

ANNO LXIII N. 67/1983
10/16
FEBBRAIO
L. 1000



BAUDO IN... FESTIVAL

COPIA
SERVIZIO





**LA SCUOLA
DEL COMPUTER**

**DOMINA IL
TUO DOMANI**

DIVENTA PROGRAMMATORE DI COMPUTER.

L'I.D.S. è il tuo punto di riferimento per essere inserito nella società del domani.

ALLA I.D.S. È GIÀ DOMANI.

Entra nella realtà del mondo che cammina se desideri anche tu muoverti da vero esperto in un settore di primaria importanza.

IL COMPUTER SARÀ DIVERTIMENTO E LAVORO PER TE.

CORSI IDS CON FREQUENZA:

SCOPO - Insegnare a programmare su qualunque Elaboratore Elettronico

PROGRAMMA - Definito in base alle più avanzate tecniche di programmazione

LINGUAGGI - Cobol-Basic

DOCENTI - Altamente qualificati

DURATA - 100 ore

PRATICA - Formulazione e risoluzione di numerosi problemi gestionali sul linguaggio di programmazione previsto

ESAME - TITOLO - Superati gli esami, verrà rilasciato attestato di profitto in conformità alle vigenti disposizioni

P.S. Alla fine del corso i migliori allievi verranno segnalati alle aziende che ne faranno richiesta.

Spedisci il tagliando, un funzionario della I.D.S. ti consegnerà a casa un OMAGGIO.



**LA SCUOLA
DEL COMPUTER**

P.zza Giorgini, 7
tel. 055/489879
50134 FIRENZE

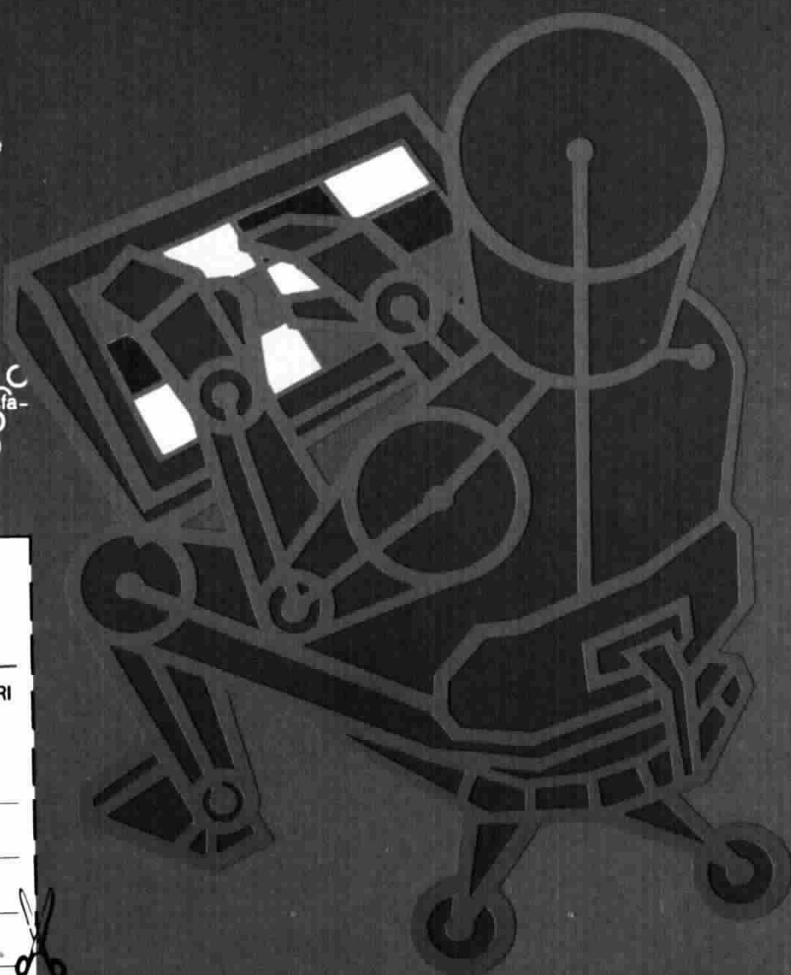
Desidero ricevere informazioni gratuite sui CORSI PER PROGRAMMATORI in linguaggi COBOL-BASIC

Cognome _____ Nome _____

Via _____ tel. _____

Città' _____ c.a.p. _____ Prov. _____

Professione _____ età' _____ Firma _____





In copertina: Pippo Baudo
Foto Glauco Cortini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Berliri, Biamonte, Calvo,
Cortini, Gallo, Giarrè, Guadrini,
Irmici, Mencarini, G. Neri,
Pellizzari, Reporter Press, Saglio,
Sartori, Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

GIACOMO ASCHERI
DIRETTORE RESPONSABILE

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b -
00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F.
Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 0947
Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino -
tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600
- prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Mona-
co Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • Abbo-
namenti: Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 -
estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I
versamenti possono essere effettuati sul conto cor-
rente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv -
v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA:
v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p.
IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma:
v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 9921 • Di-
stribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza
11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 40 841; v. G. Galilei 4
- 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 •
Distr. per l'estero: Messagerie Internazionali - v.
Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele
(Milano) - tel. 90 72 20 27 • Printed in Italy - stam-
pato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951
- spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale
di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - ri-
produzione vietata - articoli e foto non si restituisco-
no. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotele-
visione Italiana - Affiliata alla Federazione Ita-
liana Editori Giornali.



Nel prossimo numero: TUTTO SANREMO '85 CON TRE POSTER IN REGALO

Filo diretto

Sanremo '85

Anche quest'anno
il meglio dal mondo

Pippo Baudo

Non mi farà piangere

Anna Moretti

Tutti i big

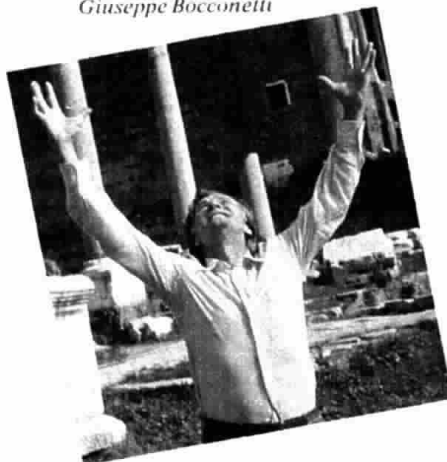
Serena Iannicelli

Al Festival via Totip

L.A.

Con Pietro nei luoghi
di «Quo vadis?»

Giuseppe Bocconetti



Piccole storie
dell'Italia che cambia

Carlo Fucagni

«Viaggio tra i nostri figli»

Una generazione «abbastanza»

Leonardo Valente



Napoli un affresco in blues

Mario Gamba

Daniele ha fatto «scio'»

P. G. C.

Raistereodue allo specchio

Paola Borboni
Assalti a suon di grucce

Maurizio Giammusso

Aeroporto
Internazionale

Gente che parte
gente che arriva

Lina Agostini



Chi ha paura della paura?

Rosellina Balbi

Tra serpenti e computer

La domenica
sportiva

Sono un bigamo perfetto

Paolo Zauli

«Scopri che sai suonare»

Le favole alla radio

Era vecchia e fumava per strada

Federica Taddei

Scrivetemi «Aboccaperta»

Gianfranco Funari

Putignano

Una festa dall'antica protesta

Tutti in scena

Italo Moscati

Hit Parade

Bazar

Televisione - Teatro - Musica classica -
Libri - Musica leggera - 33 (L. Onda) - Tu-
rismo (T. Maiorino) - Jazz (S. G. Biamon-
te) - Danza (V. Ottolenghi) - Cinema -
L'Italia in bocca (Gigi De Santis) - Dove

Oroscopo

Una risposta dalle stelle

PROGRAMMI TV pag. 45
RADIO E FILODIFFUSIONE 75

**FERRUCCIO
AMENDOLA**



“ Ho letto la tua intervista sul Radiocorriere tv e ho seguito tutte le puntate dello sceneggiato su Raiuno Quei trentasei gradini. È vero, non sei proprio bello come De Niro, Dustin Hoffman o Al Pacino che doppi in quasi tutti i loro film, ma certamente la tua immagine la trovo gradevole, simpatica ed accattivante. Non essere bello ti crea difficoltà di lavoro nel mondo del cinema? ”

Clara Criscimanno - Latina

Prima di essere bello o brutto mi considero un attore, e un attore quando è bravo non ha certamente bisogno di sentirsi bello. Non è più necessario come una volta essere un Adone per venire preferiti ad altri. Come avrai letto nell'intervista a cui ti riferisci, i migliori attori del momento (e non solo quelli americani) non sono sempre anche belli. Almeno così la vedo io. Dustin Hoffman ha forse denti più splendidi e più in ordine dei miei? Tutto è molto soggettivo.

Per quanto mi riguarda, lavoro molto in teatro e poco per il cinema. Questo perché generalmente gli attori per un film vengono scelti sì dal regista, ma sempre con il consenso preventivo del noleggiatore. In altri termini devi essere un nome che fa cassetta, altrimenti nessun produttore rischia al buio. E nessuno voleva rischiare su di me, prima d'ora. Ma io sono andato avanti per la mia strada di doppiatore e di attore di teatro.

Con il cinema infatti ci siamo incontrati per caso. Il regista Franco Rossi aveva scelto mio figlio Claudio come uno dei protagonisti di *Storia d'amore e d'amicizia*.

Per essergli vicino, al debutto cinematografico, ho accettato un piccolo ruolo anch'io, quello di Settimio. Fu proprio quell'episodio a farmi aprire le porte al «grande» cinema. Il futuro? Chi vivrà vedrà. Io però tengo di più ad essere interessante che non bello, più simpatico che non Adone.

Ferruccio Amendola

**ORNELLA
VANONI**



“ Sei la mia cantante preferita. Posseggo tutti i tuoi dischi e quando sono sola li ascolto per tirarmi su di morale. Di te amo anche un'altra cosa: il tuo mondo sentimentale, quel modo unico che hai di vivere le tue storie d'amore, intensamente, senza pensare al domani e senza tenere conto dei tabù di questa nostra società. Vorrei chiederti: hai mai portato via degli uomini ad altre donne? E ancora: hai mai lasciato uomini che ancora amavi? A me che ho 18 anni è già capitato. ”

Lucia Veneranda - Rovigo

Quello che tu chiami «il mio modo di vivere» è l'unico che conosco e che posso mettere in pratica. Dici che non penso al domani? Ma questo è un modo per difendersi, se pensassi continuamente a quello che può succedere domani mi chiuderei in camera e non uscirei più. Per rispondere alla tua prima domanda devo dire che se ho portato via un uomo ad un'altra donna l'ho fatto inconsciamente, non certo per fare del male a qualcun altro. Se questi dicevano e giuravano di essere liberi, non potevo fare altro che credere loro e amarli. Solo in un caso un uomo mi ha mentito dicendo che era libero, invece ho poi saputo che era legato ad un'altra donna. Ma non rientra nel mio modo di amare portare via mariti e fidanzati ad altre donne. Costa troppa fatica, perché bisogna lottare contro altri rapporti, altre storie, spesso famiglie. Ho invece lasciato uomini che ancora amavo, magari soffrendo moltissimo, ma pensavo che fosse giusto così. Del resto i miei uomini li ho sempre piantati io, magari per orgoglio, magari disperandomi subito dopo. Il colpo di scena mi è sempre piaciuto. È difficile capire da lontano come mai sia capitata a te una cosa del genere a 18 anni: evidentemente i tempi cambiano ma le abitudini per alcune persone restano.

Ornella Vanoni

**VITTORIA
OTTOLENGHI**



“ Penso che gli amanti del balletto debbano ringraziarla per averci fatto vedere il 25 e il 26 dicembre scorso due balletti, che ci hanno reso felici in giorni che altrimenti sarebbero stati molto tristi. Rivedremo il film *Due vite*, una svolta? E che ci dice del Lago dei cigni e della stupenda Giselle? Nella Maratona d'estate mi è sfuggito Romeo e Giulietta di Prokofiev. Qui a Perugia, dove il balletto è assente, contiamo molto su quello che la Rai ci fa vedere. ”

Emi Paoletti - Perugia

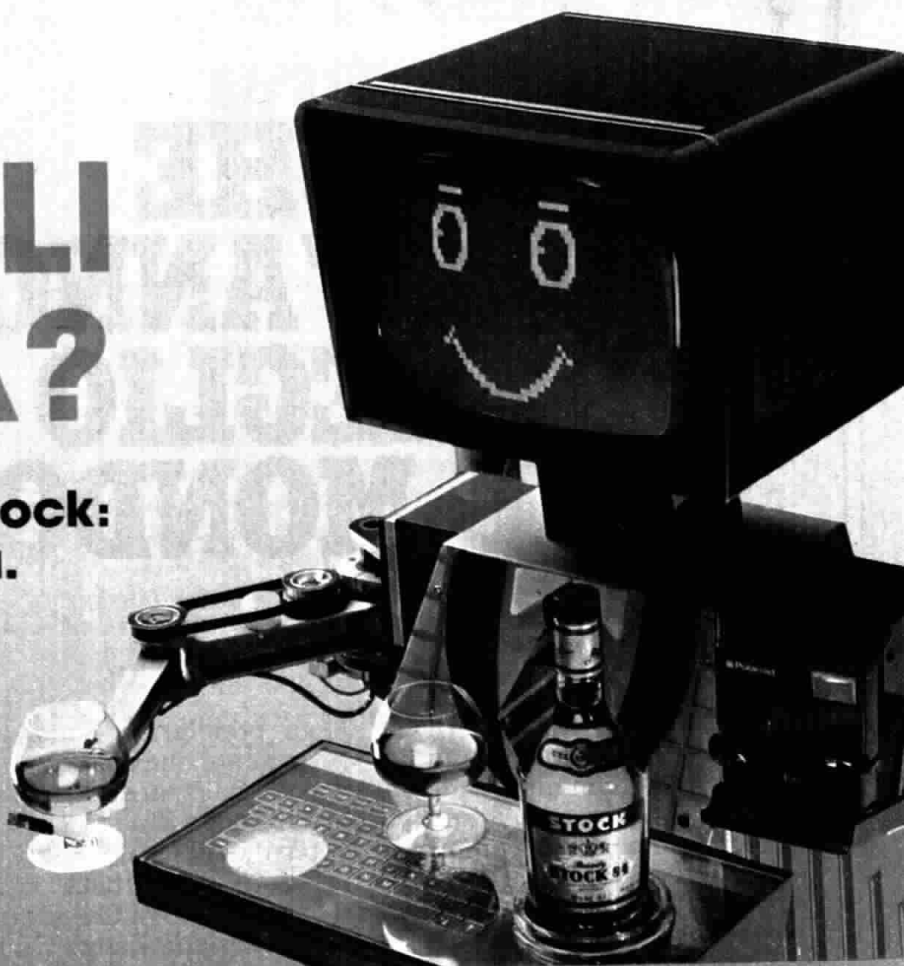
Purtroppo il film *Due vite*, una svolta, andato in onda su Raiuno era già una replica. Non credo, quindi, che la Rai lo riacquisti tanto presto. Invece per quanto riguarda la prossima Maratona d'estate, che partirà su Raiuno a luglio, posso annunciarle fin d'ora la replica de *Il lago dei cigni* del Royal Ballet con Anthony Dowell e Natalia Makarova (probabilmente il più bel Lago televisivo che esista anche per la qualità della ripresa) e una *Giselle* preziosa mai vista in Italia, vero gioiello di antiquariato, girata in bianco e nero nel 1963 con la celebre ballerina cubana Alicia Alonso, poco prima che diventasse cieca. *Romeo e Giulietta* con Nureyev e la Fonteyn (coreografia di Kenneth McMillan) è un film commerciale a 35 mm che dovrebbe essere reperibile anche a Perugia presso il British Council. Nella Maratona '85 daremo proprio questa versione girata l'anno scorso con la giovanissima stella italiana Alessandra Ferri nei panni di Giulietta. Per eliminare la scarsa vita ballettistica di Perugia c'è un unico modo: tirarsi su le maniche. Vada a trovare l'assessore alla Cultura, il direttore del Teatro Morlacchi, gli organizzatori della Sagra Musicale Umbra. E chieda loro di programmare molta più danza e buona danza. Dobbiamo credere alle nostre idee: altrimenti che «ballettofilo» siamo?

Vittoria Ottolenghi

Dal 15 gennaio al 19 marzo è "Festa del papà".

MI REGALI UN PAPÀ?

Eccezionale concorso Stock:
10 robot per 10 papà.



AUT. MIN. CONC.



CI RIVEDIAMO IN

SU CANALE 5

Un'occasione per vincere premi assolutamente insoliti: 10 fantastici robot tuttofare, simpatici e divertenti, che camminano, scattano fotografie, offrono da bere, immagazzinano e comunicano messaggi e informazioni, ricordano scadenze e anniversari, danno ora e data esatti, hanno una tastiera che permette di fare musica. Uno di questi eccezionali personaggi può presto essere vostro. Basta acquistare una bottiglia di Brandy Stock 84 o di Stock 84 Riserva Speciale del Centenario oppure di Royalstock, poi compilare il coupon che trovate qui sotto e spedirlo a **CONCORSO STOCK MI REGALI UN PAPÀ?** Casella Postale 1516 - 20101 MILANO CORDUSIO. Cinque estrazioni settimanali (15/2 - 22/2 - 1/3 - 8/3 - 15/3) assegneranno ogni volta un robot e una superestrazione finale (2/4/85) ne farà avere, in una sola volta, cinque ad altrettanti fortunati papà. Parteciperanno alla prima estrazione utile ed a tutte quelle successive le cartoline che perverranno entro il giorno precedente le date previste. Insomma, dal 15 gennaio al 19 marzo la Festa del papà continua senza interruzioni. Grazie a una nuova simpatica idea Stock.

STOCK

SPEDISCI A: CONCORSO STOCK MI REGALI UN PAPÀ?
CASELLA POSTALE 1516 - 20101 MILANO CORDUSIO

N. BOTTIGLIA (retro etichetta) _____
NOME _____ COGNOME _____ N. _____
VIA _____ CITTÀ _____ CAP _____ TEL. _____

ANCHE QUEST'ANNO IL MEGLIO DAL MONDO

di PIPPO BAUDO

Non è difficile immaginare che torno a Sanremo con molto piacere e con un grande entusiasmo: l'anno scorso il Festival ha dimostrato senza ombra di dubbio di possedere una carica vitale e una forza di spettacolo che ha riportato la manifestazione ai trionfi di una volta. Direi che Sanremo è rifiorito, per restare in tema con la città dei fiori, nel momento stesso in cui ha saputo abbandonare i limiti della competizione «provinciale» ed è diventata una grande vetrina internazionale.

Mi è capitato di ripensare al mio primo Sanremo, quello del 1968. Per la prima volta si ospitarono grandi stranieri, da Louis Armstrong a Dionne Warwick, da Eartha Kitt a Roberto Carlos. Qualcuno gridava al tradimento della canzone italiana, alla malsana deviazione dallo spirito della rassegna. Ma io ero convinto che fosse la strada giusta. Uscivo dal successo di *Settevoci* e ricordo con quale entusiasmo mi trovai a presentare un mostro sacro come Louis Armstrong.

Oggi, dopo alterne vicende, abbiamo capito che, nell'era dei satelliti televisivi, un grande spettacolo musicale qual è il Festival deve portare l'Italia alla ribalta in tutto il mondo, ma anche accogliere dall'estero il meglio della musica leggera. Non a caso, scorrendo le cronache di questi giorni, si possono contare quattordici ospiti, tra cantanti e gruppi stranieri, di grande prestigio e di lar-

ga popolarità. Sempre tenendo presente questa esigenza di internazionalizzare Sanremo, in accordo con Ravera, ho scelto come partner femminile una show-girl inedita per l'Italia: Patty Brard, nata in Nuova Guinea da genitori indonesiani, vissuta tra l'Olanda e Los Angeles, sposata con un italiano, padrona di cinque lingue, presentatrice, cantante e ballerina.

Da sempre la donna che sale sul palcoscenico di Sanremo fa notizia. Me ne accorsi già alla mia prima esperienza, quando avevo accanto una Luisa Rivelli ancora completamente ignara dei «problemi del signor Rossi». Me ne sono maggiormente convinto seguendo poi, di anno in anno, le cronache di lacrime, papere, svenimenti, critiche feroci e amori a prima vista. Per una presentatrice, Sanremo è una prova difficile, ma è anche una vetrina importantissima. Patty sarà la nota esotica, con la sua pelle ambrata e il suo fascino felino. Ma sarà anche una presenza femminile molto professionale: non a caso alla tv olandese conduce un programma molto popolare in cui presenta, canta e balla.

Quanto alla gara dei nostri cantanti, sono convinto che sarà una gran bella gara, per il pubblico «di casa» che seguirà le tre serate su Raiuno, ma anche per tutti i milioni di telespettatori europei e americani che, in diretta o registrato, seguiranno il Festival a migliaia di chilometri dalla città dei fiori. ●

Foto GLAUCO CORTINI





NON MI FARA' PIANGERE

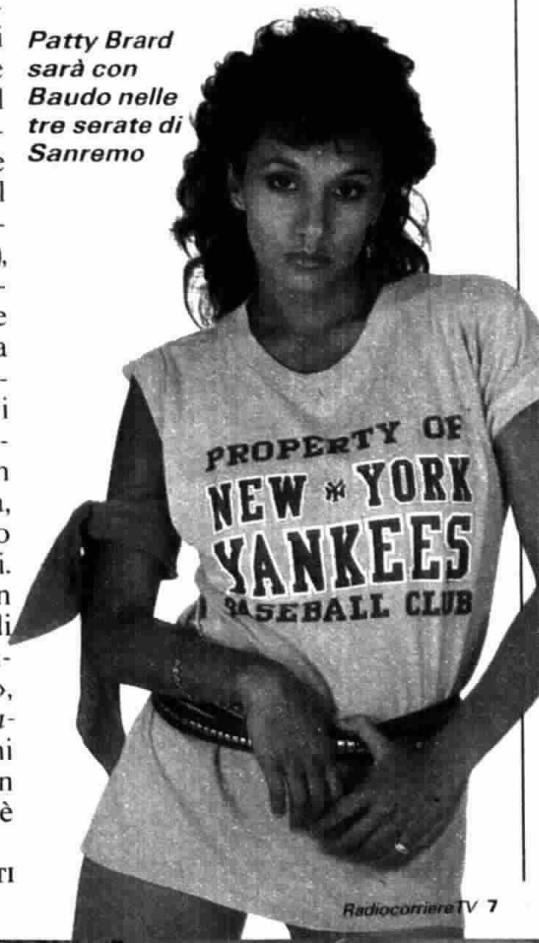
In Olanda, dove vive da quando aveva dieci anni, è famosa come la Carrà da noi. Ventisette anni a marzo, una bimba di un anno che non la lascia mai, Patty Brard, nata in Nuova Guinea da genitori indonesiani con radici franco-tedesche, sarà accanto a Pippo Baudo nelle tre serate del Festival di Sanremo. «Ho saputo che su quel palcoscenico ci sono stati insuccessi clamorosi», racconta in un italiano perfetto, imparato grazie a un efficientissimo marito milanese, «ma sento di farcela e non mi spavento di fronte alla minaccia di Baudo "prima o poi riuscirò a farti piangere..."».

Una grande sicurezza, quindi, che le deriva da una lunga esperienza artistica cominciata appena diciassettenne. «All'epoca facevo la segretaria in una casa discografica e venni a sapere che avevano in mente di formare un "trio al femminile". Trovai il coraggio di farmi avanti e in meno di un mese ero una delle Ruy. Facevamo canzoni sul genere degli Abba e dopo un anno arrivò il primo disco di platino. Se ci fossero state meno crisi di gelosia e meno scene isteriche oggi saremmo ancora insieme, ma senz'altro io non sarei qui. Rimasta sola, infatti, oltre a continuare a cantare (il 33 *All my way* inciso in America è andato molto bene), imparai a ballare e cominciai a lavorare per la televisione olandese come conduttrice. Oggi il mio programma *Banana Split*, basato sugli scherzi della "candid camera", va forte anche in Belgio e Germania».

Ancora incisa su come si vestirà nelle tre serate («amo il nero che si addice alla mia pelle ramata, però c'è il rischio di apparire troppo sexy»), Patty non si limiterà a introdurre i concorrenti ma presenterà a Sanremo due nuovi brani e un balletto preparato con Franco Miseria, nome magico per i debutti. «Per fortuna non avrò il tempo di leggere le critiche sui giornali», conclude. «*Banana Split* mi aspetta. Ma con l'Italia la partita è aperta...».

ANNA MORETTI

**Patty Brard
sarà con
Baudo nelle
tre serate di
Sanremo**



7 FEBBRAIO

Franco Simone
Ritratto

Matia Bazar
Souvenir

Drupi
Fammi volare

Gigliola Cinquetti
Chiamalo amore

Marco Armani
Tu dimmi, un cuore ce l'hai?

New Trolls
Faccia di cane

Peppino Di Capri
E mo' e mo'

Fiordaliso
Il mio angelo

Ivan Graziani
Franca, ti amo

Banco
Grande Joe

Riccardo Fogli
Sulla buona strada

Anna Oxa
A lei

Dario Baldan Bembo
Una volta ancora

Zucchero
Donne

Mimmo Locasciulli
Buona fortuna

Christian
Notte serena

Garbo
Cose veloci

Eros Ramazzotti
Una storia importante

Edoardo De Crescenzo
Via con me

Ricchi e Poveri
E se m'innamoro

Luis Miguel
Ragazzi di oggi

Eugenio Finardi
Vorrei svegliarti

TRA GLI OSPITI

Sam Harrys
Luis Rodriguez
Sade

Spandau Ballet
Tina Turner

Village People
Patty Brard col suo balletto
Luis Moreno
e il corvo Rockfeller



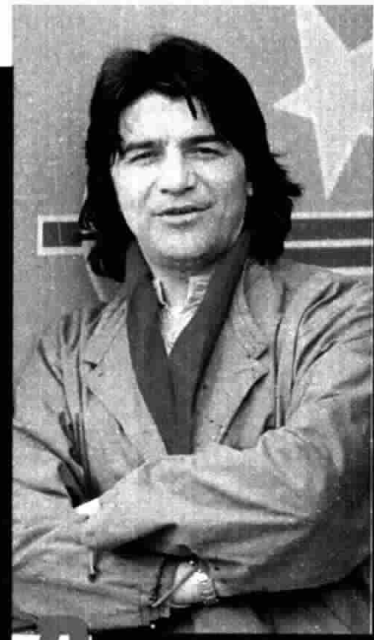
F FRANCO SIMONE

Trentacinque anni, è nato ad Acquarica del Capo un paese in provincia di Lecce ma vive ormai da tempo vicino a Firenze, in campagna. Afferma con convinzione che il contatto con la natura gli fa bene a salute ed emozioni. A Sanremo canta Ritratto



M ATIA BAZAR

Gruppo intelligente e curioso formato da Antonella Ruggiero (Matia), Aldo Salvatore Stellita, Carlo Marrale (Bimbo), Giancarlo Golzi e Mauro Sabbione. Trionfatori reali del Festival '83 con Vacanze romane, quest'anno cantano Souvenir... Si resta in tema, naturalmente



D RUPU

L'aria di uno che si fa sempre i fatti suoi, antidivo per definizione, trentotto anni, pavese, amante di piaceri sani e semplici... Qualcuno chiama Drupi «il bianco con la voce nera» e, in effetti, alcuni dei suoi toni «stracciati» ricordano i «grandi» del jazz. A Sanremo canta Fammi volare



F IORDALISO

La sua canzone è tra le migliori presentate alle selezioni di quest'anno. Marina Fiordaliso ha ventisei anni, è di Piacenza. Nella sua famiglia (una sorella, quattro fratelli) tutti s'interessano di musica. Lei ha iniziato vincendo un Castrocara. Quest'anno si presenta cantando Il mio angelo



I VAN GRAZIANI

Ironico, dissacrante, occhiali cerchiati di rosso da «cattivo», ma in realtà è solo serio. Graziani ha quarant'anni, è nato, secondo leggenda, sul traghetto Olbia-Civitavecchia. A Sanremo canta Franca, ti amo. Chiaro, semplice, conciso. Praticamente rock



B ANCO

Questa la formazione base: Vittorio e Gianni Nocenzi, Francesco Di Giacomo (voce), Rodolfo Maltese, Pierluigi Calderoni, Gianni Colaiacomo. A Sanremo dà forfait Gianni Nocenzi, in giro per studi musicali in America. Il gruppo canta Grande Joe



GIGLIOLA CINQUETTI

Quarantacinque anni, veterana di Sanremo. Abbandonata l'aria acqua e sapone che illividiva i giovani degli anni '60, si presenta al Festival con Chiamalo amore. A lei il Radiocorriere tv consegna il Cavallo d'Oro per i tanti successi «senza l'età»



MARCO ARMANI

Ventiquattro anni, barese, ha studiato musica al conservatorio con Nino Rota. Al suo primo Sanremo, nell'83, cantò È la vita, in questa edizione porta invece un brano dal titolo meno fatalista e quasi accorato: Tu dimmi, un cuore ce l'hai? da lui stesso composto



NEW TROLLS

Ricky Belloni, Gianni Belleno, Nico Di Palo, Vittorio De Scalzi, ovvero i New Trolls, come dire «nuovi folletti». I loro primi dischi risalgono al 1968 (Sensazioni, Visioni) poi hanno suonato con De André padre e con Ornella Vanoni. Al Festival cantano Faccia di cane



PAPPALARDO

Quarantacinque anni, canta da venticinque. Amatissimo, popolarissimo, i flirt di più d'una generazione sono nati con le sue canzoni, da Nun è peccato a Tu si 'na malattia e altre meraviglie ancora. È atteso a Sanremo (ha già vinto due Festival) con E mo', e mo'



RICCARDO FOGLI

Il bello. È nato a Pontedera in Toscana nel 1950. Di Festival ne ha visti e anche vinto uno (Storie di tutti i giorni). Quest'anno canta Sulla buona strada... Ha iniziato con i Pooh per passare alla collaborazione con Maurizio Fabrizio ed alla produzione con Giancarlo Lucariello



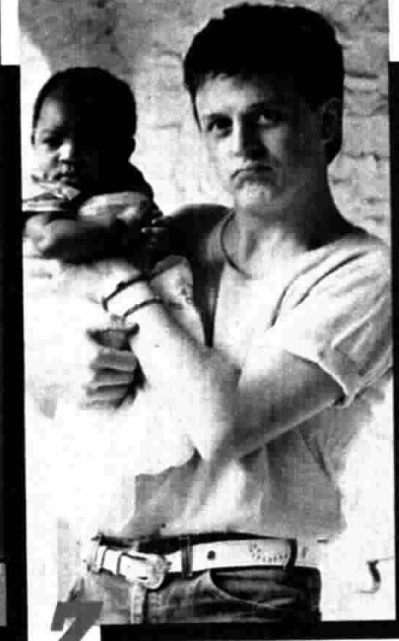
AANNA OXA

Bella-bionda-sexy-bella voce. La Oxa ha ventitré anni ed è nata a Bari. Ha iniziato a cantare a dodici anni, a diciassette arriva al primo Festival con un look punk che, per fortuna, dura poco. Per lei scrivono musica Lavezzi, Avogadro, Ron, Radius... Canta A lei di Roberto Vecchioni



DARIO BALDAN BEMBO

Milanese, nel 1971 partecipò a Sanremo con l'Equipe '84 cantando 4 marzo 1943. È l'autore di Piccolo uomo, Amico, Tu cosa fai stasera, Amico è e tanti altri successi. In quest'edizione del Festival canta Una volta ancora... E speriamo davvero che non smetta



ZUCCHERO FORNACIARI

Trent'anni, autore (ha scritto canzoni per Iva Zanicchi, Fred Bongusto e altri «big») e cantautore, si presenta a questa edizione di Sanremo con Donne. Zucchero è al suo terzo Festival: nell'83 ha cantato Una notte che vola via, nell'84 ha interpretato Nuvola

TUTTI I BIG / segue



MIMMO LOCASCIULLI

Trentacinque anni, nato a Penne, in Abruzzo, medico al S. Spirito di Roma, scuola Folkstudio (De Gregori, Venditti), a Sanremo canta Buona fortuna. E buona fortuna davvero ad un artista che ha raccolto l'eredità difficile e impegnativa di un «cantautorato» intelligente



CHRISTIAN

Siciliano, trentaquattro anni, idolo degli amanti del melodico italiano (Daniela, Un'altra vita, un altro amore, Abbracciami amore mio, Cara). Uno dei suoi (tanti) «momenti di gloria» è stato quando ha cantato i suoi successi davanti a Papa Wojtyla. A Sanremo canta Notte serena



GARBO

Nato nel '58 a Milano. A Sanremo '84 ha presentato Radioclima, quest'anno Cose veloci. Veloce è anche la carriera di questo artista ancora da scoprire. Per i curiosi: il vero nome è Renato Abate, ma è diventato Garbo «perché suona meglio» ed ogni riferimento alla Divina è puramente casuale



EROS RAMAZZOTTI

Ventidue anni, romano, trionfatore del Festival '84 come «nuova proposta», si ripresenta in questa edizione con una canzone intitolata Una storia importante. La carriera di questa che si può chiamare «giovane promessa» è iniziata a Castrocaro nel 1981



EDOARDO DE CRESCENZO

È nato a Napoli nel 1951 e fa parte dell'esercito partenopeo che ha invaso festosamente musica, teatro, cinema negli ultimi anni. La sua esibizione sanremese del 1983, Ancora, provocò ondate di entusiasmo tra i romantici. Ora lo si attende alla nuova prova con Via con me



RICCHI E POVERI

Prima erano quattro, ora sono tre, ma sempre bravi, professionisti, pieni di ritmi, sorrisi e voglia di far bene il loro lavoro. I Ricchi e Poveri sono al loro settimo Festival. Quest'anno cantano E se m'innamoro. I loro nomi: Angela Brambati, Angelo Sotgiu e Franco Gatti



LUIS MIGUEL

È nato il 19 aprile del 1970 a Puerto de Vera Cruz da madre italiana e padre messicano. Il suo primo elepi l'ha inciso a dodici anni e da allora non ha smesso un attimo, guadagnandosi un posto nelle hit dell'America Latina e diversi dischi di platino e d'oro. A Sanremo canta Ragazzi di oggi



EUGENIO FINARDI

Debutto sanremese per questo cantautore un tempo «arrabbiato», ora pervenuto, pare, a più miti consigli. Canta Vorrei svegliarti. Tra i suoi successi Musica ribelle, La radio, Dal blu, Le ragazze di Osaka e altri. Finardi è nato a Milano ed ha trentatré anni

NUOVE PROPOSTE

8 FEBBRAIO

AL FESTIVAL VIA TOTIP

Mark Rancati
Occhi neri

Antonio Valentini
Lasciamoci andare

Antonella Ruggiero
Sul mare

Roberto Kunstler
Saranno i giovani

Stefano Borgia
Se ti senti veramente un amico

Laura Landi
Firenze piccoli particolari

Lanfranco Carnacina
A goccia a goccia

Miani
Me ne andrò

Silvia Conti
Luna nuova

Mango
Il viaggio

Rodolfo Banchelli
Ma che bella gioventù

Lena Biolcati
Innamoratevi con me

Claudio Patti
Che amore è

Champagne Molotov
Volti nella noia

Cinzia Corrado
Niente di più

Cristiano De André
Bella più di me

TRA GLI OSPITI
Bronski Beat, Duran Duran,
Frankie goes to Hollywood, Jer-
maine Jackson e Pia Zadora,
Chaka Khan, Gino Vannelli, Luis
Moreno e Rockfeller

I «big» cantano nel corso della sera-
ta il ritornello della loro canzone.

Arrivano a Sanremo via Totip. Li unisce una fede incrollabile nel successo da canzone, li dividono poco più di diecimila cartoline che hanno premiato Mark Rancati rispetto a Stefano Borgia (insieme nella foto in basso) secondo eletto nel plebiscito popolare collegato a *Domenica in...* Prendiamo Rancati: 27 anni, di Piacenza, figlio di operai, Daniel Danieli per il pubblico di mezzo mondo. «Ho cominciato a cantare a 17 anni», racconta Mark, ma già pronto a ridiventare Marco in onore di Sanremo e del Festival, «con un gruppo di ragazzi ho girato l'Europa, poi sono arrivato fino in Argentina». Fra un tango e un rock, prima hippy, poi punk, capelli lunghi, poi corti, ora cortissimi, dietro alle mode, alle bizzarrie, all'immagine che non era mai quella giusta, Mark, ex Daniel Danieli, conquista persino un primo posto nella hit parade locale. «Soprattutto mi sono

divertito tanto, da un Paese all'altro: tanta musica e ragazze, pochi soldi e una fede incrollabile nelle mie possibilità». Fino a Sanremo. «Ma io avevo già partecipato al Festival di dieci anni fa», confessa Rancati, «ero uno dei ragazzi del gruppo Eva 2000. Ci hanno sbattuto fuori subito. Questa volta andrà meglio». Proprio come il romano Stefano Borgia, numero due al Concorso «Voci nuove per Sanremo». È quello che si dice «un bravo ragazzo», nonostante quel cognome su cui è facile giocare: «Volevano arrestarmi per tutte le malefatte della mia antenata Lucrezia», dice Stefano, anche se poi questa scomoda antenata non sa dove collocarla, almeno storicamente. «Leggo poco», confessa, «studio musica, non ho tempo per altro». Nemmeno per andare in discoteca, che è invece il regno del suo collega-rivale Mark. «Voglio fare felici i miei genitori, ripagarli per tutto quello che hanno fatto per me». Sanremo, pensaci tu.

LINA AGOSTINI

TEMPO DI BATTICUORE

Qualcuno potrebbe avere un leggero moto di fastidio sentendo riproporre per l'ennesima volta l'espressione «saranno famosi», ma parlando di esordienti pare non se ne possa fare a meno. Inizia per molti giovani artisti il tempo del batticuore: Sanremo è una delle grandi occasioni che la carriera offre loro per farsi conoscere. Chi sono? I loro nomi dicono poco. C'è un Cristiano De André che ha assonanze celebri. E poi un Lanfranco Carnacina, fratello della Stella attrice. C'è Mango, che ha già inciso tre ellepi. E la Lena Biolcati che ha vinto Castrocaro '84. Anche di Rodolfo Banchelli abbiamo sentito parlare, ma solo perché ha partecipato al Festival '84. I «curriculum» sono lievi, esili. Speriamo non altrettanto le voci. La voglia d'arrivare no, quella è sempre robusta. Ascoltiamo dunque Antonio Valentini, Antonella Ruggiero (che è riuscita a far parlare di sé per quella «i» ballerina del suo cognome che la separa anni luce dalla Ruggiero dei Matia), Roberto Kunstler, Laura Landi, Miani, Claudio Patti, gli Champagne Molotov (ex gruppo di Enrico Ruggeri), Cinzia Corrado. E buona fortuna per il loro «viaggio organizzato» alla fiera dei sogni.

S. I.





CON PIETRO NEI LUOGHI DI QUO VADIS?

di GIUSEPPE BOCCONETTI

BERGER AI FORI

L'attore americano, «guida» del programma, ai Fori Imperiali, nel luogo dove Simone detto Pietro, secondo la leggenda, lanciò la scomunica a Simon Mago

Cattolicissimo, polacco, appartenente alla nobiltà rurale, Henryk Sienkiewicz possedeva un talento particolare nella rievocazione del passato prossimo e lontano, e sempre sulla scorta di ricerche rigorose. Fin dove poteva, s'intende. In *Quo vadis?* intendeva raccontare del mondo romano all'epoca di Nerone e dei primi cristiani; del mondo com'era venuto delineandosi a sessant'anni dalla morte di Cristo; della nuova religione che andava diffondendosi dovunque, soprattutto a Roma, nel cuore stesso della civiltà pagana. E tra quali e quante difficoltà. Intendeva raccontare specialmente di Pietro, principe degli Apostoli, testimone di Cristo e fondatore, al tempo dell'imperatore Claudio, della Chiesa di Roma, di cui fu vescovo per circa venticinque anni fino al martirio per crocifissione. A testa in giù, secondo la tradizione. Ma erano, sono pochi i documenti storici a disposizione. Molto lo scrittore ha dovuto inventare. Pietro fu protagonista degli eventi che sconvolsero l'umanità. E non poteva essere che Pietro a suggerire a Sienkiewicz anche il titolo del romanzo che doveva poi decretare la sua popolarità nel mondo: *Quo vadis?*, prendendo lo spunto da una leggenda e da una millenaria tradizione orale. In Palestina come a Roma la persecuzione dei cristiani s'era fatta accanita, spietata, ancora prima dell'incendio di Roma di cui furono indicati come responsabili. Tanti ne prendevano, tanti ne mandavano a morte.

Pietro, al quale Cristo aveva detto: «Sii pastore delle mie pecore», non si poteva lasciar catturare. I fedeli lo convinsero a fuggire. Ma proprio alle porte di Roma, sulla via Appia, incontra Gesù. «Quo vadis, Domine?» (dove vai, Signore) gli chiede Pietro. «Romam, ut iterum crucifigere» (a Roma, per essere nuovamente crocefisso) è la risposta. Sopraffatto dal rimorso di avere abbandonato il «gregge», l'apostolato e la cattedra, Pietro torna sui suoi passi, viene rinchiuso nel Carcere Mamertino e successivamente martirizzato, in località Orti Neroniani. Siamo intorno al 67-68 dopo la venuta di Cristo. La presenza di Pietro a Roma è largamente testimoniata. Da Roma, tra il 63 e il 65, scrive la sua «prima» lettera pastorale ai cristiani d'Asia. E la persecuzione doveva già essere in atto se proprio in quella lettera ne parla, e suggerisce persino il modo di sottrarvisi. Mancava invece la testimonianza storica dell'esistenza della sua tomba che la tradizione cristiana voleva «seppellita» sotto la basilica vaticana odierna, a sua volta costruita «sopra» la basilica voluta dall'imperatore Costantino. Ed eccola la prova, dopo lunghi anni di scavi e di ricerche archeologiche: l'annunciò Pio XII nel messaggio natalizio del 1950. La tomba era esattamente là dove da sempre si diceva che fosse.

Pietro era vescovo di Roma quando anche Paolo, «l'apostolo delle genti», lo raggiunse. La Chiesa di Roma era divenuta importante sotto la guida di ►



L'attore William Berger ai Fori Imperiali, nel punto in cui san Pietro, secondo la tradizione, si recava spesso a pregare

Con William Berger nella Basilica di San Pietro, in corrispondenza del punto dove fu ritrovata nel '50 la tomba di Pietro. Ne diede solenne annuncio Pio XII nel messaggio natalizio del 1950



Nei sotterranei di Roma, dove abitualmente si riunivano le prime comunità cristiane e san Pietro esercitava l'apostolato. A destra il Carcere Mamertino, dove san Pietro sarebbe stato rinchiuso prima di essere condotto al martirio per crocifissione e a testa in giù, come vuole la leggenda. Qui furono anche imprigionati Giugurta e Vercingetorice



Una veduta della via Appia Antica e, sotto, la Domus Aurea, la lussuosa residenza dell'imperatore Nerone costruita dopo l'incendio di Roma



Frammento della colossale statua dell'imperatore Costantino custodito nel cortile del Palazzo dei Conservatori



CON PIETRO/segue

Pietro, chiamato «pietra» da Gesù perché «su questa pietra edificherò la mia chiesa». Non solo, ma «a te darò le chiavi del regno dei cieli». Nulla di più opportuno, dunque, e tempestivo di questa *Storia di Pietro* di Gaetano Nannetti, con la regia di Paolo Gazzara che Raiuno manda in onda in vista della trasmissione del *Quo vadis?* televisivo in tre puntate del regista Franco Rossi. Non è però un programma «a sostegno», «di promozione». *Storia di Pietro*, che pure un riferimento inevitabile al film di Franco Rossi ce l'ha, vive di una sua autonomia narrativa. Semmai può essere considerato come «leggenda», corredo informativo, approfondimento di quella parte della storia di *Quo vadis?* che il film di Rossi non può oggettivamente esaurire sino in fondo. Il programma di Nannetti è un racconto in prima persona di una «voce», quella dell'attore William Berger, che accompagna lo spettatore attraverso la Roma neroniana sulle tracce non solo di Pietro, ma di tutte le testimonianze storiche, archeologiche e leggendarie che consentono di ricostruire la vita quotidiana delle prime comunità cristiane, i loro costumi, i luoghi di culto, i primi cimiteri. Un'ampia informazione, insomma, intorno al periodo storico del *Quo vadis?* Che non solo moltissima gente non conosce, ma che è sconosciuta persino a tanti romani.

Come il film di Franco Rossi, del resto, anche *Storia di Pietro* non è tutta documentazione ineccepibile. Come provare, per esempio, che l'incontro di Cristo con Pietro avvenne veramente e dove si ritiene che avvenne? A parte la millenaria tradizione, e non solo cristiana, il programma di Nannetti indica e parla di luoghi, situazioni, resti archeologici che hanno valore di concreta verifica. Dice l'autore del programma: «Non esiste alcun documento che provi l'autenticità delle impronte di Cristo nel luogo dell'incontro. Noi però le facciamo vedere, non solo e non tanto perché in virtù di una tradizione così remota c'è chi è disposto a giurare sulla loro autenticità; ma perché se la tradizione ha potuto resistere così a

lungo una ragione ci dev'essere». Anche la prigionia di Pietro nel Carcere Mamertino non è provata, ma da sempre la sua cella è stata meta di pellegrinaggio continuo. Con un giuoco di scatole cinesi, il programma mostra come prima della Basilica di San Pietro ci fosse la basilica che Costantino, convertito alla fede cristiana nel modo clamoroso che conosciamo, aveva fatto erigere sul colle Vaticano, in un posto preciso, e non altri e che sotto la basilica di Costantino ci fosse la tomba di Pietro. Per secoli e secoli i fedeli si sono recati a pregare proprio lì, «sulla» tomba che non vedevano, ma che oggi si vede. *Storia di Pietro* segue passo passo l'itinerario archeologico che condusse alla scoperta della tomba, ripercorrendo anche i luoghi dove si presume che Pietro sia stato: dove ebbe inizio l'incendio di Roma nella suburra, o dove incontrava i cristiani, dove essi venivano martirizzati, dove vivevano e come.

Un itinerario «mirato», non il solito percorso turistico da cartolina. Certo ci saranno anche il Colosseo, il Campidoglio, il Foro, i Mercati, ma in funzione del racconto che ha come protagonista Pietro. A volte la voce narrante, quella di William Berger, partecipa ai fatti, come quando replica, quale cristiano, al suo inquisitore. O quando si sofferma a descrivere gli usi e i costumi dei cristiani, ch'erano poi quelli dei romani più poveri, emarginati, completamente indifesi.

«Insomma», dice Gazzara, «abbiamo preso Pietro e lo abbiamo portato in giro per Roma. Anzi è lui che ci conduce per i luoghi della sua esistenza, introducendo nel racconto via via altri personaggi. Come Paolo, per esempio. O Marco l'evangelista, a quel tempo anche lui a Roma». E Nannetti: «Io non so quanti di coloro che vedranno il nostro programma vedranno anche *Quo vadis?* Ma quanti già pensano di vederlo potranno trarre da *Storia di Pietro* suggerimenti e motivi in più per una maggiore riflessione sui temi suggeriti dal film di Franco Rossi, che né io, né Gazzara abbiamo voluto vedere prima di realizzare il nostro programma, che personalmente giudico un contributo di conoscenza».

GIUSEPPE BOCCONETTI

1957 1967

TRENT'ANNI DELLA NOSTRA VITA: SECONDO CICLO



PICCOLE STORIE DELL'ITALIA CHE CAMBIA

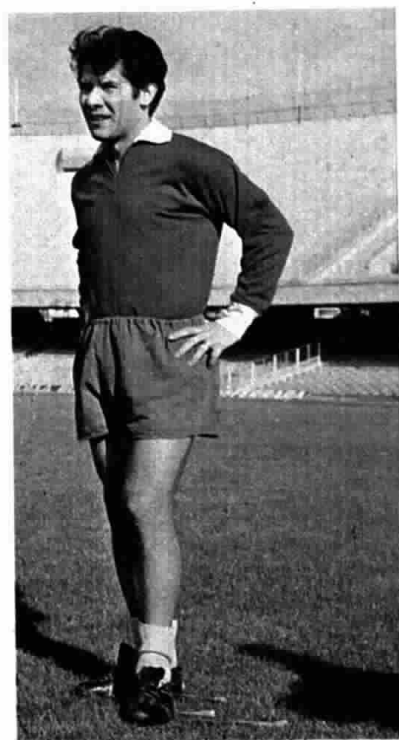
RAIUNO
MA 12 ORE 20.30

*Personaggi e miti di trent'anni fa:
Elvis Presley, Beniamino Gigli,
Giulietta Masina, Omar Sivori e la
cabriolet (pagina accanto)
in una pubblicità Fiat, sogno degli
italiani non ancora motorizzati*

di CARLO FUSCAGNI

Alla mia età, mia madre era già vecchia. Ho 45 anni, sono nata in un paesino della provincia di Terni, ma l'ho lasciato nel 1960 quando avevo vent'anni, per andare in città con tutta la famiglia. La scelta di lasciare la terra è stata dura, ne abbiamo parlato per un anno prima di deciderci e i primi tempi a Terni sono stati molto difficili, ma abbiamo fatto bene. Io ho fatto la quinta elementare, mia figlia Chiara va all'università. Quando camminiamo sembriamo sorelle. Vi interessa la mia storia?». La storia della contadina di Terni che diventa cittadina e rimane giovane, interessa. Il secondo ciclo di *Trent'anni della nostra storia*, in onda a partire dal 12 febbraio alle 20,30 su Raiuno, comprende gli anni che vanno dal 1957 al 1967 ed è proprio in quel periodo che avviene la grande trasformazione dell'Italia da Paese in gran parte rurale a Paese industriale.

«Iniziava in quegli anni una muta rivoluzione di gente senza ciclostili e volantini, spesso senza nemmeno il cappotto, decisa a muoversi al di fuori degli schemi di partito, verso la sua nuova frontiera in un gigantesco movimento migratorio, sradicandosi da antichi modelli di esistenza posti quasi ai margini dell'economia monetaria per costruirsi una nuova vita nella dinamica di quel miracolo economico che gli umili, chiamati dai parenti mandati in avanscoperta, all'avventura, seppero fiutare prima degli intellettuali, dei politici, dei sindacalisti, degli stessi economisti. Era l'iniziativa privata della povera gente» (Giano Accame, *Storia della Repubblica da De Gasperi a Moro*). «Che cosa può capire chi guardi soltanto agli avvenimenti politici, ai fatti dei partiti (e dei sindacati), del cambiamento dopo il 1950, quando la moderniz-



zazione ha coinvolto milioni di persone dal Sud al Nord, dalla campagna alla città, dall'analfabetismo alla scuola, dalla cultura contadina alla cultura industriale e ha inserito di prepotenza l'Italia nel mercato mondiale?» (Guido Quazza, *L'Italia negli ultimi trent'anni*).

«Le dimensioni dell'esodo coinvolgono a dir poco un terzo dell'intera popolazione italiana. Per stare ai dati certi, basterà fermarsi alle cancellazioni e alle iscrizioni verificatesi nel decennio 1952-1962. In questo periodo, che ha registrato le punte massime del movimento migratorio, 15 milioni 724.000 cittadini sono stati cancellati dalle liste anagrafiche dei singoli comuni e 15 milioni 621.000 sono stati iscritti. Ciò vuol dire che il 30 per cento degli italiani ha cambiato residenza». (Eugenio Scalfari, *L'autunno della Repubblica*).

Le lettere come quella della contadina di Terni giunte in redazione danno volti e voci alle sintesi degli studiosi. Sono le piccole storie degli italiani che hanno cambiato il nostro Paese con le idee, i sentimenti, la fatica del vivere giorno per giorno. La trasmissione porterà in primo piano qualcuno di questi protagonisti. Prenderanno peso i fatti di cronaca e di costume, le atmosfere, gli umori collettivi di un periodo certamente straordinario. Non si tratta però di una operazione «nostalgia». Il sottotitolo della trasmissione è

Come eravamo, come siamo cambiati. L'intenzione rimane quella di cercare di capire l'Italia di oggi ripercorrendo, seppure in una rapida cavalcata, uno per uno gli anni che ci hanno portato ad essere come siamo oggi.

Molte le novità rispetto all'edizione dell'anno scorso, nella quale si è parlato degli anni dal 1946 al



Cantanti di ieri che sono famosi anche ai nostri giorni:
Anna Maria Mazzini,
meglio nota come Mina, e
Adriano Celentano
qui ai loro primi successi



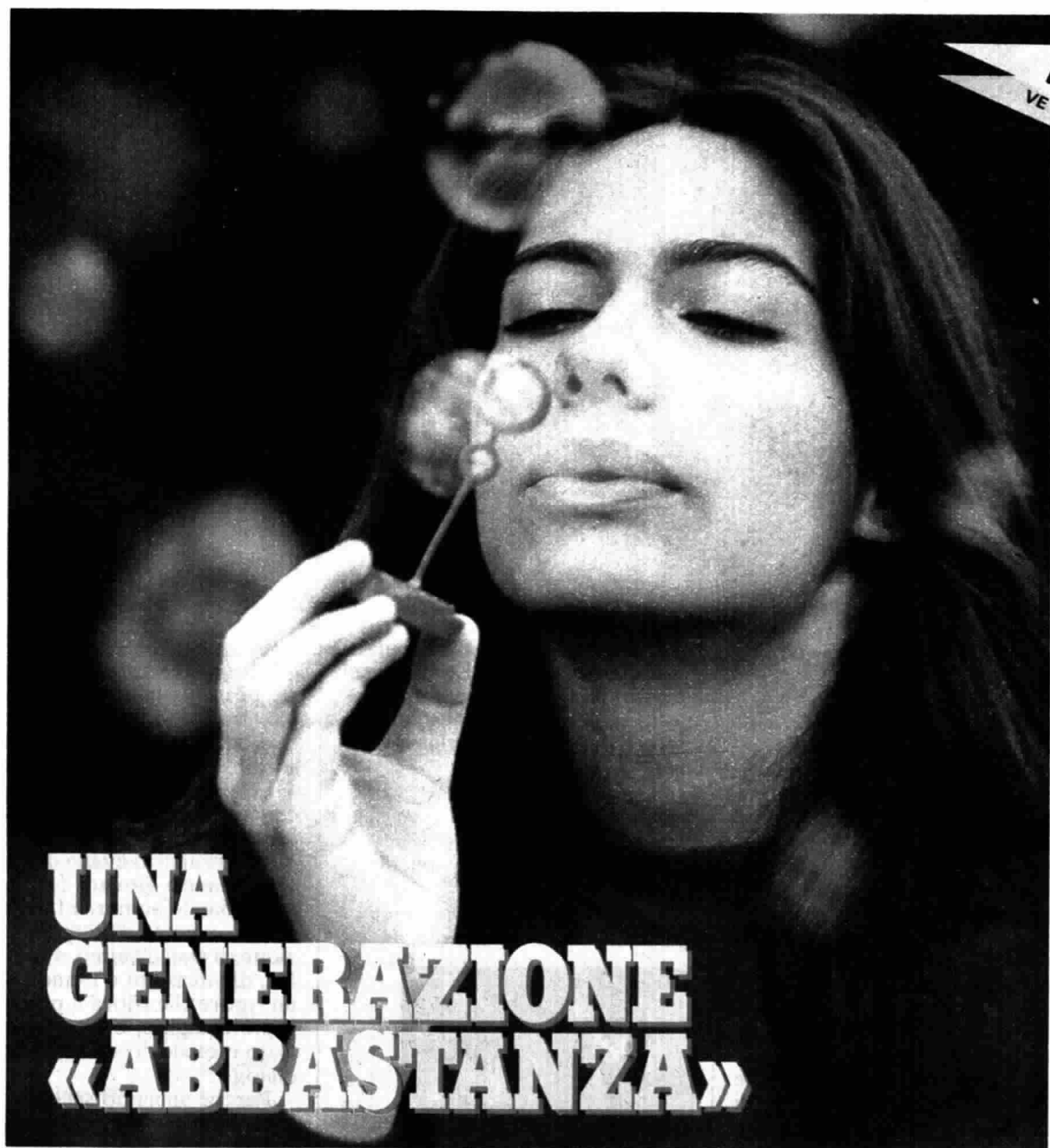
1956. Innanzitutto quest'anno Paolo Fraiese condurrà la trasmissione in diretta dal Teatro delle Vittorie. In studio non ci saranno soltanto i nati nell'anno del quale si parla, ma anche i loro genitori e, quando possibile, i loro nonni: tre generazioni a ricordare e dialogare. La parte riservata allo spettacolo sarà ampliata come richiede il Teatro delle Vittorie, sede delle più celebrate serate televisive, da *Canzonissima* ed *Al Paradiso* fino a *Fantastico 5*. Non mancheranno collegamenti con l'estero e con altre città italiane, coordinati dal regista Adolfo Lippi. Il 1957, prima trasmissione del nuovo ciclo, è l'anno della firma dei Trattati di Roma per la costituzione della Comunità Economica Europea. Che cosa è successo in questi 25 anni, siamo diventati «europei»? La risposta è più nella vita di tutti i giorni, nelle idee, nei comportamenti, nelle abitudini, che nel bilancio delle istituzioni.

Nasce la «500», comincia *Carosello*, si aprono i primi supermercati, prende il via l'aumento dei consumi. Ma aumentano anche il «consumo» della scuola e, attraverso la televisione, dell'informazione. Fellini vince l'Oscar con *La strada*, arrivano Angelillo, Maschio e Sivori ad animare il campionato di calcio ed Elvis Presley a sconvolgere la canzone italiana. Muore Beniamino Gigli, il più amato tra i cantanti lirici. Scompaiono Arturo Toscanini, Giuseppe Di Vittorio, Curzio Malaparte, Christian Dior, ognuno grande nel suo mondo, nel quale ha lasciato un'impronta indelebile; e spesso con la loro scomparsa si chiudono cicli sotto la spinta del nuovo che incalza. Il tentativo appunto di seguire il cammino del nuovo in mezzo alle contraddizioni, gli avanti e

indietro inevitabili, al sovrapporsi di ciò che è destinato a cadere e ciò che faticosamente s'impone è il filo di Arianna al quale la trasmissione rimane attaccata per uscire dal labirinto dei mille fatti proposti dalle cronache e ricercare la sintesi dei singoli anni con la chiarezza del distacco, ma anche con la partecipazione per vicende intensamente vissute, ancora presenti nella memoria collettiva.

CARLO FUSCAGNI

«VIAGGIO TRA I NOSTRI FIGLI» quante sorprese
nell'inchiesta condotta dal regista Nelo Risi



RAI
VE 15 ORE 22

UNA GENERAZIONE «ABBASTANZA»

di LEONARDO VALENTE

Era stato, il '68 delle nostre angosce e delle speranze dei nostri figli, poco più di una valanga di carta. Ci si erano messi tutti: sociologi, scrittori, filosofi, giornalisti e registi, testimoni autentici del cambiamento e false cartine di tornasole della moda e dell'effimero. Dei giovani della generazione beat abbiamo imparato tutto: come credevano o non credevano in Dio, come consideravano la famiglia e l'amore, come si comportavano l'uno con l'altro, come si vestivano e perché si vestivano, come si spogliavano e perché si spogliavano. Chilometri di pellicola per ogni festival rock e per ogni manifestazione studentesca. Per ogni azione di protesta più documentazione e più prove di quante se ne fossero archiviate nel passato. Poi la ►



UNA GENERAZIONE/segue

delusione del sangue e del piombo, della violenza e del riflusso.

Abbiamo, un po' tutti, per la parte che è toccata a ciascuno di noi, fatto l'autocritica e, come sempre accade, abbiamo cercato di rimuovere, sotto la pietra del silenzio, le nostre colpe e i nostri rimorsi. Così i giovani degli anni '80 vivono le loro esperienze, i loro drammi, le loro tensioni e le loro attese in una terra pressoché priva di conoscenza.

Appena qualche sorriso (ricordate *Ecce Bombo?*), occasione per la nascita di comici nuovi, e qualche arroventata pagina di «privato» su *Lotta continua*, di più non molto. È nata da questa constatazione e dal bisogno, reale, di conoscere l'idea di questo *Viaggio tra i nostri figli* che sta andando in onda nella tarda serata del venerdì su Raidue con la regia (o meglio l'invenzione poetica) di Nelo Risi.

Dietro alle interviste e ai colloqui del regista con giovani di ogni parte del nostro Paese sta l'impalcatura, solida scientificamente, di una inchiesta condotta, nel corso di due anni, dall'IREF, l'Istituto

di Ricerche Educative e Formative» vicino alle ACLI, che, sui grandi filoni dell'impegno sociopolitico, del lavoro, del tempo libero e della vita familiare e af-

L'80 per cento non vuole capi
energetici. Per 60 su 100 facendo il
proprio dovere si cambia il mondo



fettiva, ha raccolto, esaminato, catalogato e interpretato le risposte di un vastissimo campione di giovani scelto tra Nord, Centro e Sud del Paese e tra i diversi ceti sociali.

Letti i risultati, interpretate le conclusioni, Nelo Risi è partito alla scoperta di questo pianeta che gli ultimi anni avevano dimenticato: il pianeta giovani. Lo ha fatto tralasciando numeri e fatti e puntando, invece, alla rappresentazione di stati d'animo, di personalità, di situazioni e usando — con un rigore che sfiora il purismo — il più semplice, elementare e diretto metodo di comunicazione: il dialogo.

Perché abbiamo scelto un titolo così deamicisiano: *Viaggio tra i nostri figli*? Stiamo parlando di giovani, dei giovani che contestano la nostra condizione di padri, che sognano solo di uscire dalla famiglia per andarsene a vivere se non in una comune politicamente impegnata, almeno in un appartamento tutto per loro.

Ebbene, diciamolo subito, di questi luoghi comuni quarantotteschi bisogna subito far piazza pulita. Infatti abbiamo posto ai nostri ragazzi una domanda per così dire esistenziale: «Cosa con-



Nelo Risi durante le riprese della sua inchiesta Viaggio tra i nostri figli. Nato a Milano nel '20, poeta e regista, ha esordito come documentarista accanto a Leacock

Quando poi abbiamo superato la soglia del «privato» e abbiamo chiesto cosa pensano i nostri ragazzi del loro rapporto di coppia e quali siano i valori che essi considerano preminenti, altra sorpresa: della «rivoluzione sessuale» non abbiamo sentito parola. 80 su 100 ci hanno detto che al primo posto sta l'andare d'accordo e ancora 80 su 100 che fondamentale è avere fiducia nella vita; 77 essere coerenti, 70 essere tolleranti e 65 essere aperti al nuovo.

Per il resto, scorrendo il questionario e le risposte, si sarebbe tentati di dire che alla tempestosa generazione dei radicali del cambiamento si è sostituita una ragionevole generazione dell'«abbastanza». È proprio su questa definizione, «abbastanza», che si concentra il numero maggiore delle risposte. Il lavoro è importante? Abbastanza; credi nell'impegno sociale? Abbastanza; ti interessa la tv? Abbastanza. Ma ci vuol poco, andando dentro ai dati, per accorgersi che questo atteggiamento prudente, diffidente e un poco sornione nasconde un modo nuovo di interpretare la vita.

Così scopri che tra i tre milioni di giovani che ci sono in Italia, di cui un milione è in attesa di lavoro (un modo discreto per dire disoccupazione), 90 su cento considerano che la cosa più importante nel lavoro è la professionalità, 66 la creatività; solo dopo, per 65 su 100, la cosa più importante è la paga.

E quando, cercando di scavare nell'inconscio, chiediamo se la povertà fa paura troviamo che è solo il 38 per cento a nutrire i timori che hanno amareggiato la nostra giovinezza.

E ancora, una volta che si va avanti su questa strada, si vede che la cosa che sconvolge di più la maggioranza dei ragazzi (70

su 100) è la paura di perdere un amico; la paura della malattia è dominante per il 56 per cento. Più della metà, il 53 per cento, teme come massimo pericolo la bomba atomica. E sono anche coraggiosi questi nostri figli, visto che solo 38 su 100 considerano la propria morte come un fatto importante e da temere.

In politica sono decisi, ragionevoli, democratici e modesti. Sono d'accordo su di una cosa prima di ogni altra: quasi 80 su 100 non vo-



La famiglia è il valore in cui credono di più. L'80 per cento degli intervistati l'ha subito indicata

ta di più nella vita?». 80 su 100 non hanno avuto dubbi e ci hanno risposto: la famiglia, come nucleo affettivo e non come istituzione. E nella famiglia, abbiamo insistito, quali sono i valori che consideri fondamentali? 73 su 100 hanno risposto: «Che sia una famiglia unita; e 67 su 100: «Che il padre e la madre siano fedeli l'un l'altra»; e, con grande scandalo di una certa cultura, la metà esatta, e cioè 50 giovani su 100, ha affermato: «Che non sia una famiglia permissiva».

Gli amici sono fondamentali. Il 70 per cento ha detto che la paura più grande è perdere un amico



gliono capi energici e sbrigativi e la maggioranza (60 su 100) crede che per cambiare il mondo sia indispensabile che ciascuno faccia il proprio dovere; 70 su 100 credono che la vera politica si fa a livello locale, nel quartiere o nel paese.

E si scopre, non senza meraviglia, che, tra quanti guardano la tv (e non sono, ahimè, la maggioranza), 46 su 100 guardano le inchieste e solo 40 seguono la musica leggera.

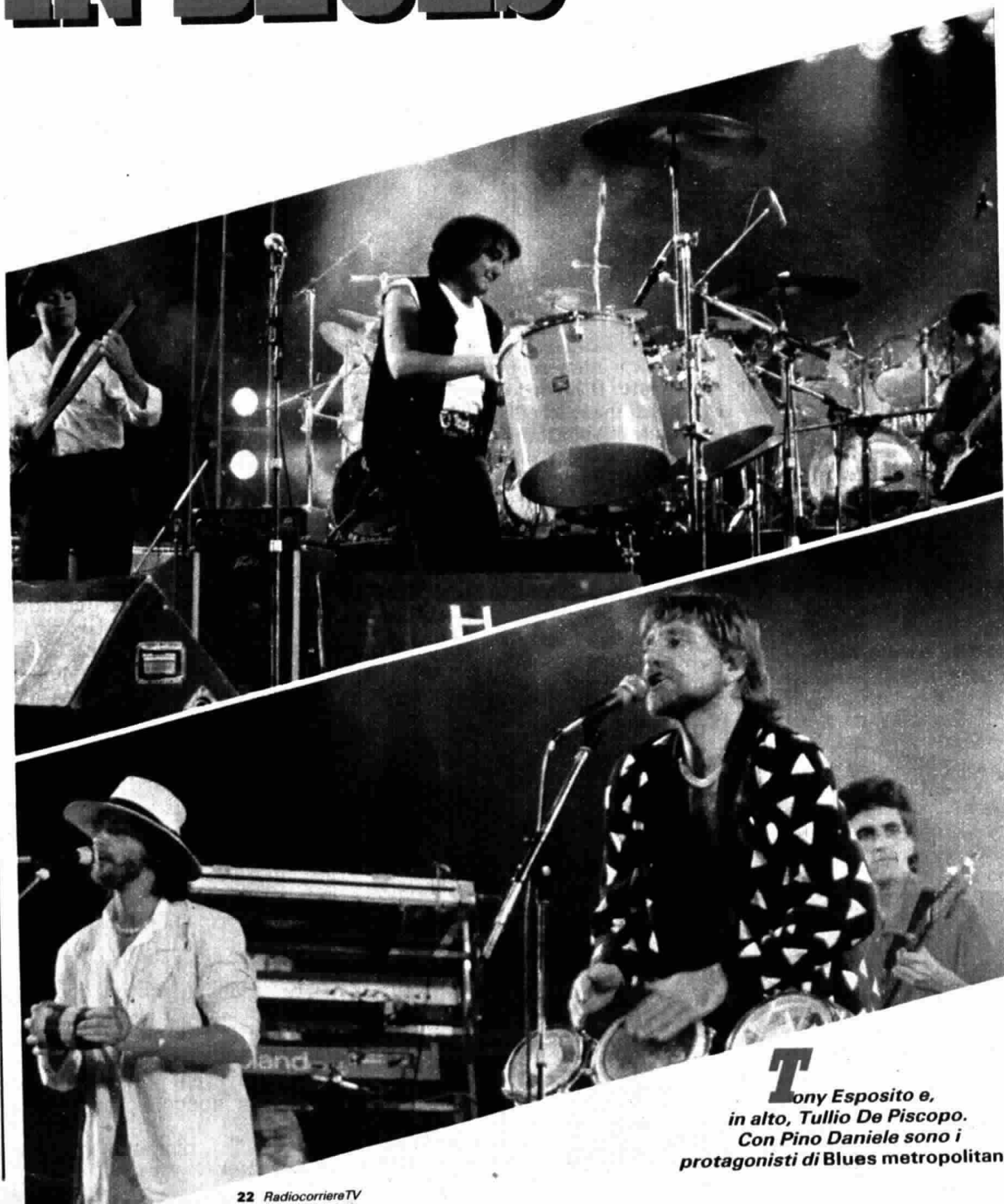
Abbiamo chiesto ai nostri figli cosa vogliono dalla vita e 85 su 100 ci hanno risposto che vogliono l'amore, 65 che desiderano stare bene, 42 che la cosa più importante è avere un lavoro, 29 che è avere amici sinceri, 26 vogliono solo essere sereni. Solo 16 su 100 credono che la felicità consista nell'avere soldi in tasca, 4 nel divertirsi e (c'è di che strabiliare) solo 2 su 100 credono che sia importante avere il potere. Non c'è che dire: il mondo è cambiato. In meglio.

LEONARDO VALENTE

Foto BERLIRI/SAGLIO/SARTORI

NAPOLI UN AFFRESCO IN BLUES

CINEMA



Tony Esposito e,
in alto, Tullio De Piscopo.
Con Pino Daniele sono i
protagonisti di Blues metropolitano

di MARIO GAMBA

Blues metropolitano è un film pieno di star, musicali e cinematografiche. Ma la principale, a ben vedere l'unica vera, è Napoli. Come sempre nelle opere di Salvatore Piscicelli, il regista che si è messo in testa di raccontare come cambia il mondo puntando l'obiettivo sulla città più multiforme, frantumata, inafferrabile, in una parola attuale, che c'è in Italia. Almeno a quanto sostiene lui, non senza il conforto di acuti osservatori e attenti studiosi, «Napoli è la città più avanzata in questo Paese, una città-limite. Magari invivibile ma appassionante».

C'era Napoli non sullo sfondo ma al centro del primo film di Pi-

scicelli, *Immacolata e Concetta*, storia d'amore, matrimonio e morte tra due popolane dell'hinterland. C'era Napoli anche in *Le occasioni di Rosa*, ritratto di una ragazza che «fa la vita» con l'antica indolenza e la moderna indifferenza di Marina Suma (allora esordiente). Stavolta, in *Blues metropolitano*, Napoli si prende davvero, fisicamente, visibilmente, tutto lo spazio. Perché questo film è, come spiega il regista, «un affresco su Napoli».

Non c'è una vicenda principale che possa attirare l'attenzione o deviarla sulla psicologia dei pro-

Tony Esposito con
Barbara D'Urso con cui, nel film,
ha un flirt durante
un week-end di fine estate

tagonisti. Ci sono decine di storie che si intrecciano, più di cinquanta personaggi che emergono e si disperdono. Il tempo dell'azione è un week-end di fine estate, i luoghi lo stadio di Fuorigrotta per il concerto di Pino Daniele (filmato il 20 settembre 1984), le cantine dove suonano gruppi della new wave partenopea come gli Anthra o i Radio o i 666, le sale di registrazione dove prende corpo il «nuovo sound napoletano» d'alta classifica dei Tony Esposito e Tullio De Piscopo, le strade della città vecchia e povera, le case borghesi. Napoli d'oggi, insomma, questo gran personaggio «bello e orribile, tradizionalista e trasgressivo, solare e notturno, mediterraneo e americano».

Per mettere a fuoco la cit- ►



tà-limite, la sua fusione drammatica ma fascinosa di primitivo e futuro, Salvatore Piscicelli ha scelto la musica. E, dentro di essa, la cultura giovanile che è simile in tutte le metropoli del mondo ma a Napoli è particolarmente leggibile, proprio perché è più complessa, contraddittoria. Viene un dubbio, però: questo film non sarà per caso uno «spaccato sociologico» della città e dei suoi giovani? «Per carità, no!», risponde Piscicelli. «*Blues metropolitano* non ha intenti realistici, è cinema di fiction non cinema d'inchiesta, e nemmeno usa lo stile del cinema-verità. È un film dall'interno di una generazione nuova che ha un rapporto molto libero con la città, magari di disagio ma libero. Persone aperte che vogliono inventare dei linguaggi».

In *Blues metropolitano* ci sono star che cantano, star che cantano e recitano, star che recitano soltanto. Tra le prime, Pino Daniele. Il film si apre col suo concerto, lui e il suo pubblico tornano a intermittenza a fare da cornice ai racconti. Secondo Piscicelli il «nero a metà», il «musicante», rappresenta perfettamente Napoli, le molte anime di questa città, le molte culture che l'attraversano. Tra le star che cantano, suonano e recitano troviamo Tony

Esposito, un «lover man» tropicale e funky. Nel film ha un flirt con Barbara D'Urso, che è tra le star che recitano soltanto, assieme a Ida Di Benedetto e Marina Suma.

Dev'essere stata un'esperienza strana per Piscicelli ritrovare Marina Suma, un'attrice che ha letteralmente inventato lui, fotografandola in *Le occasioni di Rosa* così com'era nella realtà: un po' candida, un po' attonita. «Funzionava magnificamente, per il suo modo di «stare là», immediato, naturale», racconta il regista. Adesso l'immagine di Marina, dopo tanti film vacanze, è parecchio diversa. «Come attrice è a un bivio: o sceglie di fare anche film d'altro tipo o non ha molto futu-



PINO DANIELE HA FATTO «SCIO'»

Rimanendo in tema di musica, di blues, di Napoli nel sangue, come non dedicare uno spazio tutto suo a uno dei grandi napoletani degli ultimi anni, a quel Pino Daniele, inventore di una maniera nera a metà di fare musica, che proprio in questi giorni pubblica un album doppio (titolo: *Scio'*) nel quale raccoglie, tutte riprese dal vivo, le musiche, il calore, gli applausi, il ritmo, l'anima delle sue canzoni registrate durante i concerti del tour '84, del famoso live all'Arena di Verona dell'82 e al Festival di Montreux dell'83.

Sono diciassette pezzi che Pino canta e suona con la sua band, con

ro. Siccome è una ragazza con i piedi ben piantati per terra troverà la sua strada».

Quarantenne, critico e giornalista prima di passare alla regia, autore insieme alla sua compagna Carla Apuzzo dei soggetti e delle sceneggiature di tutti i suoi film, Salvatore Piscicelli ha fatto finora cinema «al femminile». *Blues metropolitano* è la prima eccezione alla regola? «Non direi. Ci sono molti personaggi donne nel film e alla fine si scopre che l'essenza delle storie e della città va cercata dentro di loro. Del resto Napoli è una città molto femminile, più di qualsiasi altra città».

MARIO GAMBA

Marina Suma e Ida Di Benedetto; a fianco Pino Daniele. Le due attrici sono già state dirette da Salvatore Piscicelli, un regista attento alle molte «anime» di Napoli

gli interventi cioè di musicisti che hanno nel sangue il blues da sempre, che si scatenano chiamati dalla voce roca del «maestro», dalla voglia di improvvisare, di giocare con il pubblico, con la musica, con loro stessi.

Tony Esposito, Joe Amoruso, Agostino Marangolo, Rino Zurzolo, Tullio De Piscopo, Juan Pablo Torres, Larry Nocella, Adalberto Lara e ancora Gato Barbieri, Bob Berg, Nanà Vasconcelos compongono un gruppo di solisti di livello internazionale. E in questa possibilità di ascoltare canzoni ormai famose per tutti, non eseguite in sala di incisione, sempre un po' fredde, ma dal vivo, cioè in una maniera nella quale non l'avete mai sentita, sta la novità di questo *Scio'*.

Quando vi troverete dunque a battere per terra il tempo o a canticchiare con lui *Have you seen my shoes, Yes I know my way* oppure ad ascoltare *Viento 'e terra, Musica musica* o stenterete all'inizio a riconoscere *Appocundria* non meraviolatevi. Pino Daniele ha fatto *Scio'*.

P.G.C.

RAISTEREODUE ALLO SPECCHIO

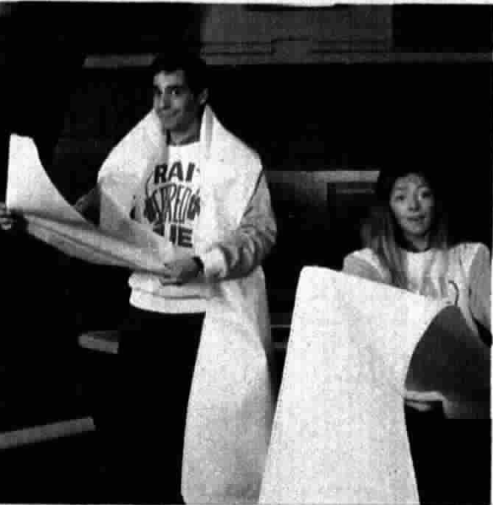
ORA PER ORA IL LAVORO DEI CONDUTTORI DELLA POPOLARE TRASMISSIONE



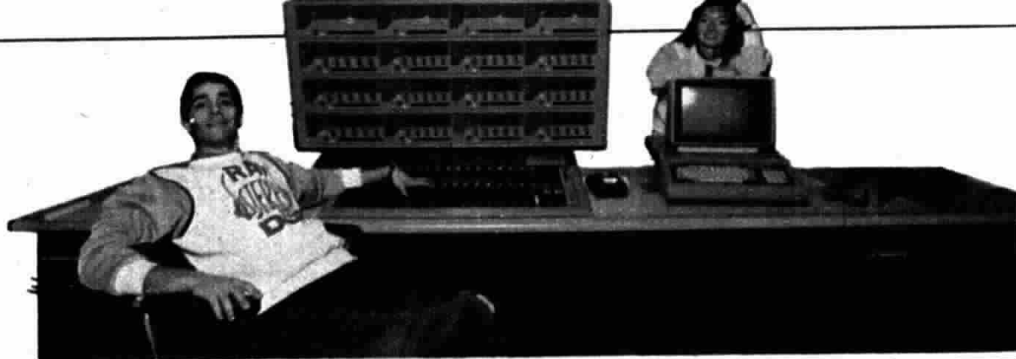
D alle 15 alle 19,30 Antonella Giampaoli ed Emilio Levi sono i protagonisti di Studiodue. Qui sono alle prese



con lo spettro vorace di Ghostbusters, il film di Ivan Reitman sponsorizzato da Raistereodue. In studio i due



conduttori scherzano e si divertono. Anche con i tabulati del computer dove è trascritta la Raistereodue story.



DALLE 15 ALLE 24 TUTTI I GIORNI NOVE ORE DI MUSICA (ANCHE CLASSICA) CON



Parata di ospiti per Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. C'è Andy Luotto, il «muto» di Renzo Arbore che o



tempo con i Kaja Goo Goo, ora è in cima alla classifica della Hit Parade dei 45 giri con La storia infinita. C'è infine



Musica e sport con Pier Maria Bologna e Salvatore Calise la domenica ore 14,30 a Stereosport. Dopo il lav



OSPITI IMPORTANTI E NOTIZIE IN DIRETTA DAGLI STUDI DI ROMA E DI MILANO



finalmente canta. Ci sono gli Stadio (nell'ultima foto a destra). C'è il biondo Limahl che, dopo essere stato per breve



grande Alberto Sordi. Alle 20,30 Francesco Maria Marcucci con Stereodueclassic e i suoi compact disc.



A cura di
MARIA COLOMBA
ZANDA

Foto VITTORIA AMATI

Riganti, Fabrizio Centamori, Guido Dentice (lo staff di Raistereodue) permettono ai due di... andare in campagna.

TEATRO

PAIOLA



BORBONI

Da «Lo stratagemma dei bellimbusti» al Pirandello di «Così è se vi pare»

di MAURIZIO GIAMMUSSO

Paola Borboni è nata col secolo, il primo gennaio del 1900. Ma se le fate i complimenti per i suoi splendidi ottantacinque anni subito vi rimbecca: «No, caro, ne ho ottantasei». E se vi interstardite nel conteggio lei è più testarda di tutti. Ma no, ci pensi bene: sono o non sono entrata nel mio ottantaseiesimo anno? Nonna Paola è fatta così: tante donne cercano di calarsi gli anni? Lei ha il gusto di aumentarseli. Se siete distratti, vi farà scrivere che ne ha novanta, o più. Gli anni, insomma, non li sopporta: li impone! E non solo gli anni, ma anche la grinta, la simpatia e un mestiere da attrice che ha pochi eguali.

Lo sa chi l'ha vista recentemente in teatro con Lando Buzzanca nella divertente commedia *Lo stratagemma dei bellimbusti*, la stessa che Raitre trasmette il 15 febbraio alle 20,30 (ma con un diverso cast, forte di Gianni Agus, Michele Placido, Giulio Brogi, Anna Maria Guarnieri e Gianni Cavina). Nel suo ruolo di vivace e cocciuta gentildonna settecentesca, la Borboni si trovava a un certo punto in mezzo a un agguerrito duello. Come faceva a sostenerlo con le stampelle che l'aiutano a camminare da quando, cinque anni fa, è rimasta vittima di un incidente stradale, nel quale è morto il marito Bruno Vilar?

Ebbene risolveva tutto a suo modo: usando le stampelle come scimitarre, facendo assalti a suon di grucce, vincendo così non solo il duello con Buzzanca, ma anche quello col pubblico. La commedia del resto è molto divertente, in teatro era diretta da Gianfranco De Bosio; in televisione da Mario Missiroli. L'autore è

ASSALTI A SUON DI GRUCCE

George Farquhar che, se non fosse morto a soli trent'anni nel 1707, avrebbe forse avuto tempo e talento per inserirsi con evidenza fra Shakespeare (che è di cento anni prima) e Goldoni, che si afferma quarant'anni dopo. Mario Roberto Cimnaghi, il traduttore dell'opera, quasi sconosciuta in Italia, ha pensato di trasferire la vicenda dalla campagna londinese al Polesine, di far divenire nobili della Serenissima i vari lord e sir dell'originale e di tingere alcuni personaggi nei dialetti lombardo-veneti. Il gusto picaresco del viaggio e dell'avventura si intreccia al gioco degli inganni per conquistare donne e denari. In tutto il turbillon giocoso e comico la Borboni si trovava perfettamente a suo agio.

Ma non crediate che nonna Paola sia solo un'attrice brillante. Qualche mese fa aveva detto: «Il mio desiderio più costante è di trovare una commedia che mi faccia ancora essere, di fronte alle mie colleghe, una maestra». E in questa stagione ha trovato non solo la commedia, ma anche il re-

gista adatto: recita infatti ogni sera una delle opere più belle di Luigi Pirandello, *Così è se vi pare*, con la regia di Franco Zeffirelli. A molti critici è parsa la sua più bella interpretazione degli ultimi anni, il punto di arrivo di una carriera cominciata ad appena sedici anni e andata avanti fra alti e bassi, fra scandali (il primo nudo in teatro nel 1925) e tentativi generosi (come la Compagnia Pirandelliana, fallita nel dopoguerra); di volta in volta ha rischiato fama e denaro; ha confessato di aver ceduto agli assalti di un generale sudamericano per salvare la troupe incappata in una rivoluzione, però non ha mai perso il suo candido buonumore; ha avuto ai suoi piedi molti buoni partiti, ma poi ha accettato per la prima volta una proposta di matrimonio solo a settantadue anni, per far felice un poeta triste che ne aveva trentadue.

Tutta questa vita così intensa, piena di gioie e dimentica dei dolori, sembra ora concentrarsi nella interpretazione del *Così è se vi pare*, di quella signora Frola, vecchia madre alla quale il genero (geloso o pazzo?) non permette di vedere la figlia prigioniera in casa. Smarrimento, angoscia, rassegnazione traspaiono ogni sera dal volto e dalla voce della vecchia attrice, che si muove cautamente in palcoscenico sulle sue stampelle. Ma non le credete

troppo: fuori di scena è sempre lei, indomita, capace di dirvi a bruciapelo: «Sa, caro, oggi come oggi la mia più grande curiosità sarebbe di vedere il mio funerale». E qual è il segreto di tanta giovanile vitalità? «Sapere che non si è mai tanto vecchi da non poter vivere un altro anno e mai tanto giovani da non poter morire domani...». ●

Foto MARCELLO MENCARINI



Paola Borboni in una scena di *Così è se vi pare*

AEROPORTO INTERNAZIONALE si comincia

AI UNO
IA 12 ORE 22.25



Anita Ekberg, la diva di *La dolce vita*, passeggera d'eccezione in un episodio di *Aeroporto internazionale*. Sotto, Dalila Di Lazzaro e uno dei due registi, Paolo Poeti, durante un «si gira»



con ventisei episodi



I caposcalo Adolfo Celi, ex cattivo di tanti sceneggiati televisivi, nel suo primo ruolo di «buono». Sotto, Gianni Garko, capitano della Finanza, e Marina Confalone



GENTE CHE PARTE GENTE CHE ARRIVA

di LINA AGOSTINI

Che possono fare insieme due registi, nemmeno parenti, sicuramente amici, con a disposizione lo stesso soggetto, un gruppo di sceneggiatori, sei personaggi fissi, uno studio da usare a turno, quattro giorni per uno? Un sacco di cose, diamine. Soprattutto un sacco di episodi della stessa serie. Paolo Poeti ed Enzo Tarquini, per esempio, ne hanno già realizzati 26 per la serie *Aeroporto internazionale* e contano presto di arrivare a 54. Un simile risultato fra i nostri registi si era mai visto? E tanto meno si era visto un numero così alto di episodi tutti legati fra loro da luoghi, da situazioni, da protagonisti. Roba da *I Jefferson* e da *Love Boat*. «Ci siamo buttati allo sbaraglio», dicono i due registi, «in 26 minuti raccontiamo una storia, ma il risultato ottenuto è comunque a livello internazionale. Rispetto a tanti episodi di serie acquistate, noi abbiamo evitato certe rozzezze e, anche senza fare gli Antonioni della situazione, ogni tanto ci abbiamo buttato dentro dei veri pezzi di bravura».

Sarà che siamo ancora telespettatori maleducati da un cinema, ma anche dalla televisione d'autore; sarà che non avevamo mai creduto alla possibilità di una rapida conversione al genere di consumo che non ci venisse da oltre oceano; sarà che ci era- ►

vamo quasi convinti dell'incapacità dei nostri sceneggiatori di costruire situazioni e personaggi credibilmente brillanti o sopportabilmente drammatici per il breve spazio di una serie, resta il fatto che Poeti e Tarquini hanno sconvolto ogni regola televisiva di casa nostra. Insieme hanno preso un'idea di Ennio De Concini e l'hanno affidata ad un gruppo di sceneggiatori. Protagonista: un aeroporto. Personaggi ricorrenti lungo tutto il filo del racconto: Adolfo Celi, caposcalo, un omaccione simpatico dal cuore d'oro ma con il peso di una sorella rompicatole affidata al talento di Lina Volonghi; un commissario, Orazio Orlando, pronto a risolvere tutti i casi umani che gli passano davanti più numerosi dei bagagli in transito; una hostess di terra, Dalila Di Lazzaro, ragazza pratica, di buon senso, con tante storie d'amore in corso; Margherita Guzzinati, medico dell'aeroporto, rigida, efficiente, fin troppo aggressiva, e Gianni Garko, un capitano della Finanza, severo osservatore delle leggi dello Stato. Intorno a questi personaggi «ricorrenti» in ogni episodio gli sceneggiatori hanno fatto ruotare anche nomi celebri, star del cinema, come Anita Ekberg, o della canzone, come Donatella Rettore, in modo che alla fine il racconto risulti più affollato di personaggi e storie.

I due colleghi-registi hanno lavorato insieme e sdoppiati: non a quattro mani, dicono, ma due mani più due. «La preparazione è avvenuta in gruppo», spiega Poeti, «poi ognuno ha sviluppato il racconto con il proprio linguaggio, ma sempre senza perdere di vista l'obiettivo: dare un buon prodotto di consumo, rispettando i costi e i tempi. Quattro giorni in studio per ogni puntata, tre episodi girati da uno, poi bisognava sgombrare il campo perché subentrava l'altro con i suoi tre episodi». E così via, contando fino a 26, poi fino a 54. Senza contrasti, sgarbi, rivalità? «Rispettandoci a vicenda», dice Tarquini, «ci siamo amalgamati abbastanza bene, senza scosse né divergenze. Conoscendo le velleità della nostra categoria, siamo stati bravissimi. Speriamo che altri seguano il nostro esempio».



Adolfo Celi, protagonista della serie, con Donatella Rettore, «partecipazione straordinaria» in un episodio

Bella lezione per quei registi dal ciak ispirato, campioni dei tempi di lavorazione infiniti, spauracchi coccolati e temuti dei produttori: «Difficile correre dietro alle sbavature e al primo piano non proprio perfetto quando sai che dopo quattro giorni devi lasciare lo studio perché subentra il collega. A quel punto ti dai una mossa e se vogliono un cattivo gli dai un cattivo», spiega Poeti. E l'introspezione del personaggio, le sfaccettature, le pieghe, i risvolti? «Quelli li facciamo vedere nell'episodio successivo». Con la profonda familiarità di chi ha capito le regole del gioco e lo vuole dimostrare.

E per farlo, dietro le parole, i due registi di *Aeroporto internazionale* portano cifre inconsuete: 55 milioni di costo a puntata, «ma contiamo di arrivare a 45 per la seconda serie», annunciano; 350 attori utilizzati in sei mesi «tanto per sbugiardare quei registi di cinema italiani che sono sempre in crisi perché, secondo loro, non abbiamo bravi attori»; prevendita in parecchi Paesi d'Europa. Rac-

contano del contrasto di due carriere diverse: tanta musica e medaglioni di big della canzone per Paolo Poeti, marchigiano; più sceneggiati e persino *L'altra domenica* per Enzo Tarquini, romano. Insieme e sdoppiati per raccontare la vita di un grande aeroporto e momenti di vita di quanti in un interno consumano drammi, sentimenti, situazioni e frivolezze. Tutto affidato al linguaggio, alla chiacchiera, al dialogo: Poeti più attratto, e quasi con nostalgia, dall'azione; Tarquini più intrigato dal comico, dal brillante. Due libere interpretazioni di una serie che prevede tutto, che racconta tutto, che è quasi un campionario di situazioni: il bambino smarrito nel groviglio delle uscite dell'aeroporto; la crisi di una coppia che si consuma nel tempo di un check-in; le bizze di una diva in transito.

E ancora: furto di bagagli, equivoci, rincorse fra il privato e il pubblico di personaggi continuamente alla ribalta.

Così all'infinito, secondo le regole delle serie fin qui viste e senza la voglia di essere diverse dai prototipi di successo come *I Jefferson*, come *Love Boat*. «Non vogliono essere dei telefilm», dicono i due registi, «non sono *Colombo*, né *Dallas*. Sono il primo tentativo tutto italiano di affrontare una serie televisiva a episodi, tanti episodi. È un lavoro di gruppo che fino a ieri ci sembrava improponibile». Loro hanno dimostrato che ora la collaborazione è possibile al punto che la prossima serie prevede altre due mani, quelle del regista Massimo Scaglione in aggiunta al tandem Paolo Poeti ed Enzo Tarquini. Come se alla fine, dietro le discussioni sullo specifico d'autore, sulla diversità del talento, sul «de profundis» alla serie che se non è made qualche cosa non la vogliamo, il vero problema, quasi risolto almeno in occasione di *Aeroporto internazionale*, sia il placarsi di ogni rivalità in una comune ricerca della qualità, in un quieto e ironico «vuoi vedere che ce l'abbiamo fatta?».

LINA AGOSTINI

CHI

HA PAURA DELLA

PAURA?

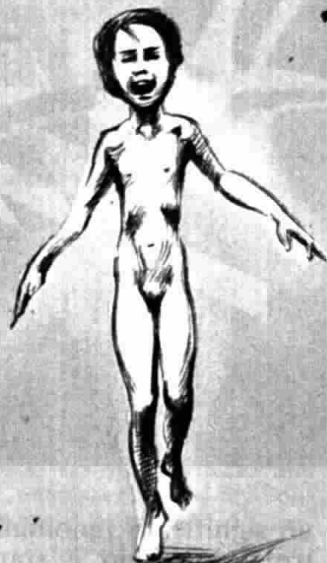
di ROSELLINA BALBI

Nei libri di storia, solitamente, non si dà grande importanza alla paura; o, per dir meglio, si sorvola sulla parte che la paura ha sostenuto, e tuttora sostiene, nel determinare lo svolgimento e gli esiti delle vicende umane. Eppure nella nostra vita, individuale e collettiva, la paura è una presenza costante, a volte dominante. Perché, dunque, questo silenzio?

Forse perché, come ha detto qualcuno, si tratta di un'emozione «indegna della storia»: nel senso che le è stata attribuita una connotazione tanto negativa da spingere protagonisti e cronisti a nascondere quasi fosse una tara vergognosa. Viceversa la paura non è soltanto connotata all'uomo, ma gli è stata di grande aiuto fin dai tempi più remoti. Cerchiamo di immaginare, per un momento, in quale terrificante universo si muovessero i nostri antichi progenitori: sprovvisti di artigli, di zanne o di corazzatura, si trovavano in condizioni di grave inferiorità rispetto alle belve; se costretti alla fuga, erano molto meno veloci dei loro inseguitori; contro le intemperie, non avevano un vello che li riparasse; al calar della notte, il buio li privava dell'unica risorsa di cui disponevano per avvertire in tempo utile la presenza ►

Serata a soggetto, con ospiti
ed esperti, su
un'emozione antica quanto l'uomo

RAITRE
SA 16 ORE 20.30





CHI HA PAURA/segue

di un nemico, e cioè della vista.

Ebbene, per quegli uomini la paura fu estremamente benefica: non solo perché li aiutò a sopravvivere (ebbero molto migliori probabilità di scampare ai tanti pericoli coloro che, temendoli, presero tutte le possibili precauzioni: per esempio, facendo in modo di non lasciarsi sorprendere lontani dal gruppo), ma anche perché favorì l'evoluzione della specie. L'invenzione è «figlia dell'angoscia»: infatti la necessità di compensare la propria inferiorità fisica stimolò l'uomo ad aguzzare l'ingegno; la conquista del fuoco, ad esempio, rappresentò un passo decisivo nella ricerca della sicurezza.

E tuttavia, come dicevo, alla paura è sempre stato attribuito

un significato ignominioso, mentre il coraggio è stato sempre esaltato come patrimonio dei «grandi». La distinzione non è priva di un suo preciso significato politico e sociale: il coraggio serviva, difatti, a legittimare la posizione dei gruppi, o degli individui, dominanti: i soli che, grazie appunto alla loro audacia, si proclamavano capaci di assicurare protezione ai «vili» subalterni. Né, col passare dei secoli, le cose sono cambiate; sia pure in modi diversi, la strumentalizzazione della paura da parte del Potere rappresenta una costante della storia. Non è certamente un caso se i dittatori usano promettere «ordine» e «sicurezza» in cambio della libertà: un ordine e una sicurezza — si badi — non soltanto materiali, ma anche psicologici, nel senso che il cittadino, delegando

ogni decisione che lo riguarda a un Capo supremo, sfugge al peso della responsabilità personale.

Certo, molte delle paure che affliggevano gli uomini dell'antichità sono scomparse. Tuttavia mai come nel mondo moderno gli esseri umani sono preda della paura: una paura che non è la semplice somma di molte e specifiche paure, ma è pervasiva come l'aria, è qualche cosa che respiriamo in ogni momento. Per trovarsi in pericolo, non è più necessario vivere una situazione di per sé pericolosa come ad esempio l'andare in guerra; ormai, in ogni situazione, anche la più banale, a tutti può accadere di tutto. Chi sale su un aereo sa che questo potrebbe venire dirottato per motivazioni che gli sono del tutto estranee; il ricordo delle stragi «ferroviarie» non può non pesare su chi prende un treno;

chi va a fare la spesa in un supermercato o si reca in banca sa che potrebbe venire coinvolto in una rapina e magari diventare un ostaggio e così via. Peggio ancora: mentre un tempo l'individuo contava fiduciosamente, in caso di aggressione, sull'aiuto dei propri simili, oggi è convinto — lo siamo tutti — che qualsiasi violenza ai suoi danni si consumerebbe nell'indifferenza generale.

Voglio dire, con questo, che non c'è nulla da fare, che siamo condannati a un irreversibile futuro d'angoscia? Niente affatto. Se ho dato al mio libro il titolo di «Madre Paura» è perché ho voluto sottolineare che la paura può ancora esserci amica e guida. La paura ci distrugge se la ignoriamo perché in tal caso non ne cogliamo i preziosi avvertimenti. Ci distrugge se ce ne lasciamo paralizzare, perché

non è con la passività che si riesce a evitare una minaccia. E ci distrugge se la rimuoviamo scaricandola su altri, se cioè la convertiamo in pregiudizio, perché non è perseguitando un «nemico» di comodo che risolveremo i nostri problemi: un «nemico» che, lungo il corso della storia, è stato di volta in volta lo straniero, la strega, il lebbroso, l'untore, l'ebreo, il negro e via dicendo.

Viceversa, la paura ci protegge se sappiamo accettarla per quello che è — il segnale di qualcosa che ci minaccia come singoli, o come comunità, o come specie — e se, forti di questa presa di coscienza, riusciamo a mobilitare le nostre energie fisiche e mentali per fronteggiare la situazione. Ciò che importa, insomma, è non avere paura della paura.

ROSELLINA BALBI

FRA SERPENTI E COMPUTER

Serata a soggetto: la paura: novanta minuti in diretta da un grande studio (il numero 8 di via Teulada) a forma di spirale. Nello studio saranno testimoni ed esperti che sono riusciti ad analizzare le spirali più estreme della paura. Che hanno investigato se la paura sia un'emozione o un istinto. Si cercherà di indagare ogni aspetto della paura, dall'uomo delle caverne ai nostri tempi (grattacieli). Tra le novità, un computer telefonico che farà sondaggi tra il pubblico per stilare una graduatoria delle paure. È una macchina con voce sintetizzata che consente di smistare fino a 30 mila telefonate all'ora. Ci saranno collegamenti con Londra, Bonn e

New York: d'oltreoceano risponderà il professor Costa, candidato al Premio Nobel per i suoi studi sulla biochimica della paura. In studio inoltre un texano arrivato in Italia con 70 serpenti a sonagli: si infila in un sacco a pelo con tutti i suoi serpenti, a dimostrare che la paura si può vincere. Per qualsiasi evenienza ovviamente ci sarà anche in studio una équipe del Centro antiveleni del Policlinico Gemelli di Roma. Molti ancora gli ospiti, tra i quali il regista «thrilling» Dario Argento e Rosellina Balbi, autrice del saggio *Madre Paura*. Regia di Antonio Menna, coordinamento di Maria Teresa Tartara. Il conduttore in studio è Mino Damato.



Foto
M. P. GIARRÈ

Disegni di
CECILIA CAPUANA

Mino Damato

CELESTION

... il "lord" nell'hi-fi



in vendita presso tutti
i migliori negozi italiani

sisme

promuove la musica

Per informazioni:
SISME S.p.A.
P.O. Box
60028 Osimo Scalo (An)
Tel. 071/781012-13-14

Il nuovo conduttore Marino Bartoletti impegnato settimanalmente tra video e carta stampata

SONO UN BIGAMO PERFETTO

di PAOLO ZAULI

Trentacinque anni, sposato, due figlie, forlivese, inviato speciale del *Guerin sportivo*, Marino Bartoletti è l'ultimo «acquisto» della *Domenica sportiva*. Dal 6 gennaio scorso, ogni settimana, scende puntuale in «campo» con la sua riconosciuta professionalità e la sua colorita e garbata ironia.

Gli abbiamo posto alcune domande.

Il tuo passaggio dal *Processo del lunedì* alla *Domenica sportiva*, può essere considerato «una promozione dalla serie B alla serie A»?

«Siamo precisi, caso mai sono passato dalla serie A alla Nazionale. Non considererei *Il processo del lunedì* una trasmissione di serie B. È un programma con una struttura diversa, non necessariamente rivolto allo stesso pubblico. Per quanto mi riguarda, poi, è stata la prima esperienza televisiva, la mia «nave-scuola», senza la quale non mi sarei sentito sufficientemente preparato per *La domenica sportiva*».

All'interno della trasmissione, qual è il tuo ruolo: semplice presentatore o qualcosa di più?

«Il programma ha un suo telaio di base che viene concordato dai curatori; io ho un ampio margine di movimento per impostare la migliore conduzione possibile».

Se avessi l'opportunità, ne cambieresti l'impostazione?

«No, assolutamente. Nel suo ge-

nere è un classico, sarebbe impossibile immaginarla diversa. Riten- go che vada bene così com'è».

L'assenza di Aldo Biscardi ti mette più a tuo agio?

«Non direi che le cose stiano esattamente in questo modo. Devo moltissimo a Biscardi: è stato lui che mi ha scoperto, televisivamente parlando. Per quanto mi riguarda, il suo ruolo nel *Processo del lunedì* era volutamente provocatorio e di primo attore, in quanto lo richiedeva lo stesso programma».

Presentare *La domenica sportiva* è per te solo un traguardo professionale, oppure guardi anche alla figura del presentatore?

«Decisamente sono e voglio rimanere un giornalista sportivo. Per me nulla è cambiato, né cambierà».

Che differenza, fra telecamera e macchina da scrivere?

«Non ci sono sostanziali differenze. L'obiettività e la precisione sono richieste sia da chi ti legge sia da chi ti vede. Al massimo esiste una diversità tecnica: la telecamera esige una maggiore attitudine alla sintesi, per naturali motivi di tempo».

Come e quanto lo sport nelle televisioni private ha influenzato gli analoghi programmi della Rai?

«Voglio rispondere con una recente affermazione di Enzo Ferrari, il quale si è augurato che la «McLaren sia stata quest'anno per la Ferrari quello che Canale 5 è stato a suo tempo per la Rai». Vale a dire, uno stimolo a migliorare la propria posizione di leader».

È vero che sei stato contattato da Berlusconi?

«Se permetti, perfino un giornalista televisivo deve avere una propria riservatezza. Certo, non per merito mio, la Rai mi ha dato un'enorme popolarità. Prima o poi, fatalmente, le proposte arrivano anche a me».

Come sei arrivato in tv?

«Casualmente. All'inizio dell'82 era scoperta la sede milanese del *Processo del lunedì* e Biscardi mi chiese di fare i collegamenti dal capoluogo lombardo. Accettai subito. Terminata questa prima esperienza e continuando la mia attività di inviato del *Guerin*, l'anno successivo ho condotto dallo studio centrale di Roma lo stesso *Processo*».

Abbandoneresti la carta stampata per la televisione?

«No, perché mi sento un bigamo perfetto. La macchina da scrivere mi dà tanto e mi mancherebbe molto se non la usassi più; allo stesso modo non posso stare molto tempo senza telecamere e microfoni».

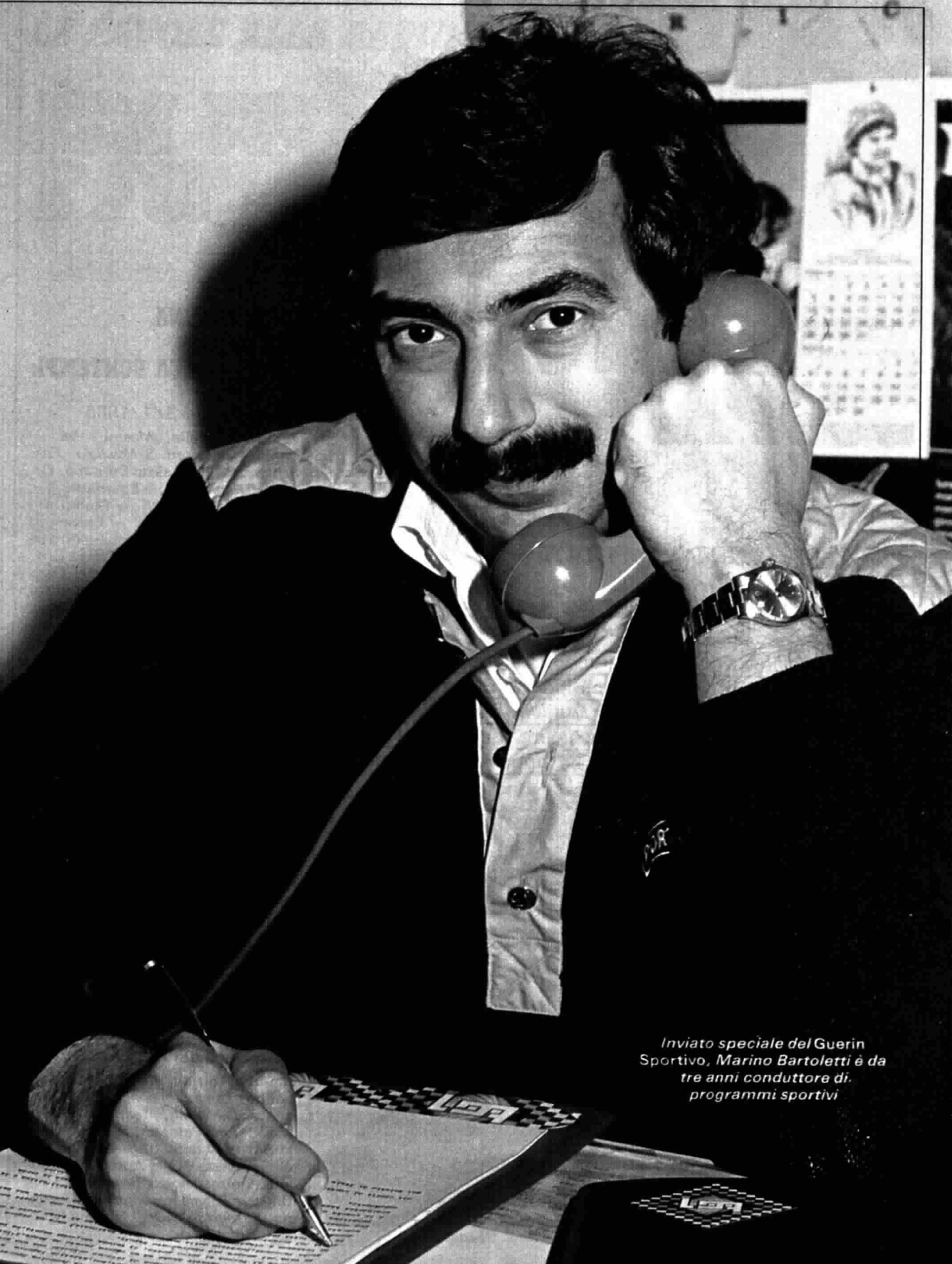
Quando non fai il giornalista, come occupi il tempo libero?

«Spesso gioco a tennis. Mi piace molto andare in motocicletta, sulla mia Honda. Inoltre faccio collezione di caschi, tra i quali posso annoverare quello «iridato» di Marco Lucchinelli, con il quale nell'81 ha vinto il titolo mondiale delle 500».

Nelle interviste come sul video, sembri piuttosto freddo: non è una contraddizione al ruolo di conduttore di un programma popolare?

«Questione di scelte. Io non debbo fare spettacolo, lo spettacolo è già nelle immagini, negli ospiti. Non mi sento protagonista, piuttosto un tramite con il pubblico. Del resto è una freddezza tutta professionale: in privato sono aperto e cordiale».

Foto REPORTER PRESS



Inviato speciale del Guerin Sportivo, Marino Bartoletti è da tre anni conduttore di programmi sportivi



Walt Disney Production

FESTA IN FIERA SCOPRI CHE SAI SUONARE

**PER OTTO SETTIMANE COINVOLTO
UN GRAN NUMERO
DI LETTORI E TELESPETTATORI**

È finito in festa il nostro grande Concorso Scopri che sai suonare, il gioco a premi indetto dal *Radiocorriere tv*, dalla Bontempi e da *Tandem Raidue*. È stato il modo più divertente per concludere questo fortunato concorso che per 8 settimane ha appassionato i nostri lettori e i telespettatori di *Tandem*. La festa in Fiera, patrocinata dal *Radiocorriere tv*, si è svolta allo stand Bontempi, allestito in occasione del Salone Internazionale del Giocattolo, in programma dal 26 al 31 gennaio scorso alla Fiera di Milano. Conduttore e animatore della iniziativa è stato lo stesso Fabrizio Frizzi che aveva già portato avanti con successo il nostro concorso a *Tandem*. Alla festa si sono affermati come vedettes la showgirl Stephany e il fantasista Alexander, i quali hanno ricoperto di premi speciali i clienti della Bontempi presenti nello stand. Restate ancora in attesa dei 10 fortunati vincitori della super estrazione che premia coloro che hanno partecipato al nostro concorso durante tutte le 8 settimane. Ed ecco ora i nomi dei vincitori delle ultime quattro estrazioni.



Stephany

VINCONO UNA TASTIERA ELETTRONICA BONTEMPI:

Estrazione del 3/1/1985

Vania Scandella, Mestre - VE — Danilo Pelliccioni, S. Mustiola - Rep. S. Marino — Massimo Barnabà, Canosa di Puglia - BA — Emanuele Casolino, Gallipoli - LE — Malko Simone Orsi, Lodi - MI — Fernando Facchin, Gambellara - VI — Alfredo Sigismondi, Lanciano - CH — Grazia Coniglio, Ivrea - TO — Florenzo Silvi, Rieti — Sergio Tagliapietra, Venezia.

Estrazione del 9/1/1985

Mariaida Mirra, Prato - FI — Maurizio Sasdelli, Rastignano Pianoro - BO — Roberta Russo, Torino — Gianluca Sportelli, Taranto — Grazia Palmisano, Fasano - BR — Igor Barra, Savona — Giorgio Fazio, Roma — Gabriele Bendinelli, Firenze — Andrea Coveccia, Roma — Emanuele Ciccolini, Cerreto D'Es, AN.

Estrazione del 15/1/1985

Sabino Giuliani, Canosa - BA — Clara e Flavio Gentile, Padova — Gianluca Pias, Pimentel - CA — Margherita Ciampa, Milano — Graziella Oggiano, Ittiri - SS — Dario Rosato, La Spezia — Stefano Caruso, Reggio Calabria — Bruno Cecconi, Castelforte - LT — Giuseppina Mirabella, Siracusa — Vito Francesco De Pace, Nardò - LE.

Estrazione del 21/1/1985

Claudia Torrini, Roma — Eleonora Longo, Lamezia Terme - CZ — Assunta Di Paolo, Termoli - CB — Maddalena Falasca, Terni — Nicola Sette, Corsico - MI — Grazia Coniglio, Ivrea - TO — Antonella Chiovitti, Ferrazzano - CB — Maria Pia Oliveri, Foggia — Matilde Giordano, Sassuolo - MO — Fiorella Manzini, Chieti.

ERA VECCHIA E FUMAVA PER STRADA

di FEDERICA TADDEI

Luisita era vecchia e fumava per strada sigarette di tabacco nazionale, amaro e onesto, il più economico; ogni tanto si fermava a guardare qualche passante, specie se si trattava di persone giovani e belle, soffiando il fumo, con gli occhi larghi come vedesse la gente per la prima volta.

Qualcuno aveva un po' paura di lei, delle volte solo un po' di pena, molti si giravano dall'altra parte, non gli piaceva parlarle. Eppure era spiritosa Luisita, quando raccontava l'avventura con il barone Marmóni, bianco e grosso, che piangeva se vedeva morire una formica, ma sapeva maltrattare i suoi servi come nessun altro. A lui aveva detto: «Barone, siete bianco e nobile, ma non valete un cappello del mio Chanuà», e l'aveva lasciato.

Lui le aveva strozzato Chanuà, il cagnolino che si poteva tenere in una mano tanto era piccolo, e lei aveva pianto a lungo e l'aveva seppellito nel giardino del barone, a perenne ricordo del suo delitto. Marmóni si era opposto, ma Luisita aveva fatto certi scongiuri, gli aveva detto certe cose e lui aveva dovuto accondiscendere.

Questa e altre storie raccontava Luisita agli amici occasionali, per strada, in trattoria, ai giardini,

in piazza. Tutti la conoscevano ormai e le regalavano qualcosa di cui lei potesse vivere. Ma non voleva mai parlare della grande festa, quella in cui aveva conosciuto Saro e aveva ballato con lui tutta la notte. Se qualche giovane improvvido si azzardava a chiederle, Luisita fermava quella curiosità con gli occhi e le mani tese insieme, come volesse mandare indietro le parole: «Ferma, ferma amico, vedo il fuoco...», faceva sempre così, diceva di vedere il fuoco e non parlava più. Tornava nella sua casa di mattoni e cuciva a lungo, finché non le era passato il tormento; e poi ricominciava a girare per la città, raccontando storie.

Durante questi brutti momenti solo Grazia le portava da mangiare e Lucas le veniva a suonare

delle canzoni dolci. I suoi soli amici, giovani e senza pensieri tristi, le sapevano ridare il buonumore. La invitarono alla festa che si dava per il loro fidanzamento. Lei si fece pregare, si sentiva fuori posto, «non potrò fumare il mio tabacco», cercava di dire come scusa, ma si capiva che non era vero. Lucas le disse che ci sarebbero stati anche dei gitani, una piccola orchestra venuta dal Nord, e avrebbe sentito la vera musica flamenca, che unisce tutti i sensi con il cuore.

Questo convinse Luisita. Era mattina quando cominciò ad ►



LA MEMORIA DEI NUMERI UNO: LEONARDO

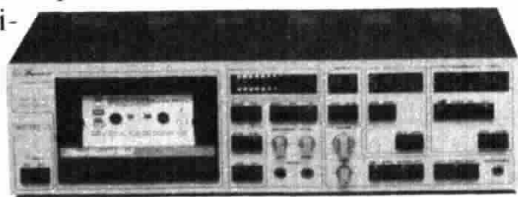


*Si come il mangiare
senza voglia fia
dannoso alla salute,
così lo studio
senza desiderio
guasta la memoria
e non ritien
cosa che la pigli.*

Cicerone, Dante, Leonardo Da Vinci, Pico della Mirandola: grandi uomini, grandi personaggi che hanno esaltato il potere e la forza della memoria quando essa sia attenta, pronta, immediata.

Da sempre, questo grande strumento che ogni uomo possiede, può essere incrementato con l'esercizio e lo studio. Ma oggi, tutti abbiamo una straordinaria possibilità in più: BRAINMOST, la modernissima apparecchiatura elettronica che ci consente di memorizzare qualunque testo anche senza prestare attenzione.

Grazie a Brainmost, possiamo essere in grado di studiare meglio e ricordare di più: lezioni, discorsi, relazioni ed imparare più rapidamente le lingue straniere.



Brainmost



**BRAINMOST NUMERO UNO
FATTO DI MEMORIA**

MADE IN ITALY

ERA VECCHIA/segue

arrivare gente, da tutta la vallata venivano per festeggiare e la piazza intorno alla casa di Lucas era piena di tavole imbandite, di colori, di nastri e di bambini. Grazia era più piccola ancora nell'abito rosso e accolse Luisita andando a prenderla al cancello. Luisita si era messa la gonna della festa, a strisce di colore, come un arcobaleno. La gente era curiosa: «Luisita, c'è anche la Luisita!», «guarda come si è vestita, tutti i colori della sua vita, eh eh, il rosso della vergogna, il giallo dell'amore perduto...» malignavano. «Porta i tacchi per ballare, ma il suo tabacco dove l'ha lasciato?». La musica cominciò presto. Luisita era trepidante, commossa, dopo tanto tempo quella musica, quei profumi... i piedi non le stavano fermi e si sentiva girare la testa. Lucas la invitò, quasi per cortesia, certo per amore. Lei prima si schernì poi, tirata dolcemente per un braccio, comincia a danzare. E al suono di una chitarra rossa mosse lentamente le braccia, le mani si sciolsero in mille schioccare di dita, la schiena si inarcò di nuovo, il corpo sembrava risorgere da un lungo sonno, e danzava e diventava sempre più dritta, sempre più giovane, la pelle si tendeva, i capelli brillanti si scioglievano sul collo. Adesso Luisita era bellissima, la più bella gitana della festa e Lucas, a bocca aperta, si era quasi fermato per la meraviglia, scostandosi da lei...

Con un sorriso Luisita guardava al palco, dove suonavano le chitarre e i violini: Saro, in mezzo a loro, ne guidava il ritmo. L'aveva riconosciuto dal suono, senza nemmeno vederlo, da come premeva l'archetto sulle corde, da quel che ne tirava fuori e lui, bruno e bello come allora, solo con qualche filo grigio tra i capelli, le aveva dedicato la sua musica più intensa. Perché aveva capito, rivedendola, che solo così l'avrebbe liberata dall'incantesimo.

Solo se fosse riuscita a trascinarla di nuovo nel fuoco della danza, senza che lei ne avesse paura, le avrebbe restituito la giovinezza. Ne aveva provato sgomento Luisita, come disse raccontando alle donne del paese, ma sapeva che Saro era lì, lo avevano sentito il suo orecchio e il suo cuore. E solo così poteva ritrovarlo, perché lui era fuggito da lei quando lei aveva avuto paura del fuoco, in quel giorno lontano. Oggi, quando qualcuno le chiede di quella vecchietta che fumava per strada, Luisita risponde che era sua nonna, un po' suonata per via degli anni e del sole dei Paesi del Sud, che fa brutti scherzi, che può bruciare chi non lo conosce, e ne ha paura e si nasconde al buio.

FEDERICA TADDEI

Disegno di MIREK

GW ELECTRONICS Spa - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608
Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su
BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐ Vs. concessionario di zona
NOME _____
COGNOME _____
INDIRIZZO _____
TEL. _____
CITTA _____
CAP _____
RTV _____

Ad. Radiocorriere TV

SCRIVETEMI ABOCCAPERTA

RAIDUE
VE 15 ORE 20.30

di GIANFRANCO FUNARI

Carissimi, debbo iniziare questa mia rimproverandovi per certe affermazioni comuni a molte delle vostre lettere che rivelano, oltre ad un inutile pessimismo, una sfiducia ingiustificata. Posso assicurarvi, come ho già fatto a molti di voi personalmente alcune sere fa al Teatro Orfeo di Milano, che nella mia trasmissione non ci sono divieti di ingresso per nessuno. Purtroppo i soli che, per motivi di sicurezza nei loro stessi confronti, non possono accedere agli studi televisivi sono quelli che debbono fare uso di sedie a rotelle poiché in caso di incendio, ed è soltanto un esempio, correrebbero dei seri rischi.

Ho voluto dedicarvi queste righe, perché molte sono le lettere che ricevo da voi con richiesta di partecipazione e proposte di argomenti, ma mentre per le richieste ho potuto darvi soddisfazione, gli argomenti che proponete non hanno le caratteristiche necessarie di *Aboccaperta*, che prevede sempre e comunque una contrapposizione delle parti. Vi garantisco che alcuni di voi non solo hanno partecipato alla trasmissione del venerdì sera, ma anche a quella della domenica pomeriggio, e debbo peraltro ag-

giungere che le partecipazioni sono state validissime.

Non voglio farvi retorici complimenti, né voglio conquistare la vostra simpatia con parole che contraddicono i fatti, ma mi sembra di poter affermare che la disponibilità nei vostri confronti, compatibilmente con le mie possibilità, si sia sempre rivelata totale. A questo punto sono certo che molti lettori non avranno ancora intuito a chi sono rivolte queste poche righe, ma l'uso del sostantivo «handicappato» mi disturba perché so per esperienza che spesso questa parola, invece di suggerire solidarietà umana, provoca un senso di disagio condannabile proprio perché tale. Per onestà debbo aggiungere che spesso i nostri incontri mi hanno commosso e tale commozione mi ha fatto sentire colpevole, colpevole di non poter almeno per il momento fare qualcosa di più di quello che è la partecipazione a una trasmissione televisiva. Tornerò comunque a ripetere che le vostre proposte, le lettere, i suggerimenti sono sempre graditissimi ed ampiamente valutati. Il tagliando sottostante ne fa fede, vi prego di riempirlo e sarete miei graditissimi ospiti. Con affetto. ●

I nostri lettori possono suggerire l'argomento da trattare durante le puntate di *Aboccaperta*. Basta segnalarlo sul tagliando e poi spedire su cartolina postale a: Radiocorriere tv - «Aboccaperta» - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Tra coloro che avranno spedito i tagliandini verranno contattati i lettori che potranno partecipare alle prossime puntate di *Aboccaperta* riprese nello studio di Milano.



Aboccaperta

Il tema da me richiesto è...

nome e cognome _____

indirizzo _____

città _____

tel. _____



IL PRETORE DI VITTORIO VENETO

Con sentenza del 23-10-1984 ha condannato FARISSI HASSAN nato il 6-5-1958 in Marocco, domiciliato a Tarzo, via Nogarolo N. 116 **imputato** del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 N. 406 per aver posto in commercio o comunque detenuto illecitamente per la vendita novanta stereocassette ai fini di lucro. Acc. in Tarzo il 22-7-1983, alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa e al pagamento delle spese processuali. Concessi i doppi benefici di Legge. Ordinata la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sui giornali «Il Gazzettino» di Venezia - edizione di Treviso e il «Radiocorriere TV».

Per estratto dall'originale

Vittorio Veneto, 10-1-1985

IL CANCELLIERE
Iacono

COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobolli a:
COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14,700
GIAMPILIERI MARINA - MESSINA

PRETURA DI LECCE

Il Pretore di Lecce in data 30-11-1983 ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico di: GIAUSA ANTONIO, nato a Galatina il 6 Gennaio 1922 e residente a Lecce alla Via Formoso Lubello n. 6.

IMPUTATO

del delitto p. e p. dell'art. 1 della legge 29-7-1981, n. 406, per avere posto in commercio n. 70 nastri (musicassette) registrati abusivamente. Recidivo (art. 99 C.P.).

OMISSIS

dichiara GIAUSA ANTONIO colpevole del reato ascrittogli e, concesse le attenuanti generiche prevalenti sulla contestata recidiva, lo condanna alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali verso lo Stato. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul giornale *Quotidiano* di Lecce e sul periodico *Radiocorriere tv*. Ordina la confisca e la distruzione delle 70 musicassette in sequestro. Lecce 30-11-83. Il Tribunale di Lecce, in parziale riforma della sentenza del Pretore di Lecce appellata dall'imputato Giusa Antonio, sostituisce alla pena detentiva inflitta dal primo Giudice, la sanzione della libertà controllata per il periodo di mesi quattro. Conferma nel resto l'impugnata sentenza. Sentenza divenuta irrevocabile il 29-10-1984.

Estratto conforme per la pubblicazione.

Lecce, li 3 gennaio 1985

IL DIRETTORE DI SEZIONE DI CANC.
(Rag. Antonio Politi)

PUTIGNANO

una festa dall'antica protesta

Il Carnevale di Putignano (Bari) è il più antico del mondo. Infatti lo si fa risalire al 26 dicembre del 1394. Le sue origini sono di schiettezza contadina e secondo la tradizione si devono, cosa davvero strana, a un martire, Santo Stefano, le cui spoglie furono traslate da Monopoli, soggetta a continue scorrerie turche, in processione alla più vicina e tranquilla Putignano. Durante e dopo il tragitto s'improvvisarono danze, s'inventarono salaci versi in vernacolo dedicati al santo. Sacro e profano si mescolarono così per la gente del posto, particolarmente ricca di fantasia, in un'unica occasione di festosa evasione. Accanto alla cerimonia religiosa s'iniziò un'insolita protesta contro i governanti del tempo a causa del gravame delle imposte. Fu una civile protesta; spontanea in quel giorno, in seguito istituzionalizzata, anno dopo an-

no, in forme più o meno identiche. Origini popolari, quindi, per il Carnevale di Putignano che, con il tempo, ha introdotto come simbolo una maschera: Farinella. Ha le sembianze del jolly, con il costume di Arlecchino. Di lui, di come nasca e di dove venga, non si sa nulla. Si conoscono invece l'amore, il calore che hanno nei suoi confronti gli abitanti del luogo. Per loro il Carnevale è tutto nella tradizione, nel folk ma anche nell'orgoglio di essere con questo spettacolo conosciuti, a buon diritto, in Italia e anche all'estero. Le manifestazioni sono cominciate il 26 dicembre e proseguiranno sino al 19 febbraio con la premiazione dei carri e delle maschere. Quali saranno questa volta i personaggi messi in berlina? Staremo a vedere. La città come sempre aspetta i suoi turisti. Saranno giorni di divertimento inconsueto, una parentesi giocosa e di buon auspicio per tutto l'anno.

REGIONE PUGLIA
PROVINCIA DI BARI
COMUNE DI PUTIGNANO
COMITATO PER IL CARNEVALE

Collaborazione de:
BANCA POPOLARE DI BARI
CAMERA DI COMMERCIO BARI
CASSA DI RISPARMIO DI PUGLIA
CONSORZIO DEI TRULLI E DELLE GROTTI
DELEGAZIONE COMMERCianti PUTIGNANO



Carmen Chic
ABITI DA SPOSA PUTIGNANO

ORGANIZZAZIONE
E.C.O. MEDIA BARI

MOBILMET S.p.A.
INDUSTRIA ARREDAMENTI PER SCUOLE, ASILI E UFFICI
PUTIGNANO



ANDRANNO ANCHE A «DOMENICA IN...»

Giunto alla sua 591ª edizione, si prepara alla grande ad affrontare il pubblico. Lo fa con due collegamenti televisivi d'eccezione: l'8 febbraio, venerdì, con Italia sera, la trasmissione di Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni, durante la quale saranno illustrati i preparativi; il 10 febbraio sarà la volta di Domenica in... con quindici minuti di sfilata in diretta presentata da Valerio Merola. Infine il 17 febbraio, ultima domenica, su Raitre un programma tutto sui carri e le maschere che si rifanno a spunti allegorici e spesso alla satira politica.

Ma, a parte le trasmissioni televisive, ci sono altre date da ricordare: come il 13 febbraio, mercoledì, veglionissimo per i bambini con la partecipazione del corvo Rockfeller e il 16 febbraio, sabato, con Romina e Al Bano. La chiusura del Carnevale è prevista per il 19 febbraio con la premiazione dei 7 carri in concorso per un montepremi di 100 milioni di lire.





Il Carnevale per le vie di Putignano. Il paese cambia volto e la gente, formando due ali di folla, accoglie i carri gelosamente custoditi fino all'ultimo momento. Anche quest'anno le novità non mancheranno

COMITATO PER IL CARNEVALE DI PUTIGNANO

Presidente: Bernardo NOTARANGELO

Vice presidente: Domenico POLITO

Segretario: Carmine CONSOLE

Tesoriere: Giuseppe MISTO; Massimo BIANCO; Vincenzo COLAPRICO; Nicolino DIPIERRO; Giuseppe GENCO; Antonio LATTARULO; Armando PULVENTO; Antonello ROMANAZZI



CARATTERISTI? NO, SOLTANTO ATTORI

di ITALO MOSCATI

Il caratterista, questo sconosciuto. Chi è il caratterista? È l'attore che, di solito, affianca i mattatori e gli aspiranti tali per fornire interpretazioni valide e soprattutto caratterizzate, ovvero cariche di colore e di sapore. È una cosiddetta figura di secondo piano, una figura di cui non si parla di solito. Quando accade, cioè quando qualcuno si accorge della bravura del caratterista, il discorso resta sulle generali.

Ci sono in proposito veri e propri tormentoni. Ad esempio: quante volte è capitato di leggere, nella recensione di un film hollywoodiano, la frase «la grande scuola dei caratteristi di Hollywood»? Almeno un milione di volte. Se è vero che la scuola americana ha prodotto notevoli talenti fra i caratteristi, è anche vero che di rado il critico fa nome e cognome. La stessa cosa accade per quanto riguarda l'Italia. Il nostro cinema, specie negli anni che vanno dal '30 al '60, ha avuto straordinari caratteristi. Volti e voci che davano significato, spesso, alle parti più deboli di un film e aiutavano divi e divine magari troppo impegnati a curarsi i baffi e a tirar su il reggiseno da maggiorate.

Insomma, il caratterista è un elemento indispensabile e può dare un contributo notevole alla riuscita di un film o di uno spettacolo. Probabilmente, il divertente e incalzante *A qualcuno piace caldo* di Billy Wilder, tanto per fare un caso, non sarebbe stato tale se il regista non avesse messo accanto a Marilyn Monroe, Jack Lemmon e Tony Curtis, un gruppo di eccezionali caratteristi per interpretare i ruoli dei gangsters e altri ruoli di necessario complemento.

Tutta questa premessa — lo si sarà capito — è stata fatta per spezzare una lancia per attori che in silenzio e senza gloria fanno il loro mestiere con intelligenza e capacità. Uno di questi, che recita

nella *Venexiana* a fianco di Valeria Moriconi, è Andrea Matteuzzi. È un anziano signore bolognese che porta i suoi settant'anni e passa con molta disinvoltura. Ha un curriculum incredibile. Ha lavorato con i migliori registi e attori italiani. Per dodici anni è stato scelto da Paolo Grassi e Giorgio Strehler e inserito nel cast del Piccolo di Milano. Ha lavorato anche negli altri teatri stabili. A Bologna, dove è nato e ancora risiede, partecipò nell'immediato dopoguerra alle prime trasmissioni di prosa per radio e, successivamente, con Sandro Bolchi, attivò il Teatro La Soffitta che fu un crogiuolo di uomini di prim'ordine e che ancora esiste, cercando (ma non come potrebbe se le iniziative locali fossero oggi più sveglie) di tenere una posizione anticonformista con proposte d'avanguardia.

Matteuzzi tiene a battesimo, nel '62, il Teatro Stabile di Bologna affidato a Giorgio Guazzottini e a Maurizio Scaparro, recitando nello spettacolo inaugurale, *Il passatore*, scritto da Massimo Dursi e diretto da Virginio Puecher. Ma è impossibile elencare tutto ciò che ha fatto questo attore che gioca volentieri la carta della comicità e della farsa, e che comunque ha ricoperto diversi ruoli drammatici con registi come De Lullo, oltre a Strehler. Per questo regista, Matteuzzi ha una

stima profonda. Ne apprezza la spettacolare verve durante le prove in cui mostra a tutti gli attori, uomini e donne, come devono fare. E si vede che la sua scuola gli ha dato molto, anche se il vecchio e simpatico Andrea — la barba abbondante e i capelli bianchi — non ha rinunciato mai a citare il teatro all'antica italiana di cui parla Sergio Tofano in un suo libro dal titolo omonimo.

Quando cita, Andrea lo fa con misura e discrezione, quasi che volesse prendersi garbatamente in giro e giocare col pubblico, suo unico e grande amico. Andrea ha, diciamo così, una sorta di teoria del palcoscenico. Consiste in una idea semplice e sincera: il pubblico deve emozionarsi, essere trascinato dagli eventi ai quali assiste, deve e può godere di ciò che vede e sente, altrimenti è sgomento e noia. Nella *Venexiana*, testo splendido ed essenziale, Matteuzzi introduce un paio di gags che immediatamente forniscono il modo di intendere un personaggio e fissano nella mente dello spettatore una sorta di appuntamento per quando queste

gags scatteranno ancora, in un altro momento dello spettacolo, allo scopo di tracciare una continuità, una linea di stile, una elegante strizzatina d'occhio al pubblico.

Ecco, questa è la firma di un caratterista che conviene semplicemente definire attore senza specificazioni ma con qualche aggettivo elogiativo. È uno dei tanti, purtroppo non dei moltissimi, che sostengono la precaria barca del nostro teatro appesantita dal dilettantismo e dallo scarso talento. ●



Andrea Matteuzzi: fra gli interpreti della *Venexiana* di Scaparro

FILM

L'ultimo colpo in canna (domenica, Raitre). **Betsy**, con Laurence Olivier, Robert Duval,

Katharine Ross (lunedì, Raiuno). **La ragazza con la pistola**, con **Monica Vitti** (martedì, Raidue). **The elephant man** di David Lynch (mercoledì, Raitre). **Ferdinando il duro** di Alexander Kluge (giovedì, Raitre). **I sette uomini d'oro** (venerdì, Raiuno). **In tre sul Lucky Lady** (sabato, Raidue) e **Detour** (sabato, Raitre).



MONICA VITTI

MUSICA

L'ospite di «Piccoli fans» (Raidue, domenica) è **Sammy Barbot**. Su Raiuno, a «Do-

menica in...»: Duran Duran, Pia Zadora e Jermaine Jackson, Village People e molti altri artisti stranieri, oltre ai «big» e ai vincitori di Sanremo. Lunedì all'«Orecchicchio» (Raitre) video di Lucio Dalla e Gianna Nannini.



LUCIO DALLA

SPORT

A Bormio, come da tradizione, è lo slalom maschile a chiudere i Mondiali di sci della Valtellina. È questa la specialità su cui da sempre si appuntano le speranze degli azzurri di portare a casa qualche risultato non troppo effimero. Fino a venerdì prosegue intanto a Forlì la finale a quattro della Coppa Campioni femminile di pallavolo, mentre a Firenze si corre il Campionato italiano per società di cross.

Il massimo torneo calcistico non propone scontri di particolare lucidità. Il match più classico in cartellone è Napoli-Torino, con il brasiliano Junior e Maradona. Inter-Lazio, Udinese-Verona, Roma-Atalanta sono interessanti per entrambi i poli della classifica. Ascoli-Sampdoria, Cremonese-Milan, Fiorentina-Como e Juventus-Avellino le altre partite in programma.

Il basket occupa un posto di rilievo

nella programmazione settimanale; e non parliamo soltanto del campionato, che anticipa sabato un frammento della nona giornata di ritorno. Mercoledì al Nuovo Palazzo dello Sport di Firenze si gioca l'All Star Game. Il giorno dopo, a Karlsruhe, parte l'avventura della Nazionale in vista dei Mondiali. Il primo impegno di qualificazione è, naturalmente, contro la Germania e siamo curiosi di vedere se e in qual modo il c. t. Gamba proseguirà sulla strada dello svecchiamento dei quadri. Non si ferma la rubrica *Tuttocavalli*, che si occupa stavolta della Tris di trotto di Napoli.

L'atletica porta avanti il programma dell'attività indoor, in attesa di climi migliori: a Genova il confronto è tra Italia, Gran Bretagna e Jugoslavia. A Milano viene presentato il Giro d'Italia. C'è poi il Torneo delle 5 Nazioni di rugby. (Gilberto Evangelisti)

DO	SANTA SCOLASTICA Il sole 7,13 (17,37). La luna 23,38 (9,59)
LU	SANT'ADOLFO Il sole 7,12 (17,38). La luna 00,00 (10,26)
MA	SANT'EULALIA Il sole 7,10 (17,39). La luna 0,53 (10,56)
ME	SAN BENIGNO Il sole 7,09 (17,40). La luna 2,08 (11,33)
GIO	SAN CIRILLO E SAN METODIO Il sole 7,08 (17,42). La luna 3,19 (12,16)
VE	BEATO CLAUDIO Il sole 7,06 (17,43). La luna 4,25 (13,09)
SA	SANT'ONESIMO Il sole 7,05 (17,44). La luna 5,22 (14,08)



9.55 **RAIDUE**



Campionati Mondiali di sci

Ultima giornata e ultimo titolo in palio: slalom speciale maschile. Tra i probabili protagonisti il nostro Paolo De Chiesa (nella foto). Il capitano della «valanga», in pista da più di dieci anni, ha ottenuto solo (ottimi) piazzamenti, nessun primo posto.

14 **RAIUNO**

Domenica in...

Edizione speciale della trasmissione dal Festival di Sanremo. Gli ospiti di oggi sono i vincitori della gara canora, molti cantanti stranieri e Rockfeller, di nuovo tra i vecchi amici. Giuliana De Sio e Francesco Nuti presentano il film *Casablanca, Casablanca*.

Francesco Nuti



15 **RAIDUE**



Jolly goal

Quiz sportivo abbinato al gioco del calcio condotto da Gianfranco Funari (foto) con la collaborazione del pool sportivo del TG 2. Commenta i goal Massimo Pongolini detto Pongo, il simpatico imitatore italo-brasiliano. Giudice di gara Paolo Limiti.

RAIUNO

- 10** **Linea verde speciale - Alimentazione**
La carne. A cura di Federico Fazzuoli
Dalla Cattedrale di Benevento
- 11** **Santa Messa.** Regia di Ciro Samatara
- 11,55** **Segni del tempo. Settimanale di attualità religiosa**
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo Pippo Baudo presenta:
- 14-19,50** **Domenica in...**
di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luigi Dall'Aglio. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 14,50** **in... diretta**
Notizie sportive
- 15,50** **in... diretta**
Notizie sportive
- 16,10** **in... diretta**
Discoring '84-'85
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16,55** **in... diretta**
Notizie sportive
- 18,20** **in... diretta**
90° minuto
- 18,50** **in... diretta**
Campionato italiano di calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A
- 20** **in... diretta**
Che tempo fa
- 20,30** **Telegiornale**
- 21,35** **Un uomo in trappola**
Da un soggetto di Fabio Pittorru. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Commissario Massimo Lopez, Aiuto commissario Maurizio Fardo, Faustina Greta Vaillant, Avvocato Fredi Peter Chatel, Giorgio Ugo Pagliai, Luca Luigi Diberti, Tipo lo sco Rinaldo, Massimo Roberto Alpi, Angela Elena Sofia Ricci, Simona Cristina Borgogni, Giovanna Lorenza Guerrieri, Pratesi Franco Interlenghi, Mainardi Guido Mariotti, Betty Hélène Chauvin. Montaggio di Claudio Di Mauro. Musiche di Filippo Trecca. Un programma a cura di Alfredo Mazza. Una coproduzione RAIUNO-SOTEL realizzata dalla INTERTELRoma. Regia di Vittorio De Sisti. 3ª puntata
- 21,55** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata. A cura della Redazione Sport del TG 1 **Vedi pag. 36**
- 22,50** **Carnevale per Venezia.** Un programma di Vittorio De Seta
- 23,50** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,55** **Eurovisione.** Italia: Bormio Alto. **Campionati Mondiali di sci. Slalom speciale maschile. 1ª manche**
- 11,20** **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,50** **Matinée - Al cinema di domenica. Il molto misterioso Mr. Moto**
A cura di Nedo Ivaldi (III)
- 11,50** **Mr. Moto coglie l'occasione** («Mr. Moto Takes a Chance», 1938). Film - Regia di Norman Foster. Int.: Peter Lorre, Rochelle Hudson, Robert Kent, J. Edward Bromberg, Chick Chandler, George Regas
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - C'è da salvare, a cura di Carlo Picone**
- 13,25** **Eurovisione.** Italia: Bormio Alto. **Campionati Mondiali di sci. Slalom speciale maschile. 2ª manche**
Dallo Studio 1 di Roma
- 14,20-17,10** **Una domenica di... Blitz** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione del Pool sportivo e TG 2 Sport. Impianto scenico di T. Passalacqua. Direttore della fotografia G. Santi. Regia di Pino Leoni
- 14,25** **Piccoli fans.** Un programma di S. Milo e Sylvia Del Papa da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turchetti
- 15** **Jolly goal.** Quiz, spettacolo aspettando i risultati ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Collaborazione di Antonietta Durante. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz:
- 16,50** **Gran paese varietà** di G. Castaldo, M. Giusti, P. Roversi. Musiche di T. Vittorini. Costumi di S. Piselli. Collaborazione di L. Leandri. Regia di C. Rispoli
- 17,10** **Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis
- 17,50** **Jolly goal. L'ultimo Blitz**
- 18,40** **TG 2 - Diretta sport**
- 18,50** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Tandem. Distr.: ZDF
- 19,50** **TG 2 - Gol flash**
- 20,30** **Mixerstar.** Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi. Regia di Sergio Spina
- 21,50** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 22,40** **TG 2 - Telegiornale**
- 23,55** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 24,30** **Alida Chelli in**
Supersera
Spettacolo di Verde-Siena-Verde Jr. Con: Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Ariani, Enzo Garinei, Vittorio Marsiglia, Gerardo Scala, Elisabetta Virgili, Bruno Martino e con la partecipazione straordinaria di Alvaro Vitali. Orchestra diretta da Berto Pisano. Scenografia di Giorgio Aragno. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Romolo Siena. 3ª puntata
- 25,15** **Due ragazzi e una chitarra.** Telefilm. Parole e musica
- 26,40** **TG 2 - Stasera**
- 27,50** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 28,20** **DSE Grotte: il fiume sotterraneo**
Un programma di Ernest W. Bauer. Una produzione ZDF
- 29,55** **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIUNO

Un uomo in trappola

La «trappola» sta per scattare attorno a Giorgio: la polizia, così lui crede, lo sospetta dell'assassinio. Per trovare prove va alla ricerca di Betty, la ragazza con cui passò la drammatica notte. Ma anche altri sono sulle tracce della donna...



Ugo Pagliai

20.30

RAIDUE



Supersera

La bella e seducente Alida Chelli è la superstar della trasmissione con gags, canzoni e sketches.

21.45

RAITRE

Rifarsi una vita

Quest'ultima puntata prende in considerazione la storia di Vincenzo e Maria Grazia Sapia, due persone che, pur ammalate di sclerosi a placche, hanno saputo lottare con «amore e rabbia» riuscendo a coronare il loro sogno d'amore e a inserirsi nel mondo del lavoro.



Lùcia Borgia

RAITRE

12,15

Orecchiocchio: speciale Sanremo

Fatti e notizie dell'ultima notte presentati da Giulia Fossà
Regia di Paolo Maciotti

Dal «Much More» di Roma

12,45

Dancemania

Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 9ª puntata

Dal Teatro Parioli in Roma

13,45

Uno, nessuno, centomila

Omaggio ad Alighiero Noschese. Presenta Dino Verde. Ideato da Mario Colangelo, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Carlo Tagliabue
3ª ed ultima serata

14,45-17,20 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

Firenze: Atletica Leggera

Campionati italiani di società di cross

Forlì: Pallavolo. Coppa Campioni femminile. Finale A 1

Teodora Ravenna-Alma Ata

La grande avventura. Otto storie del West (XVII)

17,20

L'ultimo colpo in canna

«The Day of the Evil Gun», 1968. Film - Regia di Jerry Thorpe. Interpreti: Glenn Ford, Arthur Kennedy, Dean Jagger, Paul Fix, John Anderson, Nico Minardos, Barbara Babcock, Dean Stanton. Prod.: MGM

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20

Sport regione. Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: DANGER MOUSE. La torre del terrore. 3º episodio. Distr.: T.T.I.

19,40

Concertone

Rainbow. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

20,30

Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30

Bormio '85

Interviste e servizi sui Campionati Mondiali di sci della Valtellina

21,45

Rifarsi una vita. Un programma ideato e condotto da Lùcia Borgia. Regia di Claudio Sestieri. 6ª ed ultima puntata: Vincenzo e Maria Grazia Sapia: la forza dell'handicap. Programma Sede Rai del Lazio

22,20

TG 3

Intervallo con: DANGER MOUSE. La torre del terrore. 3º episodio. Distr.: T.T.I.

22,45

Campionato di calcio di Serie A

23,30

Rockline. Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC

MOVIE MOVIE

Mr. Moto coglie l'occasione

RAIDUE ORE 11,50

durata 61'7"

BN 1938

regia di Norman Foster

con Peter Lorre, Rochelle Hudson,

Robert Kent, J. Edward Bromberg

GIALLO

L'aviatrice Victoria Mason sta facendo il giro del mondo. Simula un incidente di volo e si getta col paracadute in una giungla della Cambogia. Due cineasti filmano tutta l'operazione. Il gruppo finisce alla corte di un raja; qui muore una delle favorite e vengono incolpati gli occidentali. Ma Moto salva tutti in una girandola di travestimenti...

L'ultimo colpo in canna



La grande avventura

RAITRE ORE 17,20

The Day of the Evil Gun / 93° C 1968

regia di Jerry Thorpe

con Glenn Ford, Arthur Kennedy,

Dean Jagger, Paul Fix

WESTERN

Wakefield viene a sapere che la moglie e le due figlie sono state catturate dagli apaches e che, prima di tale fatto, la donna, credendolo morto, voleva risposarsi con un certo Forbes. Tallo-nato da questi, Wakefield cerca di scoprire dove sono la donna e le figlie. Puntuali gli scontri con gli indiani e immancabile il duello finale fra i due...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 16.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 17** TMC Sport: Sci - Campionato del Mondo. Da Bormio
- 18.30** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.35** TMC Sport: In Eurovisione e in differita da Goeteborg: Campionato di pattinaggio artistico
- 20.30** Tilt, Spettacolo musicale con Stefania Rotolo e Gianfranco D'Angelo
- 22** TMC Sport: Pallavolo femminile, sintesi di una partita di Coppa dei Campionati
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4733362

- 17** ♦ Sport, In differita da Bormio: Campionato del Mondo di Sci - Slalom Speciale Maschile
- 18.30** Telemenù
- 19** ♦ Sport, In Eurovisione e in differita da Goeteborg: Campionato d'Europa di Pattinaggio Artistico
- 21** Tilt: Discoteca-spettacolo, con Stefania Rotolo
- 22** ♦ Sport, In differita da Ravenna: Pallavolo Femminile - Sintesi di una partita di Coppa dei Campioni
Notizie Flash
Bollettino meteorologico

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** Carnevale
- 16** Pomeriggio per i ragazzi
- 18** ♦ Telefilm, Shane
- 19** Domenica sport: risultati e classifiche
- 19.15** Film, I misteri della jungla nera
- 20.45** Film, Una manciata d'odio (West.) di L. Selander con R. Cameron
- 22.15** Film, Da 077: criminali ad Hong Kong (Giallo) di H. Ashley con H. Frank e B. Harris
- 23.45** Domenica sport

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/4720348

- 15** Film, Gli allegri legionari
- 16** ★ Cartoni animati
- 17** ♦ Telefilm
- 17.55** I consigli del vecchio
- 18** Film, Rocce rosse (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed
- 20** Film, Il mio corpo ti scalderà (West.) di H. Hughes con J. Russell
- 21.30** ♦ Telefilm
- 22** Film, Tempesta sul cielo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30** ♦ Telefilm, Hawk l'indiano
- 13.30** I vostri soldi
- 14** Superclassifica show
- 14.30** Film
- 16.15** ♦ Telefilm, George
- 16.45** ★ Cartoni, Penelope
- ★ Cartoni, Gli orsi
- ★ Telefilm, Funny Face
- 17.30** ♦ Telefilm, Medical Center
- 18** ♦ Telefilm, L'allenatore Wulff
- 19** Spazio verde, rubrica
- 19.30** ♦ Telefilm, Medusa
- 20.30** ♦ Telefilm, Il prigioniero
- 21.30** Film, Anche per Django le carogne hanno un prezzo (West.)
- 23** ♦ Telefilm, Hawk l'indiano
- 24** ♦ Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30** La domenica nel pallone
- 16.30** ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 17** A botte calda
- 18** Calcio parlato
- 19** ★ Cartoni, Robottino
- 19.30** ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
- 20** ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 20.30** Film, Lola Montes (Dramm.) di M. Ophuls con M. Carol e P. Ustinov
- 22.30** In diretta con...
- 23.20** ♦ Sport, Calcio: Inter-Lazio

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Domenica sport, programma in diretta
- 16.30** OK Motori
- 17** 20 città nella città
- 17.30** Roma in: fatti e personaggi della settimana
- 19** Piatto contro piatto
- 20.30** Tutto pecora... o quasi
- 21** Domenica all'Olimpico
- 21.15** Parliamone con...
- 21.45** Prossimamente a Roma
- 22.15** Film, 30 Winchester per El Diablo (West.) con C. Monhner
- 24** Prossimamente a Roma

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12** ♦ Sport, Eurocalcio
- 12.50** Roma 7
- 13** ♦ Sport, Catch
- 14** ♦ Telefilm, La grande lotteria
- 15** ★ Cartoni animati
- 15.30** Film
- 17** ★ Cartoni, Calendarman
- 17.30** Film, La linea del fiume (Dramm.) di A. Scavarda con R. Cucciolla
- 19.20** ♦ Telefilm, Illusione d'amore
- 19.50** ♦ Telefilm, Marcia nuziale
- 20.50** Film, Un magnifico ceffo da galera (Avv.) di Z. Calic con K. Douglas e M. Lester
- 22.50** ♦ Telefilm, Petrocelli
- 24** Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** Film, L'accusatore segreto (Giallo) di C. Lamont con R. La Roque e A. Allwyn
- 15** This is cinema
- 15.30** Film, La spada del Cid (Avv.) di M. Iglesias con C. Deberg
- 16.50** ♦ Telefilm, New Scotland Yard
- 17.40** ♦ Telefilm, Il mio amico fantasma
- 18.40** Superclassifica show
- 19.30** Telegiornale
- 19.50** Incredibile ma vero
- 20.20** Cronache del cinema
- 20.30** Punto sport
- 21.25** ♦ Sport, Calcio
- 23.15** Film, La profanazione (Dramm.) di T. Longo con J. Sorel e S. Stefanelli

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13** Superclassifica Show
- 14** Anteprima goal
- 15** Roma e Lazio in diretta
- 17** Il commento di...
- 17.30** Big Screen
- 18** Rotocalcio
- 19** ♦ Telefilm, I mostri
- 19.30** ♦ Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.15** ♦ Telefilm, Bonanza
- 21** Film, Divorzio all'americana (Comm.) di B. Yorkin con D. Reynolds e J. Robards
- 23.30** ♦ Telefilm, Sesto senso

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0776/850394

- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13.30** ♦ Telefilm
- 14.30** Diretta goal, rubrica sportiva sulle partite di calcio
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30** ♦ Telefilm
- 20.30** Area di rigore, i risultati delle partite di calcio
- 21** Visto da destra
- 21.30** Film
- 23** ♦ Telefilm
- 24** Area di rigore

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13.30** Video Dive, programma di video musicali
- 14.30** Il trampolone
- 16** ★ Cartoni, Hela Supergirl
- 16.30** ★ Cartoni, Gotrinitron
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18** Film, Maciste nelle miniere di re Salomone
- 20** This is cinema
- 20.15** TMG sport
- 21.30** Film, La macchia della morte (Dramm.) di P. Wendkos con J. Bisset e C. Jurgens
- 23.15** Avvenimento agonistico
- 1** Film, Come ho vinto la guerra (Guerra)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 9** Giallo rossi in salotto
- 10** Gran Bazar Show
- 13** O.K. motori
- 14** Gioie in vetrina
- 15** Film, La vecchia banda colpisce ancora (West.) di G. McCowan con W. Brennan
- 16.30** ★ Cartoni, Crazy Cat
- 17** ♦ Telefilm
- 17.30** ♦ Telefilm, Garrison's Commando
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Il Babuino
- 20** ♦ Telefilm, Mr. Monroe
- 20.30** ★ Cartoni animati
- 21** Film, Maigret e la spilungona
- 22.45** ♦ Telefilm, Garrison's Commando
- 00.15** Redazionale
- 00.30** Film, La morte scende leggera

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30** ♦ Sport, Calcio: Roma-Lazio
- 16.30** Rubrica sportiva
- 18** Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
- 19.30** ★ Cartoni animati
- 20** Film, Il boss (Dramm.)
- 21.30** ♦ Telefilm, Diario di Soldati
- 22** Promozionale
- 22.30** ♦ Sport, Torneo Viareggio '85
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30** ♦ Telefilm, Kiss Kiss
- 17** Natura selvaggia, documentario
- 17.30** ★ Cartoni, The Flintstones
- 18** ♦ Telefilm, Gli uomini della RAF
- 19** Film, Nemico pubblico (Dramm.)
- 20.30** Film, Cinque dollari per Ringo (West.)
- 22** ♦ Telefilm, Barnaby Jones
- 23.30** ♦ Telefilm, Barbary Coast

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Film, Chi l'ha vista morire (Giallo) di A. Lado con G. Lazenby e A. Strindberg
- 16** Film, Gli evasi (Avv.) di J. Le Chanois con P. Fresnay e F. Périer
- 18** Valadier, rubrica di antiquariato
- 20** Il giornale del mare
- 20.30** Film, Pronto ad uccidere (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer
- 22** Alta moda
- 22.30** Modern Art: arte contemporanea
- 00.10** Film, Sangue sull'asfalto (Giallo) di B. Borderie con A. Lualdi e F. Marten

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14** ★ Cartoni, Scooby Doo
- 14.30** DDA Dirittura d'arrivo
- 18** Laser, rubrica
- 19** ♦ Telefilm, Avventure di frontiera
- 19.35** Rotociclo
- 20** ★ Cartoni, Bornfree
- 20.25** Attualità cinema
- 20.35** Film, A Ghent si muore facile (Avv.) di L. Klimovskiy con G. Hilton e T. Moore
- 22.30** Echomondo settimana
- 23** Lo spettacolo continua Tu e le stelle
- ♦ Film, Il giustiziere di Dio (West.) di F. Lattanzi con W. Berger e D. O'Brian

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 16** Il club di Uffi
- 17.45** Primo piano
- 18.05** Film
- 19.30** ♦ Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20** ★ Cartoni, Gotriniton
- 20.30** ♦ Telefilm, West Side Medical
- 21.30** Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Micheli con G. Hilton e F. Rey
- 23** Film, M. 7 non risponde (Giallo)
- 00.30** ♦ Telefilm, La fattoria dei giorni felici

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.25** ♦ Telefilm, Loterie
- 15.15** L'ecole des fans
- 16** Dessin animé
- 16.15** The dansant
- 16.50** Au revoir Jacques Martin
- 17** ♦ Telefilm, L'homme de la nuit
- 18** Stade 2
- 19** ♦ Telefilm, L'age vermeil
- 20.25** Stade 2, deuxième
- 20.35** Le grand raid
- 21.45** Les noces d'or de Jean Marais au 50 ans de spectacle
- 23.15** Edition de la nuit
- 23.30** Bonsoir les clips

canale 5



Condo (19). Un ospite dei Kirkridge fa pesanti battute su Linda provocando la reazione di James, che lo caccia rinunciando così a un ottimo affare

- 8.30 Mammy fa per tutti.** Telefilm
- 9 Phyllis.** Telefilm
- 9.30 Maude.** Telefilm
- 10 Sport:** Football americano
- 11 Anteprima,** programmi per sette sere
- 11.30 Superclassifica Show:** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 12.30 Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 13.30 Buona domenica,** conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
- 14.30 Orazio.** Telefilm
- 17.15 Buona domenica,** conducono Corrado e Claudio Lippi
- 19 Condo.** Telefilm
- 20.30 Il seme dell'indipendenza.** Sceneggiato con Bryan Brown
- 22.20 Love Boat.** Telefilm
- 23.20 Punto 7,** settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
- 00.20 Diario di una casalinga inquieta.** Film - Commedia con Richard Benjamin e Frank Langella

RETEQUATTRO



Romanzo popolare (20,30). Interpretato da Tognazzi, foto, e dalla Muti, il film ha la regia di Monicelli. Protagonisti: la gelosia e un rapporto a tre voci...



- 8.30 Il denaro non basta mai.** Film - Drammatico con Linda Lavin
- 10.10 Fuoco verde.** Film - Drammatico con S. Granger e Gene Kelly
- 12 Vegas.** Telefilm
- 13 The Muppet Show**
- 13.30 Jambo Jambo,** documentario
- 14 Amici per la pelle.** Telefilm
- 15 La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm
- 16 I corsari dell'isola degli squali.** Film - Avventura con Stan Cooper e Charles Quiney
- 17.45 La strana morte di Randy Webster.** Film - Giallo con Hal Holbrook e Dixie Carter
- 19.30 Bravo Dick.** Telefilm
- 20 Con affetto tuo Sidney.** Telefilm
- 20.30 Romanzo popolare.** Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Ornella Muti
- 22.45 Delphi Bureau.** Telefilm
- 23.45 L'affondamento della Valiant.** Film - Guerra con John Mills e Ettore Manni

ITALIA 1



Il fiume rosso (10,15). John Wayne, nella foto, è il protagonista di questo famoso film ambientato negli Stati Uniti all'indomani della guerra di secessione

- 8.30 Hello Spank.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- Hello Spank.** Cartoni animati
- Lo specchio magico.** Cartoni animati
- 10.15 Il fiume rosso.** Film - Western con John Wayne e Montgomery Clift
- 12.15 Bit,** storie di computer presentate da Luciano De Crescenzo
- 13 Sport:** Grand Prix
- 14 DeeJay Television**
- 17 Masquerade.** Telefilm
- 18 Simon & Simon.** Telefilm
- 19 Hazzard.** Telefilm
- 20 Charlie Brown.** Cartoni animati
- 20.30 Il meglio di Drive in,** spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
- 22.10 I racconti del brivido:** Un brusco risveglio. Telefilm
- 23.15 Una vacanza all'inferno.** Film - Drammatico con Priscilla Barnes e Barbara Feldon
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 11.30 Commercio e turismo,** rubrica settimanale
- 12 Eurocalcio,** condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
- 13 Catch,** Campionati Mondiali
- 14 La grande lotteria.** Telefilm
- 17.30 La linea del fiume.** Film (Dramm.) con Riccardo Cucciolla e Orazio Orlando. Regia di Aldo Scavarda
- 19.15 Speciale spettacolo**
- 19.20 Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 19.50 Marcia nuziale,** Telefilm con Ophelia Guilmain e Blanca Sanchez
- 20.20 Un magnifico ceffo da galera.** Film (Avv.) con Kirk Douglas e Mark Lester. Regia di Zoran Calic
- 22.20 Petrocchi,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 23.15 Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

UHF 56 06/332641

- 7.05 Top Cat,** Cartoni animati
- 7.30 Casper,** Cartoni animati
- 7.55 Cartoni animati**
- 8.20 Robottino,** Cartoni animati
- 8.40 The Doctors,** Telefilm
- 9.15 Veronica,** il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
- 10.35 Telefilm**
- 11 Premiata agenzia Whitney,** Telefilm
- 12 Meeting**
- 13.30 Arrivano le spose,** Telefilm
- 14.30 In campo con Roma e Lazio**
- 17.30 Il bacio della pantera,** Film (Fant.) con Simone Simon e Kent Smith
- 19.20 Rotociclo**
- 19.50 The Doctors,** Telefilm
- 20.20 Violenza familiare,** Film (Dramm.) con Karen Grassle e Howard Duff
- 22.10 Goal di notte,** rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
- 23.20 Sport:** Calcio: Inter-Lazio
- 00.40 Goal di notte**
- 2 Accadde in Atene,** Film (Comm.)

TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

- 9 La piccola Lulù,** Cartoni animati
- 10 Vivere al cento per cento**
- 11 Baldios,** Cartoni animati
- 11.30 Amazzoni, donne d'amore e di guerra,** Film (Avv.) con Lucretia Love e Paola Tedesco
- 13.30 Il mondo del rasoio**
- 14 Colpo grosso all'italiana,** Film
- 15.30 Una strana ragazza,** Telefilm
- 16 La vita di Marianna,** Telefilm
- 17 Tutto ragazzi:** Baldios, Cartoni animati; Bem, Cartoni animati; Totò, Telefilm
- 18.30 I miserabili,** Sceneggiato
- 19.30 Big Screen**
- 20 L'indemoniato,** Film
- 21.30 Playboy di sera,** varietà
- 22.30 This is cinema**
- 22.45 Molto piacere,** Film (Comm.) con Itala Nanda e Antonio Pedro
- 00.30 Bonjour Paris,** Sceneggiato
- 1.30 Una strana ragazza,** Telefilm
- 2 Los Angeles Police,** Telefilm

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 8.30 Una giornata con noi,** rubriche, attualità, spettacolo
- 12.30 Rubrica di estetica,** condotta da Wanna Marchi
- 13.30 Cartoni animati**
- 14.30 La traccia del serpente,** Film (Giallo) con Dorothy Lamour e Sterling Hayden. Regia di Lewis R. Foster
- 16 I diamanti dell'ispettore Klute,** Film (Giallo) con Donald Sutherland e Jennifer O'Neil. Regia di Tom Gries
- 18 Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25 Cella 23 a un passo dalla morte,** Film (Dramm.) con Max Phipps e Dennis Miller. Regia di S. Wallace
- 22.30 Telefilm**
- 23.30 Superproposte,** vendita promozionale televisiva

11.55

RAIDUE

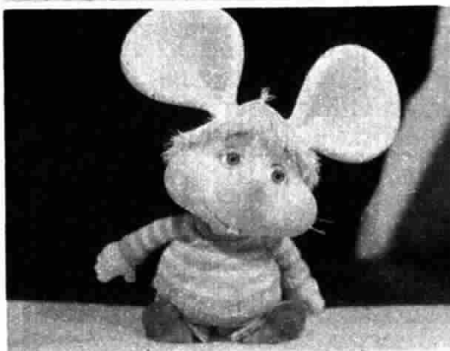
Che fai, mangi?

Ricette di nuovi piatti e suggerimenti su vari tipi di alimentazione proposti dai cuochi Maria Pani Copini di Bergamo e dal titolare del Ristorante Gigetto di Miane (Treviso). Si parla, inoltre, del «disordine di casa» (oggi); «in nome della madre»; «lavorare stanca»; «il Carnevale»; «i viaggi organizzati». Partecipa l'esperta Anna Bartolini (foto). Conduce in diretta Enza Sampò.



17.05

RAIUNO



Cartoni magici

Dallo Studio 1 di Napoli prende il via la seconda edizione del programma dedicato ai più popolari personaggi dei fumetti e cartoni animati. Conducono Topo Gigio di Maria Perego, con Manuela Antonelli, Oreste Castagna e Pietro Ghislandi.

18.50

RAIUNO

Italia sera

Oggi cade il trecentesimo numero della trasmissione. Si festeggia anche giovedì 14 febbraio, San Valentino. E proprio per quella ricorrenza è previsto un numero speciale tutto dedicato all'amore, visto sotto vari aspetti, con l'intervento di personaggi famosi.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzera. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 **DSE Gli Anniversari. Umberto Saba**

Testo e regia di Sergio Miniussi

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Un campanello per J. Sonnet. Con: Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,30 **Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1

17 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 1ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettoni e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli

18,10 **L'ottavo giorno**

Il teatro come sacralità. Interventi di: Giulio Bosetti, Federico Doglio, Adriana Innocenti, Giovanni Testori. Regia di Giorgio Tabanelli

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Aragoste da collezione

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Betsy**

(«The Betsy», 1977). Film - Regia di Daniel Petrie. Interpreti: Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross, Tommy Lee Jones, Jane Alexander, Lesley-Anne Down. Prod.: United Artists

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,45 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,30 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - C'è da vedere,** a cura di Carlo Picone

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 201ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio

16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni**

Più che imbroglioni sono fisoni. Prod. Filmways Int.

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 13ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Mastro Don Gesualdo** dal romanzo di G. Verga. Con Enrico Maria Salerno, Lydia Alfonsi. Regia di Giacomo Vaccari. 6ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,05 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso**

Lega per l'abolizione della caccia: Ma l'Italia è in Europa?

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Terrore nella notte. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer. Regia di Zbynek Brynych. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Di tasca nostra**

Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 **Colombo**

Telefilm. **Assassino a bordo.** Con: Peter Falk, Robert Vaughan, Jane Greer, Dean Stockwell, Bernard Fox. Regia di Ben Gazzara. 1º tempo

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Colombo.** Telefilm. **Assassino a bordo.** 2º tempo

23,05 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,30 **DSE Storie familiari segrete**

Di Alessandro Salvini. A cura di Claudia De Seta. L'album di fotografie. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo. Regia di Marco Bazzi

24 **TG 2 - Stanotte**

20.30

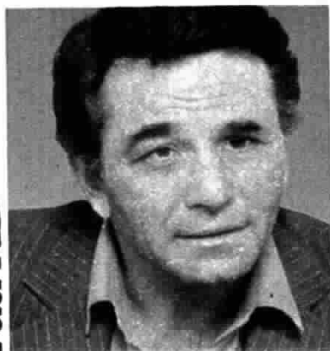
RAITRE**Tino Scotti****Tutto di Tino Scotti**

Ciclo in tre puntate dedicato al grande attore milanese recentemente scomparso. Viene ripercorsa tutta la multiforme, poliedrica carriera e attività artistica di Scotti: dal varietà e dalla rivista al teatro, dal cinema alla televisione.

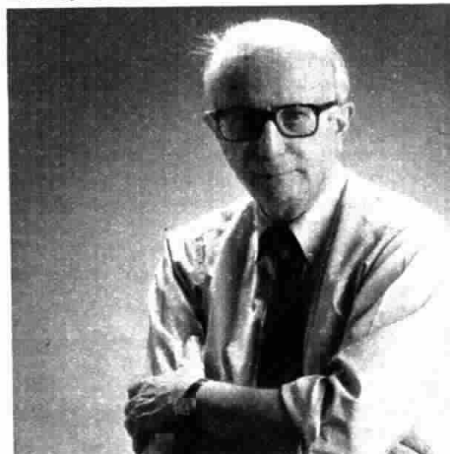
21.25

RAIDUE**Colombo**

Va in onda l'episodio *Assassinio a bordo*. Rosanna Wels, che fa parte di un complesso musicale imbarcato su una nave-crociera, viene trovata uccisa. Tutti gli indizi sembrano accusare l'orchestra Harrington. Ma Colombo (Peter Falk) non è convinto...

**Peter Falk**

22.45

RAIUNO**Linea diretta**

Enzo Biagi conduce in diretta il programma giornalistico dedicato a un fatto di cronaca o di attualità.

RAITRE

- 14 L'Aquila: Rugby.** Scavolini L'Aquila - Benetton Treviso
- 15,30 Ciclismo: bilancio 1984 e previsioni 1985**
- 15,50 Campionato di calcio di Serie A e B**
- 18,15 L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**
- 19,30 Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: **DANGER MOUSE.** La torre del terrore. 4° episodio.
Distr.: T.T.I.
- 20,05 DSE Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Ter-
raire. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di
Mirella Melazzo de Vincolis. **Mano alle armi, fucilieri.** 1° parte
- 20,30 Tutto di Tino Scotti**
Testi di Colombo, Pensa e Scotti. Un programma a cura di Enzo Marchetti.
Regia di Ranuccio Sodi. Una produzione Cosmovideo. **1° puntata**
- 21,30 TG 3**
- 21,40 DSE Educazione, cosa va di moda?**
Un programma di Claudia De Seta. Consulenza di Bruno Bettelheim.
4° puntata: **I surrogati della madre**
- 22,10 Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,15 TG 3**

MOVIE MOVIE**Betsy**

RAIUNO ORE 20,30

durata 120'

C 1977

regia di Daniel Petrie

con Laurence Olivier, Robert Du-
vall, Katharine Ross, Tommy Lee
Jones

Loren Hardeman, vecchio fondatore di una grande industria automobilistica di Detroit, costretto a vivere su una sedia a rotelle, non ha perso il suo entusiasmo: decide di progettare una nuova auto, adatta alla crisi petrolifera, che vuol chiamare Betsy come la pronipote. Nel frattempo si scatenano lotte in famiglia, poi subentrà un arrampicatore pronto a tutto pur di arrivare al successo.

È Angelo Perino, corridore di Formula 1. Questi scopre tante magagne del vecchio e inoltre diventa l'amante di un'antica fiamma di Loren, amico della moglie e quasi fidanzato della pronipote.

Il vecchio, stanco, decide di rinunciare ai suoi progetti, ma è a questo punto che Angelo, ormai proprietario del cinquantun per cento delle azioni della casa, si oppone e...

Tratto dal romanzo di Harold Robbins, ha fra gli interpreti Robert Duvall, l'attore-regista affermatosi con *Il padrino* e con *L'assoluzione*, sempre partner di Robert De Niro.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo. 32° trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Yxilon-Show. Puppenspiel mit Musik - Eine Sendereihe von Ivan Kraus, Pavel Prochazka, Anton Zink. 13. Folge - Verleih: Bavaria

17,50-18,30 Susanne und der Zauberring 1. Teil. Kinderfilm mit Monika Wolf, Ronald Gaisler, u.a. (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 5° lezione

20 Tagesschau. 20,20 Lady Oscar. Spielfilm mit Barry Stokes, Christina Böhm, Jonas Bergström u.a. Regie: Jacques Demy. Verleih: Omega Film.

22,15-22,30 Gerettetes Venedig. Ein Film von Ottokar Runze. Verleih: Telepool

22,30 Il processo del lunedì

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.40 Il fascino dell'insolito, Telefilm con Julian Becke
Piera degli Esposti
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Visite a domicilio, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn
Redgrave
20 Cartoni animati
20.30 Al Paradise, spettacolo di varietà condotto da
Oreste Lionello
22 Start, muoversi come e perché
22.20 Figure, figure, figure, Revival televisivo senza capo
né coda
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.55 Film
16.55 Cinema dove
17 L'orecchicchio
17.40 Telefilm, Il fascino
dell'insolito
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
19.30 Telefilm, Visite a
domicilio
20 ★ Cartoni, Shirab, il
ragazzo di Bagdad
20.30 Al Paradise '84,
spettacolo di varietà
22 Start: muoversi come e
perché, rubrica
22.20 Figure, figure, figure,
revival televisivo senza
né capo né coda
Notizie Flash
Tra amici
23.30 Cinema dove

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 Film, Un ospite
gradito per mia
moglie
16 Telefilm, Shane
17 Pomeriggio per i
ragazzi
18 Film, I misteri della
jungla nera
20 Telefilm
20.45 Punto sport,
settimanale sportivo
21.30 Film, I maniaci
(Comm.) di L. Fulci con
E. Salerno e R. Vianello
23 Telefilm, L'immortale
24 Notiziario

TELETUSCOLO
UHF 35 ☎ 06/9420348

- 16 ★ Cartoni animati
16.30 I vostri capelli
17 Telefilm
18 Film, Il tesoro di
Dracula (Per adulti) di
R. Cardona con S. De
Plata e A. Monti
20 Film, Sette contro
uno (Avv.) di H. Chang
con S. Kuan
21.30 Le stelle per voi
22.30 Film, Duello a Canion
River
24 Film, Viaggio al 7°
pianeta

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 Telefilm, George
14.30 Telefilm, Ispettore
Bluey
15.15 Telefilm, Hawk
l'indiano
16.15 Telefilm, George
16.45 ★ Cartoni, Penelope
★ Cartoni, Gli orsi
★ Telefilm, Funny Face
17.30 Telefilm, Medical
Center
18 Telefilm, L'allenatore
Wulff
19.30 Telefilm, Medusa
20.30 Film, Chi ha detto che
c'è un limite a tutto?
(Comm.) di J. Girault
con C. Rich
22 Lunedì sport
23.15 Telefilm, Hawk
l'indiano
24 Telefilm, Ispettore
Bluey

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 08/3608875

- 14.30 Sport, Calcio:
Inter-Lazio
16.10 Questo grande grande
cinema
16.30 ★ Cartoni, Robottino
17 ★ Cartoni, Grump
17.30 ★ Cartoni, Julie rosa di
bosco
19.30 Il selvaggio mondo
degli animali
20.05 ★ Cartoni, Braccio di
Ferro
20.35 Film, Occhi dalle
stelle
22.30 Sport, Calcio:
Roma-Atalanta
23 Telefilm, Medusa

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16 Ingresso libero, filo
diretto con i
telespettatori
17 20 città nella città
17.30 Consulenza casa
18 L'occulto con Elios
19 Babilonia, trasmissione
spettacolo in diretta
La dottoressa Adelia...
per aiutarvi
21.15 Parliamone con...
22 Prossimamente a
Roma
22.30 La grande Boxe di GBR
23 Qui Lazio
24 Stanotte con..., in
diretta

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 14 Telefilm, Marcia
nuziale
14.30 Telefilm, Mama Linda
15 ★ Cartoni, Dr. Slump e
Arale
15.30 Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, Caldarman
18 ★ Cartoni, Isidoro
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.20 Telefilm, Illusione
d'amore
19.50 Telefilm, Marcia
nuziale
20.20 Film, Il re ed io
(Comm.) di W. Lang
con D. Kerr e Y.
Brynner
22.20 Tuttocinema
22.30 Film
1 Telefilm
2 Buonanotte

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728426

- 14.30 Sceneggiato, Victoria
Hospital
15 Punto sport
15.50 Big Screen
16.10 ★ Cartoni, Mechander
Robot
16.35 ★ Cartoni, I grandi
personaggi
17.05 Cronache del cinema
17.25 Telefilm, Louisiana
mia
17.55 Telefilm, New
Scotland Yard
18.50 Sport, Calcio
20.30 Super goal
21.25 Film, La ladra
(Dramm.) di M.
Bonnard con F. Tozzi e
L. Bourdin
23 Telefilm, New
Scotland Yard
24 Film, Suor
Emmanuelle

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 Vetrina di cose belle
16 Film, Il molto
onorevole agente di
Sua Maestà
Britannica (Giallo) di
L. Shonteff con T.
Adams e D. Addams
17.30 Telefilm, Sesto senso
18.30 ★ Cartoni animati,
Questo grande sport,
in diretta dallo studio
22 Telefilm, Andrea
Celeste
22.50 Film, Malacarne

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11 ★ Cartoni animati
12 Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.30 Film
22.30 Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE
UHF 48 ☎ 0773/730447

- 14.20 Telefilm, Sky Ways
15 Film, Tempesta su
Ceylon (Avv.)
16.45 ★ Cartoni, Hela
supergirl
17 ★ Cartoni, Gottrinitron
17.35 ★ Cartoni, Hanna e
Barbera
18 ★ Cartoni animati
18.30 Lunedì sport
19.30 Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG notizie
20.45 Domenica all'Olimpico
Reporter
21 Film, Il prigioniero di
Amsterdam (Avv.) di
A. Hitchcock con J.
McCreary e L. Day
24 Film, Mariti in città
(Comm.) di L.
Comencini con N.
Taranto

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.40 Telefilm, Garrison's
Commando
13.30 Roto Roma
14 Telefilm, Mr. Monroe
14.30 Sport, Basket:
Bancoroma-Honky
Casual Fabriano
16 ★ Cartoni, Crazy Cat
17 Telefilm
17.30 Telefilm, Garrison's
Commando
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni animati
21 Film, La vena d'oro
(Comm.) di M.
Bolognini con M. Toren
e R. Basehart
22.45 Rubrica
23.30 Sport, Pugilato
00.30 Film, Quando suona
la campana (Guerra)

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Sport, Torneo
Viareggio '85, replica
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18.30 Trailers
19 Primo premio, rubrica
sportiva
20.30 La voce dei tifosi,
rubrica
22 Vendita promozionale
televisiva
22.30 Torneo Viareggio '85
Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 15.30 ★ Cartoni, S.P.Q.R.
16 Sceneggiato, Il
faraone
16.30 Film, Ho sposato una
strega (Comm.)
18 Telefilm, Barnaby
Jones
19.30 Ieri lo sport
20.30 Film, MMM
83-Missione morte
molo 83 (Giallo) di S.
Bergonzelli con F. Beir
23 Film, Obiettivo
Burma! (Guerra) di R.
Walsh con E. Flynn

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 Film, Milano il clan
dei calabresi
16.30 Telefilm
17.30 Telefilm
18.30 Occulto
19 Questo grande grande
cinema
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge,
rubrica
20.30 Film, 08/15 Kaputt
(Dramm.) di P. May con
O. E. Hasse e H.
Friedrich
22 Supermodellismo
22.30 Film
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, La spia dal
dente d'oro (Dramm.)
di A. Marinovich con G.
Kalaine e G. Pope

ELEFANTE
UHF 55 ☎ 02/206963

- 14 ★ Cartoni, Scooby Doo
14.25 Echomondo settimana
14.50 Pomeriggio insieme
18.30 ★ Cartoni, Scooby Doo
19 Telefilm, Avventure di
frontiera
19.25 Echomondo Notizie
20 ★ Cartoni, Bornfree
20.20 Echomondo Europa
20.25 Full Play - Avanti c'è
posto, varietà musicale
Echomondo
22 Promotion Shopping
22.15 Film, Amore pagano
(Avv.)
Echomondo
Tu e le stelle
Film, Gli eroi di ieri...
oggi... domani
(Comm.) di S. Tau con
E. Dell'Aquila

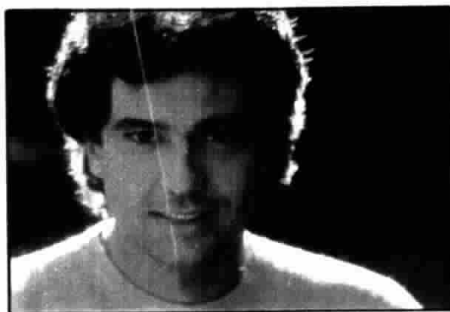
RETE CAPRI
UHF 89 ☎ 081/8370827

- 14.30 Telefilm, West Side
Medical
15.30 Telefilm, La fattoria
dei giorni felici
16 Il club di Uffi
18.05 Film
19.30 Telefilm, La fattoria
dei giorni felici
20.30 Telefilm, West Side
Medical
21.30 Film, Un fantastico
gioco
23 Film, La donna e il
mostro
00.30 Telefilm, La fattoria
dei giorni felici

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

- 13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 Telefilm, Pour
l'amour de Benji
16.20 Reprise: Le grand Raid
17.30 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des
lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales
de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Telefilm, Louisiana
21.30 Parlez-moi d'amour
23 Ballet
23.50 Minuit Journal

canale 5



Zig Zag (19,30). Guido Morgavi, nella foto, è il consulente musicale della trasmissione. Il suo successo è confermato da molte lettere delle sue fans



Sacro e profano (20,30). Gina Lollobrigida (nella foto) e Frank Sinatra sono i protagonisti di questo film avventuroso ambientato nell'ultimo conflitto



ITALIA 1



Il buio oltre la siepe (23,45). Gregory Peck, nella foto, è un avvocato di elevati principi che difende un nero accusato ingiustamente di violenza

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Passione di zingara.** Film - Giallo con Marlene Dietrich e Ray Milland
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
- 20.30 **Il seme dell'indipendenza.** Sceneggiato con Bryan Brown
- 22.30 **Johnatan dimensione avventura,** condotto da Ambrogio Fogar
- 23.30 **Sport: Golf**
- 00.30 **La furia umana.** Film - Drammatico con James Cagney e Virginia Mayo

- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino.** Cartoni animati
- 15.30 **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Sacro e profano.** Film - Guerra con Frank Sinatra e Gina Lollobrigida
- 22.50 **Vegas.** Telefilm
- 00.45 **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Mia cugina Rachele.** Film - Drammatico con Olivia De Havilland e Richard Burton
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18 **La donna bionica.** Telefilm
- 19 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20 **Lady Georgie.** Cartoni animati
- 20.30 **Sport: All Star Game (Basket NBA):** partita tra le squadre dell'Est e dell'Ovest
- 23.10 **Bit,** storie di computer
- 23.45 **Il buio oltre la siepe.** Film - Drammatico con Gregory Peck e Mary Badham

- EURO TV** 02/8531
- 12 **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
 - 13 **Lupin III,** Cartoni animati
 - 13.30 **Isidoro,** Cartoni animati
 - 14 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
 - 14.30 **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 15 **Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
 - 18 **Isidoro,** Cartoni animati
 - 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
 - 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
 - 19.15 **Speciale spettacolo**
 - 19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro, Pablo Alarcon e Daniel Guerriero
 - 19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
 - 20.20 **Il re ed io,** Film (Comm.) con Deborah Kerr e Yul Brynner
 - 23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni cinematografiche delle prime visioni

- TELEROMA** 06/332641
- 10.10 **Premiata agenzia Whitney,** Telefilm
 - 11.10 **Oltre la soglia della morte,** Film (Fant.) con Tom Hallick e Howard Platt
 - 12.45 **Prima pagina**
 - 13.05 **Flash Gordon,** Cartoni animati
 - 13.30 **Rocky Joe,** Cartoni animati
 - 14 **La piccola Nell,** Cartoni animati
 - 14.30 **Sport: Calcio: Inter-Lazio**
 - 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
 - 16.45 **La piccola Nell,** Cartoni animati
 - 17.10 **Mechander Robot,** Cartoni animati
 - 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
 - 18.05 **Rocky Joe,** Cartoni animati
 - 18.45 **U.I.L.**
 - 19 **The Doctors,** Telefilm
 - 19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 20.20 **Il dossier di Teleroma 56**
 - 21.10 **Premiata Agenzia Whitney,** Telefilm
 - 22 **The Doctors,** Telefilm
 - 22.30 **Sport: Calcio: Roma-Atalanta**
 - 24 **Assassinio a 45 giri,** Film (Giallo) con Danielle Darrieux

- TELESTUDIO** 06/2757182
- 7.30 **La piccola Lulù,** Cartoni animati
 - 8.30 **Amazzoni, donne d'amore e di guerra,** Film (Avv.) con Lucretia Love e Paola Tedesco
 - 10 **Astroganga,** Cartoni animati
 - 10 **Gundam,** Cartoni animati
 - 11 **Los Angeles Police,** Telefilm
 - 12 **Colpo grosso all'italiana,** Film
 - 13.30 **la caduta dei capelli,** rubrica
 - 14 **Television Market**
 - 16 **L'ora di Samantha Baldios,** Cartoni animati
 - 16 **Bem,** Cartoni animati
 - 18 **Il mondo del rasoio**
 - 18.30 **I miserabili,** Sceneggiato
 - 19.30 **Big Screen**
 - 20 **Questo nostro sport**
 - 21 **Kiss Kiss,** Telefilm
 - 21.30 **Commedia all'italiana,** Telefilm
 - 22 **Sky Ways,** Telefilm
 - 22.30 **Zoom,** rubrica
 - 1 **Kiss Kiss,** Telefilm
 - 1.30 **Una strana ragazza,** Telefilm

- RETE A** 06/5312367
- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercatino
 - 13.15 **Accendi un'amica special**
 - 14 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
 - 15 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
 - 16 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
 - 16.30 **AI 96,** Telefilm
 - 17 **Non mandarmi fiori!** Film (Comm.) con Doris Day e Rock Hudson. Regia di Norman Tawson
 - 19 **Cartoni animati**
 - 19.30 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Igancio Lopez Tarso
 - 20.25 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
 - 21.30 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
 - 22.30 **The Doctors,** Telefilm
 - 23 **AI 96,** Telefilm
 - 23.30 **Superproposte**

14.35

RAIDUE



Tandem

Una delle maggiori attrattive di questo quotidiano per i ragazzi è il «Super G», un giocone elettronico che fa letteralmente impazzire i giovani telespettatori. Conduttore del «Super G» (e di altre cose) è Claudio Sorrentino (nella foto).

16.25

RAIDUE

Quando un ragazzo è solo

È la storia di due solitudini: quella di un tredicenne in conflitto con la famiglia e l'ambiente sociale che frequenta; e quella di un anziano contadino i cui figli hanno abbandonato la terra alla quale egli è invece legato.



Marisa Solinas

16.25

RAIUNO



Stella e gli altri...

Flora Simpson è convinta che Stella Johnson, novella Messalina, seduca tutti gli uomini di Harper Valley, compresi suo marito e suo genero. Suo intento, quindi, è quello di dare una dura lezione alla «maliarda» e le tende una trappola. Ma...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark a cura di Piero Angela

15 Cronache italiane a cura di Franco Cetta. Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»

15,30 DSE Schede - Arte Applicata. L'ebanisteria

A cura di Isabella Genovese Incedayi. Regia di Marco Rossetti

16 Il grande teatro del West. Telefilm. Il tramonto dei guerrieri

16,25 Stella e gli altri... ad Harper Valley. Intrighi e passioni

17 TG 1 - Flash

17,05 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli. Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone. 2ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17,50 Clap clap. Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso. UNAVI -

Unione Nazionale Associazioni Venatorie Italiane: Agricoltura e caccia

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. La scatola bianca

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

In diretta dal Teatro delle Vittorie Paolo Frasese conduce

20,30 Trent'anni della nostra storia: 1957

di Carlo Fusconi e Corrado Granella con la collaborazione di Dino Tedesco. Un programma a cura di Sergio Dionisi, Pietro Ruspoli, Pino Di Vito, Emanuela Guzzardi, Mario Massimi e Giorgio Vecchiato. Regia di Adolfo Lippi

Vedi pag. 16

22,15 Telegiornale

22,25 Aeroporto internazionale. Una serie ideata da Ennio De Concini. Il passeggero inatteso. Con: Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando, Margherita Guzzinati, Liliana Eritrei, Rodolfo Traversa, Rina Franchetti, Carlos de Carvalho, Maurizio Gueli. Sceneggiatura Domenico Matteucci. Musiche Giovanni Tommaso. Regia di Paolo Poeti. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino

Vedi pag. 30

23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,55 DSE Schede - Storia del costume. L'alta moda in Italia dal 1940 al 1980

di Bonizza Giordani Aragno. Regia di Luigi Fantoni. 2ª puntata

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 Capitol. Serie televisiva. 202ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 Musikit

Gioco a premi. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Nives Zegna

16 Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni

La guida intrigante del ragno gigante - Quanta disdetta in una pietra maledetta. Prod.: Filmways Int.

16,25 DSE Quando un ragazzo è solo

Soggetto di Mario Procopio. Sceneggiato da Mariella Tedeschi. Regia di Mario Procopio. 1ª puntata: Ritratto di famiglia

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. Mastro Don Gesualdo dal romanzo di G. Verga. Con Enrico

Maria Salerno, Lydia Alfonsi. Regia di Giacomo Vaccari. 7ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Con-

duce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick

Telefilm. Il dottor Romer e l'uomo dell'anno. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer. Regia di Theodor Grädler. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 La ragazza con la pistola

(1968) Film. Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Stanley Baker, Corin Redgrave, Anthony Booth, Nicolina Verrelli, Tiberio Murgia, Aldo Puglisi, Stefano Satta Flores, Helen Downing, Dominique Allan, Ivan Giovanni Scratuglia. Prod.: Documento Film

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,30 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci

23,30 TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIUNO**

30 anni della nostra storia

S'inizia con questa puntata il secondo ciclo del fortunato programma, comprendente gli anni che vanno dal 1957 al 1967, quelli della grande trasformazione dell'Italia da Paese in gran parte rurale a Paese industriale. Conduce in diretta Paolo Frajese.



Paolo Frajese

22.25 **RAIUNO**



Aeroporto internazionale

Prende il via una nuova serie di telefilm di produzione Rai. Storie ricche di personaggi, di emozioni e di situazioni umane. L'episodio odierno è incentrato sulla nascita di un bambino in volo. Tra i numerosi protagonisti, Dalila Di Lazzaro (foto).

23.05 **RAITRE**

Il mondo di Katherine Mansfield

Continua il racconto della vita della scrittrice morta a soli trentaquattro anni di tubercolosi, nel '23. Attraverso i ricordi del marito, l'editore Middleton Murry, dell'amica L. M. e attraverso i suoi racconti viene ricostruita la personalità della Mansfield, i suoi amori, le sue sensazioni. Interpreta la poetessa Vanessa Redgrave.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE** Schede - Storia. **Alle fonti del Cirillico**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 1ª puntata

16,45 **DSE** **Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM Mc Graw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 6ª puntata

17,05 **Galleria di Dadaumpa**. A cura di Sergio Valzania
Paolo Villaggio: Senza rete (1971). Johnny Dorelli e Patty Pravo. Regia di Enzo Trapani

18,15 **L'Orecchiocchio**. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 **TV3 Regioni**. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Data droga. 1ª puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)**: La maschera è lo specchio: il carnevale di Fassa. 1ª puntata. **VENETO**: E gradito il dialetto. 9ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA**: Serata per la vita: 1ª parte. **CAMPANIA**: Incontriamoci sul tre: quick. **SARDEGNA**: Tricket and arp in concerto: una sera particolare - jazz in Sardegna
Intervallo con: **DANGER MOUSE**. La torre del terrore. 5ª ed ultimo episodio. Distr.: T. T. I.

20,05 **DSE** **Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **Mano alle armi, fucilieri**. 2ª parte

20,30 **3 Sette**
Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo, svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3*. Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 **Diapason**
Musica: dove, come, quando. A cura di Franco Alunni. Regia di Angelo Sangermano

22,30 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. La torre del terrore. 5ª ed ultimo episodio. Distr.: T. T. I.

23,05 **Il mondo di Katherine Mansfield**
La sua vita e i suoi racconti. Sceneggiatura di Robin Chapman. Con Vanessa Redgrave nella parte di Katherine. Prodotto da Rosemary Hill. Regia di Alan Cooke. 2ª puntata. Prod.: BBC

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il Continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 1ª parte. 18 Tuto di Tino Scotti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

La ragazza con la pistola



RAIDUE ORE 20.30

durata 105' C 1968

regia di Mario Monicelli

con Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Stanley Baker, Tiberio Murgia

COMEDIA

Rapita per errore da Vincenzo, la siciliana Assunta ama veramente il suo rapitore e si lascia sedurre volentieri. Non fa altrettanto invece una volta abbandonata. Anzi: si arma di pistola, lo insegue su una pista che la porta dritta dritta a Londra, alfine lo scova per porlo di fronte all'inevitabile, ma... lui le sfugge più di una volta. Finché un dottore di buon cuore e di buona cul-

tura educativa non comincia a proteggerla, curarla, sgrezzarla (ricordate *My Fair Lady* oppure il recente *Rita, Rita, Rita* con Michael Caine?) e, soprattutto, a metterla in grado di scegliere per il meglio in tutta serenità. Tanto che quando Vincenzo, colpito dalla metamorfosi della siciliana in perfetta lady, si dichiara pronto a dire sì, sarà lei a... Scritto da Rodolfo Sonego (fedelissimo di Alberto Sordi) e Luigi Magni, e diretto da un Mario Monicelli in gran vena dopo *L'armata Brancaleone*, il film ebbe un ottimo successo di pubblico.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 **L'orecchicchio**, quotidiano musicale
 17.40 **Il fascino dell'insolito**, Telefilm con Warner Bentivegna e Ivana Monti
 18.40 **Voglia di musica**
 19.10 **Telemenù**, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.30 **Visite e domicilio**, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave
 20 **Cartoni animati**
 20.30 **Film, Vera Cruz (West.)** di R. Aldrich con G. Cooper e B. Lancaster
 22.15 **TMC Sport: Rugby**, Campionato Italiano
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30 • Telefilm, **Kronos**
 15.20 Cinema dove
 15.25 ■ Film
 17 **L'orecchicchio**
 17.40 • Telefilm, **Il fascino dell'insolito**
 18.40 **Voglia di musica**
 19.10 **Telemenù**
 Orosco di domani
 Notizie Flash
 19.30 • Telefilm, **Visite a domicilio**
 20 ★ **Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad**
 Film, **Vera Cruz (West.)** di R. Aldrich con G. Cooper e B. Lancaster
 22.15 **TMC Sport:**
 Rugby - Campionato italiano
 Notizie Flash
 23.30 Cinema dove

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 15.15 ■ Film, **I maniaci (Comm.)**
 16.45 **Pomeriggio per i ragazzi**
 17.30 ■ Film, **Capitan Harlock**
 19 **Immobiliare Anselmi**
 19.30 **Notiziario**
 20 • Telefilm
 20.45 ■ Film, **Rabbia di vivere (Dramm.)** di R. Mayberry con R. Porter
 Film, **Una manciata d'odio (West.)** di L. Selander con R. Cameron
 23.45 **Notiziario**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 16 ★ **Cartoni animati**
 17 • Telefilm
 17.50 **I vostri capelli**
 18 ■ Film, **I fuorilegge del Kansas**
 20 ■ Film, **Costantino il grande (Avv.)** di L. De Felice con C. Wilde e B. Lee
 21.30 • Telefilm
 22.30 ■ Film, **Fiesta (Com.)** di H. Young con .. Armida e J. La Rue
 24 ■ Film, **19° stormo bombardieri**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 • Telefilm, **Hawk l'indiano**
 13.30 • Telefilm, **Medusa**
 14 • Telefilm, **George**
 14.30 • Telefilm, **Ispettore Bluey**
 15.15 A tu per tu
 16.15 • Telefilm, **George**
 16.45 A tu per tu
 17.30 • Telefilm, **Funny Face**
 18 A tu per tu
 19 • Telefilm, **L'allenatore Wulff**
 19.30 **Telegiornale**
 20 • Telefilm, **Medusa**
 20.30 • Telefilm, **Il prigioniero**
 21.30 **Lazio sport**
 23.15 • Telefilm, **Hawk l'indiano**
 24 • Telefilm, **Ispettore Bluey**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16.10 ★ **Cartoni, Fiabe classiche**
 16.30 ★ **Cartoni, Robottino**
 17 ★ **Cartoni, Grump**
 17.30 ★ **Cartoni, Julie rosa di bosco**
 19.30 **Il selvaggio mondo degli animali**
 20.05 ★ **Cartoni, Braccio di Ferro**
 20.35 • Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
 21.10 ■ Film, **Lungo viaggio di ritorno**
 23 • **Sceneggiato, Affari di cuore**

QBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.15 **Amministratori e cittadini**
 16 **Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori**
 17 **20 città nella città**
 17.30 **Impariamo i tarocchi con Selene**
 19 **Un mondo di viaggi**
 20 **Alla scoperta della mente**
 20.30 **Consulenza casa**
 21.15 **Parliamone con...**
 22.30 **Calcimania**
 23.30 **Qui Lazio**
 24 **Stanotte con...**

TYR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15 ★ **Cartoni, Dr. Slump e Arale**
 15.30 • Telefilm
 16.30 ★ **Cartoni animati**
 17 ★ **Cartoni animati**
 17.30 ★ **Cartoni, Calendarman**
 18 ★ **Cartoni, Isidoro**
 18.30 ★ **Cartoni, Lupin III**
 19 ★ **Cartoni, Candy Candy**
 19.20 • Telefilm, **Illusione d'amore**
 19.50 • Telefilm, **Marcia nuziale**
 20.20 ■ Film, **La nave più scassata dell'esercito (Comm.)** di R. Murphy con J. Lemmon e J. Lund
 22.20 ♦ **Sport, Catch**
 23.25 **Tuttocinema**
 23.30 ■ Film
 1 • Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 16.15 ★ **Cartoni, Mechander Robot**
 16.45 **Let's go**
 17 • **Sceneggiato, Victoria Hospital**
 17.30 • Telefilm, **Louisiana mia**
 18 **Vivere al cento per cento**
 19 • **Telefilm, La famiglia Smith**
 19.50 • **Telefilm, Good Life**
 20.30 ■ Film, **Le insaziabili (Dramm.)** di L. Joannon con P. Fresnay
 22.15 **Cronache del cinema**
 22.20 **Invito a teatro**
 00.10 ■ Film, **Requiem per un commissario di polizia (Giallo)** di J. Larriaga con R. Hossein e C. Denner

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15.30 **Il destino nei tarocchi**
 16 ■ Film, **Allarme sezione omicidi (Giallo)** di W. Withey con V. McLaglen e K. Crowley
 17.30 • Telefilm, **Sesto senso**
 18.15 ★ **Cartoni, Zorro**
 18.45 **Super premio**
 20.15 ■ Film, **Tutto può accadere (Comm.)** di G. Seaton con J. Ferrer
 22 • **Telefilm, Andrea Celeste**
 22.50 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11 ★ **Cartoni animati**
 12 • Telefilm
 13 ★ **Cartoni animati**
 13.30 **Agendina**
 13.45 **Rassegna stampa**
 14 ★ **Cartoni animati**
 14.30 **TG Flash**
 14.45 ■ Film
 16.45 **Agendina**
 17 • Telefilm
 18 ★ **Cartoni animati**
 19.30 **Notiziario**
 20 • Telefilm
 20.30 ■ Film
 22.30 • Telefilm
 23.40 **TG Notte**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Telefilm, **Sky Ways**
 15 ■ Film
 16.45 ★ **Cartoni, Hela Supergirl**
 17 ★ **Cartoni, Gotrinitron**
 17.35 ★ **Cartoni, Hanna e Barbera**
 18 ★ **Cartoni animati**
 18.30 **Viaggio con l'avventura**
 19 **Educazione sanitaria**
 19.40 • Telefilm, **Sky Ways**
 20.20 **Notiziario**
 20.45 ■ Film, **Il disprezzo (Dramm.)** di J. Godard con B. Bardot e M. Piccoli
 22.30 • Telefilm, **L'immortale**
 24 **Notiziario**
 00.15 ■ Film, **Imputato, alzatevi! (Com.)** di M. Mattoli con Macario
 14.30 • Telefilm, **Mr. Monroe**
 14.30 **Il Babbuino**
 15 **Il vostro futuro con Liliana**
 15.30 **Gioie in vetrina**
 16.30 ★ **Cartoni animati**
 17 • Telefilm
 17.30 • Telefilm, **Garrison's Commando**
 18.30 **Opinioni a confronto**
 19.30 **Tribuna sport**
 20.30 ★ **Cartoni animati**
 21 ■ Film, **Catastrofe (Fant.)** di Y. Muraki con R. Rochen e A. Kaberny
 22.45 ♦ **Sport, Basket: Bancoroma-Honky Casula Fabriano**
 00.15 **Redazionale**
 00.30 ■ Film, **Lascia stare Maddalena (Dramm.)** di H. Cass con E. Flynn

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30 • Telefilm, **Mr. Monroe**
 14.30 **Il Babbuino**
 15 **Il vostro futuro con Liliana**
 15.30 **Gioie in vetrina**
 16.30 ★ **Cartoni animati**
 17 • Telefilm
 17.30 • Telefilm, **Garrison's Commando**
 18.30 **Opinioni a confronto**
 19.30 **Tribuna sport**
 20.30 ★ **Cartoni animati**
 21 ■ Film, **Catastrofe (Fant.)** di Y. Muraki con R. Rochen e A. Kaberny
 22.45 ♦ **Sport, Basket: Bancoroma-Honky Casula Fabriano**
 00.15 **Redazionale**
 00.30 ■ Film, **Lascia stare Maddalena (Dramm.)** di H. Cass con E. Flynn

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 **Torneo Viareggio '85**
 15.30 ★ **Cartoni animati**
 16 ★ **Cartoni animati**
 16.30 **Il serpente**
 17 ★ **Cartoni animati**
 17.30 **Il serpente**
 18 ★ **Cartoni animati**
 18.30 **Rubrica**
 19 **Movie**
 19.30 **Promozionale**
 20 **Ottava nota, rubrica**
 21.30 **Speciale Lazio, rubrica di attualità**
 22.30 ♦ **Sport, Torneo Viareggio '85**
 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30 **Babilonia**
 17.30 • Telefilm, **La casa nei boschi**
 18 • Telefilm, **Gli uomini della RAF**
 19.30 **Cinemondo**
 20 ★ **Cartoni, S.P.Q.R.**
 20.30 ■ Film, **Occhio per occhio, dente per dente (Dramm.)** di M. Iglesias con G. Rossi Stuart e L. Nicholas
 Roma allo specchio
 22.30 ■ Film, **Osinda, vizio e peccato**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, **La scuola dei dritti (Comm.)** di R. Hamer con J. Carmichael e T. Thomas
 17.30 ■ Film, **Zitto e... mosca! (Comm.)** di M. Zampi con O. Homolka e N. Gray
 19 ★ **Cartoni animati**
 19.30 **I fatti del giorno**
 20 **Totofortunerie, quiz a premi in diretta con il pubblico**
 21 ■ Film, **Battaglie degli spazi**
 22.30 **Modern Art: arte contemporanea**
 00.30 **Orosco**
 00.40 ■ Film, **Strada infuocata (Guerra)** di S. Samosov con L. Savkin

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14 ★ **Cartoni, Scooby Doo**
 14.30 **DDA Diritto d'arrivo**
 18 **Laser, rubrica**
 19 • Telefilm, **Avventure di frontiera**
 19.35 **Controcorrente, rubrica cristiana**
 20 ★ **Cartoni, Bornfree**
 20.35 ■ Film, **Io so chi ha ucciso (Dramm.)** di R. Olsen con C. Jurgens
 Tempo di cinema
 Echomondo
 22.25 **Telefilm, Il tocco del diavolo**
 23 **Lo spettacolo continua**
 Echomondo
 Tu e le stelle
 ■ Film, **Se vuoi vivere... spara (West.)** di S. Garrone con S. Todd

RETE CAPRI

UHF 59 ☎ 081/8370827

- 14.30 • Telefilm, **West Side Medical**
 15.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
 Il club di Uffi
 16 **Film**
 18.05 ■ Film
 19.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
 20.30 • Telefilm, **West Side Medical**
 21.30 ■ Film, **I figli di Zanna Bianca**
 23 ■ Film, **Il grande gauch**
 00.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 12.10 **L'academie des 9, jeu**
 12.45 **Antenne 2 midi**
 13.30 • **Sceneggiato, Les amours des années 50**
 13.45 ■ Film
 15.15 **Disney**
 16.10 ■ Film
 17.20 **Recre A2**
 18.50 **Des chiffres et des lettres, jeu**
 19.15 **Le theatre de Bouvard**
 20 **Le journal**
 20.35 • Telefilm, **Louisiane**
 21.35 ■ Film
 22.20 **Mardi cinema**
 23.25 **Edition de la nuit**
 23.40 **Bonsoir les clips**

canale 5



Lottery (21,30). Ben Murphy, nella foto, è Patrick Flaherty in questa serie tv in cui si affrontano le problematiche di chi improvvisamente vince al gioco

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Un matrimonio ideale.** Film - Commedia con L. Young e D. Niven
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 **Hotel.** Telefilm
- 21.30 **Lottery.** Telefilm
- 22.30 **Mary Benjamin.** Telefilm
- 23.30 **Addio alle armi.** Film - Drammatico con Rock Hudson e Jennifer Jones

RETEQUATTRO



Samba d'amore (18,50). In questa puntata Patrizia litiga con il padre Gomes perché ha licenziato Hercules. Tom invece sembra avere un'idea geniale...



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino**
- 15.30 **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **L'ombra dell'uomo ombra.** Film - Commedia con William Powell e Myrna Loy
- 22.20 **Quincy.** Telefilm
- 23.20 **Apache.** Film - Western
- 1.10 **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1



Simon & Simon (21,30). In questo episodio i due investigatori vengono assunti da una ricca vedova, a casa della quale si è «presentato» il marito e...

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Il seme della violenza.** Film Drammatico con Glenn Ford e Anne Francis
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18 **La donna bionica.** Telefilm
- 19 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **A-Team.** Telefilm
- 21.30 **Simon & Simon.** Telefilm
- 22.30 **Masquerade.** Telefilm
- 23.30 **Sport: Basket Campionato NBA:** Boston/New York
- 1 **Le olimpiadi del 1932.** Film - Commedia con Murray Rose

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
 - 13 **Lupin III,** Cartoni animati
 - 13.30 **Isidoro,** Cartoni animati
 - 14 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sancez
 - 14.30 **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 15 **Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
 - 18 **Isidoro,** Cartoni animati
 - 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
 - 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
 - 19.15 **Speciale spettacolo**
 - 19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm
 - 19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
 - 20.20 **La nave più scassata dell'esercito,** Film (Comm.) con Jack Lemmon e John Lund
 - 22.20 **Campionati Mondiali di Catch**
 - 23.15 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 14 **La piccola Nell,** Cartoni animati
 - 14.25 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 15.20 **Premiata Agenzia Whitney,** Telefilm
 - 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
 - 16.45 **La piccola Nell,** Cartoni animati
 - 17.10 **Mechander Robot,** Cartoni animati
 - 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
 - 18.05 **Magnetoterapia Ronefor**
 - 19 **The Doctors,** Telefilm
 - 19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 20.20 **Il bacio del bandito,** Film (Comm.) con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
 - 22.10 **Echomondo notizie**
 - 22.20 **Il prigioniero,** Telefilm
 - 23.15 **Prima pagina**
 - 23.35 **Ritorno a casa,** Film (Dramm.) con Dabney Coleman e Tom Selleck
 - 1 **Telefilm**
 - 2 **La congiura dei boiardi,** Film
 - 3.30 **L'eretica,** Film (Dramm.)

TELESTUDIO

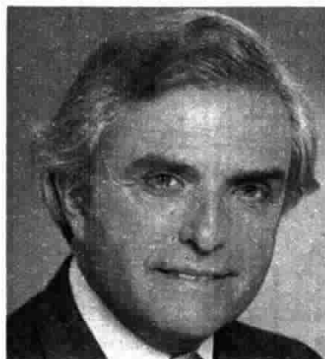
- UHF 61 ☎ 06/2757182
- 7.30 **La piccola Lulù,** Cartoni animati
 - 8.30 **Colpo grosso all'italiana,** Film
 - 10 **Astrogagan,** Cartoni animati
 - Gundam, Cartoni animati
 - 11 **Hazell,** Telefilm
 - 12 **La lunga strada della vendetta,** Film (West.) con Edmund Purdom e Mario Adorf
 - 13.30 **Natura selvaggia,** documentario
 - 14 **Pitti gioielli**
 - 16.30 **Tutto ragazzi:**
La piccola Lulù, Cartoni animati
Baldios, Cartoni animati
Bem, Cartoni animati
 - 18.30 **Rumpole,** Sceneggiato
 - 19.30 **Big Screen**
 - 20 **Sotto le stelle della California,** Film
 - 21.30 **Tutto donna**
 - 23 **Minnesota Clay,** Film (West.) con Cameron Mitchell e Georges Riviere
 - 00.30 **Bonjour Paris,** Sceneggiato
 - 1.30 **Una strana ragazza,** Telefilm

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
 - 13.15 **Accendi un'amica special**
 - 14 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
 - 15 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
 - 16 **The Doctors,** Telefilm
 - 16.30 **Al 96,** Telefilm
 - 17 **Lo sport preferito dall'uomo,** Film (Comm.) con Rock Hudson e Paul Prentiss. Regia di Howard Hawks
 - 19 **Cartoni animati**
 - 19.30 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 20.25 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
 - 21.30 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm con McDonald Carey e Frances Reid
 - 22.30 **The Doctors,** Telefilm
 - 23 **Al 96,** Telefilm
 - 23.30 **Superproposte**

13.30

RAIDUE



Capitol

L'amicizia tra Maggie e Zed Diamond incuriosisce un po' tutti. Thomas e Beth si riconciliano e tornano insieme più innamorati che mai. Continuano le indagini della polizia sulla misteriosa morte della signora Mills.

18.15

RAITRE

L'Orecchiocchio

Gli ospiti di questa puntata del «quasi quotidiano tutto di musica» sono i vincitori sanremesi. Tre i video: Axel Bauer, Munrey Head e Barry Gibbs con i loro ultimi successi. Il programma è come di consueto presentato da Giulia Fossà.



20.30

RAIUNO



Lino Ventura

I miserabili

Ultima puntata. Marius combatte sulle barricate e viene ferito gravemente. Valjean (Lino Ventura) lo salva portandolo a spalla attraverso le fogne di Parigi. Il segugio Javert finalmente scompare. Il tempo passa. Cosette sposa il suo Marius...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,05 Antologia di Quark a cura di Piero Angela

15 I Trollkins. Cartone animato Hanna e Barbera. Le olimpiadi di Troll Town - Il gatto nel cappello. Distr.: Worldvision

15,20 Le meravigliose storie del prof. Kitzel

Cartone animato. Thomas Jefferson e i tafani. Distr.: Worldvision

15,30 DSE Colloqui sulla prevenzione. Curarsi mangiando

Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di Carlo Casciani. Conduce Livia Azzariti. 2ª puntata

16 Il grande teatro del West. Telefilm. Il buttafuori

16,25 Stella e gli altri... ad Harper Valley. Telefilm. A, come...

17 TG 1 - Flash

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone. Un programma di C. Lisabettini e L. Martelli. 3ª puntata. Regia di Luigi Martelli

18,10 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Il porto delle aragoste

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 I miserabili

IV ed ultima puntata. Regia di Robert Hossein. Interpreti: Lino Ventura, Jean Carmet, Michel Bouquet, Evelyn Bouix, Valentine Borgelet, Emmanuel Curtil, Frank David, Roger Hanin. Distr.: Italian International Film e Clesi Cinematografica. Una co-produzione: T.F. 1 - G.E.F. - S.F.P. in collaborazione con RAIUNO

21,30 Telegiornale

21,40 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

21,45 Il Carnevale di Viareggio

Spettacolo musicale a cura di Raoul Franco

22,15 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero

Firenze: Pallacanestro. All Star Game

23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 TG 1 - Notte. Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - I libri, a cura di Carlo Cavaglia

13,30 Capitol. Serie televisiva. 203ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16 Tandem. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi

16 Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni

Occhio alla regina cobra. Prod.: Filmways Int.

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 14ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. Mastro Don Gesualdo dal romanzo di G. Verga. 8ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,05 Spaziolibero: I programmi dell'Accesso

S.A.P. - Sindacato Autonomo di Polizia: Autonomia del sindacato e efficienza della polizia

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. L'infermiera di Manuel. Distr.: ZDF

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 Scarpetta d'oro

dal romanzo di Vicki Baum. Sceneggiatura di Helmut Pigge. Regia di Dietrich Haugk. Personaggi ed interpreti principali: Katja Milenkaja Claudine Auger, Kati Milenz Nicole Kunz, Ted Klaus Barner, Grischa Jacques Breuer, Mirko Klaus Löwitsch, Miguel Augustin Vargas Parrita, Buenaventa Gabrielle Ferzetti, Mattoni Paolo Gozzino, Bender Ivo Garrani, Phil Karl Heinz Vosergerau, Olivia Susi Nicoletti, Sandy Ernest Stankovsky, Guy Sacha Bohme. Una produzione Bavaria Atelier GMBH in coproduzione con RAIDUE e TF1. Dialoghi italiani di Mara Fazio. Direttore del doppiaggio: Guido Leoni. Voci Sonya Scotti (Katja e Kati), Luciano Roffi (Grischa), Dario De Grassi (Mirko), Diego Reggente (Ted), Ettore Conti (Sandy), Elsa Camarda (Olivia), Manlio Guardabassi (Phil), Romano Malaspina (Miguel). Seconda parte

22,05 Tribuna politica a cura di Jader Jacobelli. Incontro stampa del Segretario Politico del Partito radicale con il pubblico e i giornalisti

22,45 TG 2 - Stasera

Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore

22,55 John Mayall in concerto. Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Regia Claudio Rispoli

24 TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIDUE**

Scarpette d'oro

Il piccolo Guy ha trovato una scatola piena di vecchie fotografie e, ancora una volta, i ricordi investono Katja Milenkaja (Claudine Auger): gli esordi in un infimo locale di Siviglia, la fuga da Vienna, il viaggio a Parigi con Grischa...

Claudine Auger



22.30 **RAITRE**



Delta speciali

La puntata è dedicata alle terapie diverse da quelle mediche tradizionali. Tra le altre vengono prese in esame l'agopuntura, l'omeopatia, la chiropratica, la fitoterapia, la bionergetica, delle quali vengono analizzati la diffusione e il rapporto con la medicina allopatrica. Più che alternative, queste terapie devono tuttavia essere considerate integrative rispetto alla medicina tradizionale.

22.55 **RAIDUE**

John Mayall in concerto

Da Bussoladomani, il famoso locale della Versilia, suona John Mayall. Il musicista è nato a Manchester (Inghilterra) nel 1933. Formò la sua prima band a tredici anni, quando andava ancora a scuola, e da allora hanno suonato con lui i più importanti artisti inglesi.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 16** **DSE** Schede - Storia. **Alle fonti del Cirillo**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 2ª puntata
- 16,30** **DSE** **Giovani e giovanissimi**
Due generazioni a confronto. Un programma di Franca Lipparoni. Consulenza di Lanfranco Di Mario e Francesco Pellegrini. Regia di Mario Peverada. La musica: tra speciale e privato
- 17** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Paolo Villaggio: *Senza rete* (1971). Gianni Morandi - Dalida. Regia di Enzo Trapani
- 18,15** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Il ritorno del conte Pacula. 1º episodio. Distr.: T.T.I.
- 19,35** **In prima persona**
Pittori e scultori italiani di Antonia Mulas. 1ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia
- 20,05** **DSE** **Il Continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX Secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **Accettando ogni sacrificio.** 1ª parte
- 20,30** **The elephant man**
(«Elephant Man», 1980). Film - Regia di **David Lynch**. Interpreti: Anthony Hopkins, John Hurt, Wendy Hiller, Freddie Jones, Anne Bancroft, John Gielgud, Lydia Lisle, Michael Elphick, Hannah Gordon, Helen Ryan, John Standing. Prod.: Brooks Films
- 22,30** **Delta speciali**
A cura di Adriana Martinelli. **Terapie alternative.** Consulenza di Francesco Negro. Regia di Paola Falaja
- 23,30** **TG 3**

MOVIE MOVIE

The elephant man



RAITRE ORE 20.30
durata 120' 1980
regia di David Lynch
con Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft, John Gielgud
DRAMMATICO

Nella seconda metà dell'Ottocento vive a Londra John Merrick, malato di neurofibromatosi, una malattia che gli dà sembianze mostruose.

Esposto come uomo-elefante in un baraccone, viene scoperto da un medico, Treves, che lo sottrae al suo sfruttatore per poterlo studiare. Allo sguardo degli scienziati si rivela come un uomo d'intelligenza su-

periore alla media. Gli aristocratici s'interessano a lui sinceramente, mentre il fuochista dell'ospedale dove John ha chiesto di vivere lo mostra a pagamento. Per questo nuove sofferenze nascono per il povero John finché, dopo tanto penare, morirà (per aver voluto dormire come un uomo normale) soffocato dal peso della sua testa.

Il film ottenne ben otto candidature ma nessun Premio Oscar.

Regista è David Lynch, oggi autore di *Dune*.

Fra gli interpreti John Hurt, protagonista recentemente di 1984.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,35 DSE Il Continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Il fascino dell'insolito, Telefilm con Antonio Salines e Francesca Archibugi
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
20 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, L'imprendibile signor 880 (Comm.) di E. Goulding con B. Lancaster e D. McGuire
22 Figure, figure, figure
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.55** Film
16.30 Big Screen
16.55 Cinema dove
17 L'orecchicchio
17.40 • Telefilm, Il fascino dell'insolito
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
19.30 • Telefilm, Visite a domicilio
20 ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, L'imprendibile signor 880 (Comm.) di E. Goulding con B. Lancaster e D. McGuire
22 Figure, figure, figure, revival televisivo senza capo nè coda
23.35 This is cinema

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 12.30** • Telefilm, Shane
13.30 • Telefilm
14.15 Cinemondo
14.30 Film, Rabbia di vivere (Dramm.) di R. Mayberry con R. Porter
16 Pomeriggio per ragazzi
17.30 Commedia
19 Spazio falisco 7
19.30 Notiziario
20 • Telefilm
20.45 Medicina oggi
22 Film, Santa Maria
23.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
24 Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 18** Film, La stella di spezzata Sirte
19.30 Film, L'allegro mondo di Charlot (Com.) di C. Chaplin con C. Chaplin e E. Purviance
21.30 Il tuo domani, rubrica
22.30 Film, Rocce rosse (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed
24 Film, Come cambiar moglie (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** • Telefilm, Medusa
14 • Telefilm, George
14.30 • Telefilm, Ispettore Bluey
15.15 A tu per tu
16.15 • Telefilm, George
16.45 A tu per tu
17.30 • Telefilm, Funny Face
18 A tu per tu
19 Incontri medici
19.30 Telegiornale
20 • Telefilm, Medusa
20.30 Film, Chicago anni '30-Via col piombo (Dramm.) di W. Bushnell con J. Palance e C. Linley
22 • Telefilm, Medical Center
23.15 • Telefilm, Hawk l'indiano
24 • Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 15.30** Diritura d'arrivo
16.35 ★ Cartoni, Robottino
17 ★ Cartoni, Grump
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 • Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
21.10 Film, Questa è la mia vita (Dramm.)
22.35 • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano
23.30 • Telefilm, The visitors

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.50** Caccia al rumore
14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17.30 20 città nella città
17 Ill secolo, documentario
18 Domina
19 Babilonia, trasmissione spettacolo in diretta
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30** • Telefilm, Mama Linda
15 ★ Cartoni, Dr. Slump e Arale
15.30 • Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, Calendarmen
18 ★ Cartoni, Isidoro
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.20 • Telefilm, Illusione d'amore
19.50 • Telefilm, Marcia nuziale
20.20 Film, L'amica delle 5, 1/2 (Comm.) di V. Minelli con B. Streisand e Y. Montand
22.20 • Telefilm, Petrocelli
23.25 Tuttocinema
23.30 Film
1 • Telefilm
2 Buonanotte

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14** • Telefilm, Louisiana mia
14.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
15 Film, Calabuig
16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
16.55 • Sceneggiato, Victoria Hospital
17.25 • Telefilm, Louisiana mia
17.50 ♦ Sport, Calcio
19.30 Telegiornale
19.50 • Telefilm, Good Life
20.20 Cronache del cinema
20.30 Film, La prova d'amore (Dramm.) di T. Longo con G. Ferzetti
22.20 ♦ Sport, Calcio
24 • Telefilm, New Scotland Yard
00.50 Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 16** • Telefilm, Cuore selvaggio
17 Vetrina di cose belle
17.30 • Telefilm, Sesto senso
18.30 ★ Cartoni, Zorro
19.30 Interviste di T.R.E.
19.50 Big Screen
20.15 Film, L'isola del piacere (Comm.) di H. Herbert con L. Genn
22 • Telefilm, Andrea Celeste
22.50 • Telefilm, Bonanza
23.30 • Telefilm, Sesto senso

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 • Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 • Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.50 Top 13, sport
19.30 Notiziario
20 • Telefilm
20.30 Film
22.30 • Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** • Telefilm, Sky Ways
15 Film, Finisce sempre così
16.45 ★ Cartoni, Hela Supergirl
17.10 ★ Cartoni, Gotrinitron
17.35 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
18 ★ Cartoni animati
18.30 Onda Verde News
19.40 • Telefilm, Sky Ways
20.45 Film, In nome di Dio (Dramm.) di J. Ford con J. Wayne e P. Armendariz
22.30 • Telefilm, The Bold Ones
23.30 TMG Notizie
23.45 Film, Lacrime d'amore (Comm.)
1.30 Film, L'errore di vivere (Dramm.) di A. Finney con A. Finney

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11** Film, Quando suona la campana
12.40 • Telefilm, Garrison's Commando
13.30 Roto Roma
14 • Telefilm, Mr. Monroe
14.30 Trailers
15 Il Babuino
15.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni animati
17 • Telefilm
17.30 • Telefilm, Garrison's Commando
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
21 Film, Yuma (West.) di T. Post con C. Walker e B. Sullivan
22.30 Opinioni a confronto
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17** ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Polivario
19 Trailers
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
21.30 Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30 ♦ Sport, Torneo Viareggio '85

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16** • Telefilm, Angoscia
16.30 • Telefilm, Kiss Kiss
17 • Telefilm, Funny Face
18 • Telefilm, Barnaby Jones
19 Antenna Sera
19.30 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
20 • Telefilm, Barnaby Jones
21 Film, Terra nera (West.) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott
22.30 La platea dei cittadini
24 • Telefilm, Barbary Coast

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.30** Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Il tuo gioiello
17 I fatti del giorno
17.30 Opinioni
18 • Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 • Telefilm
20.30 Modern Art: arte contemporanea
22 Film, La scuola dei dritti (Comm.) di R. Hamer con J. Carmichael e T. Thomas
24 Orosco
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, Un tango dalla Russia (Per adulti) di B. Ross con D. Cristian e B. Semand

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14** ★ Cartoni, Scooby Doo
14.30 DDA Diritura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 • Telefilm, Avventure di frontiera
20 ★ Cartoni, Bornfree
20.25 Echomondo Europa
20.35 Film, Gli amanti del Pacifico (Comm.) di W. Schleif con K. Bohm e C. Biederstaedt
22.25 Echomondo
22.35 • Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tu e le stelle
 Film, La storia di David (Avv.) di B. McNaught con J. Chandler e P. Arbe

RETE CAPRI

UHF 59 ☎ 081/8370827

- 16** Il club di Uffì:
 ★ Cartoni animati
17.45 Primo piano
18.05 Film
19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
20 ★ Cartoni, Gotrinitron
20.30 • Telefilm, West Side Medical
21.30 Film, Brogliaccio d'amore (Dramm.) di D. Silla con E. Salerno
23 Film, Il quanto verde
00.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.15** Recre A2
16.50 Micro Kid
17.25 Les carnets de l'aventure
18 Platine 45
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 • Telefilm, Louisiane
21.35 • Telefilm, L'heritage
23 Edition de la nuit
23.15 Bonsoir les clips

canale 5



55 **canale 5**
C'eravamo tanto amati (20,30). Le vicende di tre amici con trascorsi partigiani, i fallimenti, le delusioni. Con Manfredi (foto), Gassman e Sandrelli

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Benvenuto, straniero!. Film - Commedia con Bing Crosby e Joan Caulfield
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 L'uomo di Atlantide. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 C'eravamo tanto amati. Film - Commedia con Nino Manfredi e Vittorio Gassman
- 23 Canale 5 News
- 24 Lutero. Film - Drammatico con Stacy Kesch e Patrick Magee

RETEQUATTRO



Tre cuori in affitto (13,45). Continuano le esilaranti avventure di un terzetto affiatato quanto imprevedibile. Nella foto il cast del telefilm al completo



- 8.30 Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 In casa Lawrence. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 I viaggi fantastici di Fiorellino. Cartoni animati
- 15.30 L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05 Flamingo Road. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Samba d'amore. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco
- 20.30 Maurizio Costanzo Show
- 23 La città degli angeli. Sceneggiato
- 24 Il barbaro e la geisha. Film - Avventura con John Wayne e Eiko Ando

ITALIA 1



ITALIA 1
Agenzia Rockford (12). Ecco un investigatore privato con una particolare caratteristica: è un ex detenuto imprigionato e prosciolto. Nella foto James Garner

- 8.30 La donna bionica. Telefilm
- 9.30 La portatrice di pane. Film - Drammatico con Susanne Flon e Jeanne Valerie
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Sanford and Son. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18 La donna bionica. Telefilm
- 19 Charlie's Angels. Telefilm
- 20 Lady Georgie. Cartoni animati
- 20.30 I giorni del padrino. Telefilm
- 22 Cassie and Company. Telefilm
- 23 Voglio la testa di Garcia. Film - Drammatico con Warren Oates e Isela Vega
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 12 Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
- 13 Lupin III, Cartoni animati
- 13.30 Isidoro, Cartoni animati
- 14 Marcia nuziale, Telefilm con Oflia Guilmain e Blanca Sanchez
- 14.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 15 Dottor Slump e Areale, Cartoni animati
- 18 Isidoro, Cartoni animati
- 18.30 Lupin III, Cartoni animati
- 19 Candy Candy, Cartoni animati
- 19.15 Speciale spettacolo
- 19.20 Illusione d'amore, Telefilm
- 19.50 Marcia nuziale, Telefilm con Oflia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
- 20.20 L'amica delle 5, 1/2. Film (Comm.) con Barbra Streisand e Yves Montand
- 22.20 Petrocelli, Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni

TELEROMA

- UHF 58 08/332841
- 14.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 15.20 Premiata Agenzia Whitney, Telefilm
- 16.15 Rocky Joe, Cartoni animati
- 16.45 La piccola Nell, Cartoni animati
- 17.10 Mechander Robot, Cartoni animati
- 17.35 Top Cat, Cartoni animati
- 18.05 Teatro oggi
- 18.45 U.I.L.
- 19 The Doctors, Telefilm
- 19.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 20.20 Bambini in vendita, Film (Dramm.) con Linda Carter e Sharon Farrel
- 22.10 Echomondo notizie
- 22.20 Il prigioniero, Telefilm
- 23.15 Prima pagina
- 23.35 Violenza familiare, Film (Dramm.) con Karen Grassle e Howard Duff
- 1 Telefilm
- 2 Il mostro di Henderson, Film (Dramm.) con Stephen Collins e Larry Gates

TELESTUDIO

- UHF 61 08/2757182
- 10 Astroganga, Cartoni animati
- Gundam, Cartoni animati
- 11 Hazell, Telefilm
- 12 Kilma, la regina della jungla, Film (Avv.) con Eva Miller e Ricardo Merino
- 13.30 Natura selvaggia, documentario
- 14 Television market
- 15.30 Una strana ragazza, Telefilm
- 16 La vita di Marianna, Sceneggiato
- 17 Tutto ragazzi:
Baldios, Cartoni animati
La piccola Lulù, Cartoni animati
- 18.30 Oltre la nostra frontiera: il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Big Screen
- 20 Joe l'implacabile, Film (West.) con Rik Van Nutter e Halina Zalewska
- 21.30 Una strana ragazza, Telefilm
- 22 Sky Ways, Telefilm
- 22.30 Italian Style, rubrica di alta moda
- 23.30 Play Boy di sera, varietà
- 00.30 Bonjour Paris, Sceneggiato

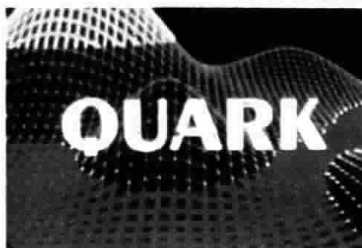
RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 15 Il tempo della nostra vita, Telefilm
- 16 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 16.30 Al 96, Telefilm
- 17 La segretaria quasi privata, Film (Comm.) con Spencer Tracy e Katharine Hepburn
- 19 Cartoni animati
- 19.30 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 Aspettando il domani, Sceneggiato
- 21.30 Il tempo della nostra vita, Telefilm
- 22.30 The Doctors, Telefilm
- 23 Al 96, Telefilm
- 23.30 Superproposte

14.05 **RAIUNO**

Antologia di Quark

Il primo servizio si occupa delle tecniche che consentiranno una sorta di radiografia del centro della Terra, analizzando le condizioni termiche e di pressioni sussistenti all'interno del nostro pianeta. Si parla poi della facoltà, posseduta da certi animali, di «prevedere» i terremoti. Infine, si esamina la possibile influenza del clima e del tempo atmosferico sulla psiche e sulla salute degli uomini.



18.30 **RAIDUE**



L'ispettore Derrick

Una studentessa dell'Accademia di Belle Arti si suicida con i tranquillanti. Il movente rimane sconosciuto. Ma alcuni giorni dopo il suo ragazzo viene ucciso. Derrick e il suo aiuto (Horst Tappert e Fritz Wepper) indagano nell'ambiente scolastico...

20.30 **RAIUNO**

Loretta Goggi in Quiz

Loretta Goggi e Memo Remigi sono gli animatori del popolare gioco di pettegolezzi: i concorrenti devono prepararsi su tutti i fatti rosa della settimana trattati da alcuni «testi sacri» e rispondere a una nutrita serie di domande impertinenti.



Memo Remigi

RAIUNO

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative	
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà . Regia di Gianni Boncompagni
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata
14,05	Antologia di Quark. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzer. Delegata al programma Rosanna Faraglia
15	Cronache italiane - Cronache dei motori A cura di Franco Cetta
15,30	DSE Schede - Cinema. I circoli del cinema A cura di Francesca De Vita. Testo di Mario Verdone. Regia di Luca Verdone. Dal 1945 ad oggi
16	Il grande teatro del West. Telefilm. Incontro alla forca del diavolo. Con Walter Brennan, Dack Rambo
16,25	Stella e gli altri.. ad Harper Valley. Telefilm. Il sindaco Bobby. Con Barbara Eden, Fannie Flagg
17	TG 1 - Flash Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli
17,05	Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone 4ª puntata. Un programma di Carmela Lisabetini e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli
18,10	Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
18,40	Il fiuto di Sherlock Holmes. Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Il carro anfibio. Regia di Hayao Miyazaki
18,50	Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni . Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
In diretta dal Fiera 2 di Milano	
20,30	Loretta Goggi in Quiz con Memo Remigi e Fabio Fazio di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fasciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezza
22	Telegiornale
Prima del «Quo Vadis?»:	
22,10	Storia di Pietro Un programma di Gaetano Nanetti. Regia di Paolo Gazzara Vedi pag. 12
23,05	Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
23,45	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative	
11,55	Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Ambiente, a cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30	Capitol. Serie televisiva. 204ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30	TG 2 - Flash
14,35-16	Tandem. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore
15	Indovina chi sono io? Gioco a premi Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio
16	Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni. Con il woodoo una marcia in più — Il piano sinistro dell'uomo lucertola
16,25	DSE Una scienza per tutti Seconda serie. Un programma di Alfio Finocchiaro. Regia di Fernando Armati. Una storia d'acciaio. L'industria metallurgica
16,55	Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. Mastro Don Gesualdo dal romanzo di G. Verga. 9ª puntata
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dal Parlamento
17,40	Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella. Conduce in Studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa
18,20	TG 2 - Sportsera
18,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. L'alibi. Distr.: ZDF
Meteo 2 - Previsioni del tempo	
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
La RAI presenta: Serie nera. 8 film di suspense e d'azione (VII)	
20,30	Nozze di zolfo Dal romanzo «Noces de souffres» di Jean Amila, edito dalle Edizioni Gallimard (collana «Série Noire»). Sceneggiatura e dialoghi di Jean Amila e Raymond Vouillamoz. Personaggi ed interpreti principali: Annette Agnès Sorral, Thérèse Claude-Inga Barbey, Letellier Jean-Luc Bideau, Secrétan Hugues Quester. Regia di Raymond Vouillamoz. Una coproduzione RAIDUE - TF1 - Hamster Productions France - La Télévision Suisse Romande (SSR) - RTL. Edizione italiana a cura di Francesco Tarquini. Dialoghi italiani di Lucia Chiara Amenta. Direttore del doppiaggio Gianni G. Galassi. Voci: Annette Silvia Pepitoni, Thérèse Roberta Paladini, Letellier Luciano Marchitelli, Secrétan Fabrizio Temperini
22	TG 2 - Stasera
22,10	Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
22,15	TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
Eurovisione: Germania: Karlsruhe	
Pallacanestro: Germania - Italia. Qualificazione mondiale	
Bologna: Premiazione Campioni volanti 1984	
Al termine:	
TG 2 - Stanotte	

20.30

RAIDUE



Hugues Quester

Nozze di zolfo

Settimo appuntamento con la *Serie nera*. Dal romanzo di Jean Amila il dramma di Secrétan (Hugues Quester) costretto a vivere come un topo dentro un formaggio con il divieto di mangiarlo. Finché una sera decide di mangiarne un gran bel pezzo...

20.30

RAITRE

Finché dura la memoria

La dolce vita, mito degli anni Sessanta, ubriacatura di voglia di esistere dopo la tragedia della guerra, è lo spunto per questo programma-rievocazione di Enzo Muzii. Chiamati a testimoniare, oltre Fellini, altri protagonisti dell'epoca, come Moravia.



22.10

RAIUNO



Storia di Pietro

Documentario dedicato alla storia dei primi seguaci di Cristo che operarono a Roma durante l'impero di Nerone nel I secolo d. C. Le vicende sono narrate attraverso una ricca documentazione cinematografica presentata dall'attore William Berger.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15

DSE Schede-Storia. **Alle fonti del Cirillico**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 3ª puntata

16,45

DSE Com'ferro che bogliente esce dal foco
La tecnologia nell'industria meccanica. Un programma prodotto da Robin Gwyn. Edizione italiana a cura di Francesco Cadin. 20ª ed ultima puntata: Progettazione e produzione

17

Galleria di Dadaumpa. A cura di Sergio Valzarfa
Paolo Villaggio: Senza rete (1971). Charles Aznavour - Iva Zanicchi. Regia di Enzo Trapani

18,15

L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Data droga: 2ª puntata. **VENETO**: Veneto terra aperta. **EMILIA-ROMAGNA**: Il rubicone: quindicina di politica, costume, spettacolo. **CAMPANIA**: Incontriamoci sul tre: droga che fare? **SARDEGNA**: Echinococchi: 2ª puntata
Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Il ritorno del conte Pacula. 2ª episodio. Distr.: T.T.I.

20,05

DSE Il Continente guida
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. Accettando ogni sacrificio. 2ª parte

20,30

Finché dura la memoria. Un programma di Francesco Falcone
La dolcezza di vivere di Enzo Muzii. Consulenza di Ludovica Ripa di Meana. Fotografia di Maurizio Centini. Montaggio di Lorenza Franco. Regia di Enzo Muzii

21,25

TG 3

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Il ritorno del conte Pacula. 2ª episodio. Distr.: T.T.I.

Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (III). A cura di Vieri Razzini, Enrico Ghezzi

22

Ferdinando il duro
(«Der Starke Ferdinand», 1976). Film - Regia di Alexander Kluge. Interpreti: Heinz Schubert, Verena Rudolph, Joachim Hacketal, Gert Gunther Hoffmann, Heinz Schimmelpfenig, Sigfried Wischniewski. Prod.: Kaigs/Reitz (Monaco)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,40 DSE. Il Continente guida. Accettando ogni sacrificio. 1ª parte.
15,05 Stasera teatro. Le mani sporche

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Ferdinando il duro



RAITRE ORE 22

Der Starke Ferdinand

durata 98' C 1976

regia di Alexander Kluge

con Heinz Schubert, Verena Rudolph

DRAMMA SATIRICO

Un funzionario di polizia è maniaco dei sistemi di sicurezza al punto tale da farsi notare per il suo fanatico zelo perfino dai suoi stessi superiori. Cacciato via dalla polizia, viene assunto da un complesso industriale perché ne protegga gli impianti. Assunzione di nuovi dipendenti, ricatto e condizionamento dei suoi sottoposti, acquisto di costosissimi

me e sofisticate apparecchiature e arresto dello stesso direttore della multinazionale sono le tappe di un'offensiva che il disgraziato scatena, sicuro di un perenne stato di guerra. Licenziato ancora una volta organizza un attentato al primo ministro e finisce in galera. Con uno stile grottesco e sornione, Kluge, maestro riconosciuto e venerato dai registi dell'ultimo cinema tedesco, prende di mira con effetti dichiaratamente comici lo strapotere di certi tutori dell'ordine pubblico e l'amore tutto teutonico per regolamenti e ferree discipline.



TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
- 17.40 Il fascino dell'insolito, Telefilm
- 18.40 Voglia di musica
- 19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 Visite a domicilio, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave
- 20 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.30 Film, A tutto gas (Comm.) di N. Taurag con E. Presley e N. Sinatra
- 22.45 Live, com Mimmo Locasciulli
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 14.55 Film
- 16.30 Movie
- 16.55 Cinema dove
- 17 L'orecchicchio
- 17.40 Film, Il fascino dell'insolito
- 18.40 Voglia di musica
- 19.10 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.30 Film, Visite a domicilio
- 20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
- 20.30 Film, A tutto gas (Comm.) di N. Taurag con E. Presley e N. Sinatra
- 22.15 Live, programma musicale con Mimmo Locasciulli
- 23.35 Trailers

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/53880

- 13 Spazio falisco 7 (Replica)
- 13.30 Film, Santa Maria
- 14.15 Cinemondo
- 14.30 Film, Santa Maria
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 Film, Shane
- 19 Immobiliare Anselmi
- 19.30 Notiziario
- 20 Film, L'immortale
- 20.45 Film, Quinto: non ammazzare
- 21.45 Film, Quinto: non ammazzare
- 23.15 Film, L'immortale
- 00.15 Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 06/5420348

- 14.30 Film, Sette contro uno
- 16 Le stelle per voi
- 17 Film, Nerone e Messalina
- 18 Film, Nerone e Messalina
- 20 Film, I consigli del vecchio
- 20.55 Film, Il tesoro di Dracula (Per adulti) di R. Cardona con S. De Plata e A. Monti
- 22.30 Film, Le meravigliose avventure di Guerrin Meschino
- 24 Film, Le meravigliose avventure di Guerrin Meschino

TELELAZIO

UHF 24 06/773/481705

- 12 Film, Funny Face
- 12.30 Film, Hawk l'indiano
- 13.30 Film, Medusa
- 14 Film, George
- 14.30 Film, Ispettore Bluey
- 16.15 Film, George
- 16.45 A tu per tu
- 17.30 Film, Funny Face
- 18 A tu per tu
- 19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
- 20 Film, Medusa
- 20.30 Film, 5 matti al servizio della regina
- 22 Film, Medical Center
- 23 Telegiornale
- 23.15 Film, Hawk l'indiano
- 24 Film, Ispettore Bluey

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 16 Cartoni, Favole classiche
- 16.30 Cartoni, Robottino
- 17 Cartoni, Grump
- 17.30 Cartoni, Julie rosa di bosco
- 19 Film, The visitors
- 20 Cartoni, Braccio di Ferro
- 20.35 Film, L'incredibile dottor Hogg
- 22.15 Film, Un'ombra nell'ombra
- 23.50 Film, Padre e figlio investigatori speciali

GBR

UHF 47 06/8170941

- 14.15 Amministratori e cittadini
- 16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
- 17 20 città nella città
- 17.30 Impariamo i tarocchi con Selene
- 18 Totem
- 19 Un mondo di viaggi, rubrica
- 20 Alla scoperta della mente
- 21.15 Parliamone con...
- 22 Consulenza casa
- 22.30 Calciomania
- 23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 14 Film, Marcia nuziale
- 14.30 Film, Mama Linda
- 15 Cartoni, Dr. Slump e Arale
- 15.30 Film
- 16.30 Cartoni animati
- 17 Cartoni animati
- 17.30 Cartoni, Calendarman
- 18 Cartoni, Isidoro
- 18.30 Cartoni, Lupin III
- 19 Cartoni, Candy Candy
- 19.30 Film, Illusione d'amore
- 20 Film, Marcia nuziale
- 20.20 Film, Anche i ricchi piangono
- 21.20 Film, Libero in cima alla collina
- 22.20 Sport, Catch
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 Film
- 1 Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/776/728425

- 16.55 Sceneggiato, Victoria
- 17.25 Film, Louisiana mia
- 17.50 Film, L'unico modo di spiare
- 19.30 Telegiornale
- 19.50 Incredibile ma vero, documentario
- 20.20 Cronache del cinema
- 20.30 Film, La figlia di Mata Hari (Avv.) di R. Merusi con L. Tcherina e E. Crisa
- 22.15 Incredibile ma vero, documentario
- 22.50 Sport, Calcio
- 00.20 Film, N. P. il segreto (Fant.) di S. Agosti con F. Rabal e I. Papas
- 1.50 Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 15 Film, Orson Welles
- 15.30 Big Screen
- 16 Film, Cuore selvaggio
- 16.45 Film, Gli ostaggi (West.) di R. Milland con R. Milland e R. Burr
- 18.30 Cartoni, Zorro
- 19.30 Opinione
- 20 A tutto sci
- 20.30 Film, Gioco d'azzardo
- 22 Film, Celeste
- 22.50 Film

TELEFROSINONE

UHF 56 06/775/850394

- 11 Cartoni animati
- 12 Film
- 13 Cartoni animati
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 Cartoni animati
- 14.30 TG Flash
- 14.45 Film
- 16.45 Agendina
- 17 Film
- 18 Cartoni animati
- 19.30 Notiziario
- 20 Film
- 20.30 Film
- 22.30 Film
- 23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/773/730447

- 14.20 Film, Sky Ways
- 15 Film, Lo vedi come sei (Com.)
- 16.45 Cartoni, Hela Supergirl
- 17.10 Cartoni, Gotrinitron
- 17.35 Cartoni, Hanna e Barbera
- 18 Cartoni animati
- 18.30 Rubrica
- 18.45 This is cinema
- 19 Educazione sanitaria
- 19.40 Film, Sky Ways
- 20.20 TMG Notizie
- 20.45 Notiziario dell'artigiano
- 21 Film, L'assassino (Dramm.) di E. Petri con M. Mastroianni e A. Checchi
- 23 Sport, Boxe
- 00.15 Film, Per qualche dollaro in meno

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 12.40 Film, Garrison's Commando
- 13.30 Roto Roma
- 14 Film, Mr. Monroe
- 14.30 Gioie in vetrina
- 15.30 Pianeta sport
- 16.30 Cartoni animati
- 17 Film
- 17.30 Film, Garrison's Commando
- 18.30 Opinioni a confronto
- 19.30 Ciak si gira
- 20 Film, Mr. Monroe
- 20.30 Cartoni animati
- 21 Film, I soldi
- 22.45 Rubrica
- 23.30 Sport, Pugilato
- 00.30 Film, Inferno nel deserto (Avv.) di H. Hathaway con J. Tierney e G. Sanders

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 Sport, Torneo Viareggio '85
- 16 Cartoni animati
- 16.30 Il serpente, gioco a premi
- 17 Cartoni animati
- 17.30 Vetrina tappeti
- 19 Movie
- 19.30 Film, Diario di Soldati
- 20 Pathway, musicale
- 21.30 Rubrica
- 22 Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30 Sport, Torneo Viareggio '85

RTL

UHF 31 06/388362

- 16 Sceneggiato, Il faraone
- 16.30 Babilonia
- 17.30 Natura selvaggia, documentario
- 18 Film, Barbary Coast
- 19.30 Film, Il bandolero stanco (Com.) di F. Cerchio con R. Rascel
- 21 Astrocartomania
- 22 Film, Bagliori ad Oriente (Avv.) di C. Vidor con A. Ladd e D. Kerr
- 00.30 Sceneggiato, Jerome

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 13 Il giornale del mare, rubrica
- 13.30 Cartoni animati
- 14.30 Il tuo gioiello
- 17 I fatti del giorno
- 17.30 Musei in casa, rubrica
- 17.50 Film
- 19 Questo grande grande cinema
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Nel mondo della musica
- 20.30 Ipnosi e medicina
- 21.30 Teletevere arte
- 22 Film
- 22.30 Viaggiando insieme
- 23 Alta moda
- 23.30 Galleria il Babbuino
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 Film, 30 Winchester per El Diablo (West.) di G. Baldanello con C. Monhner e A. Panaro

ELEFANTE

UHF 58 06/206963

- 14 Cartoni, Scooby Doo
- 14.30 DDA Dirittura d'arrivo
- 18 Full Play - Avanti c'è posto (replica)
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Controcorrente, rubrica cristiana
- 20 Cartoni, Bornfree
- 20.25 Echomondo Europa
- 20.35 Film, Grido di vendetta (West.) di R. Olsen con T. Fritsch e G. Kunth
- 22.25 Echomondo
- 22.35 Film, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Echomondo
- Tu e le stelle
- Film, I forzati del piacere (Comm.) di H. Reinl con M. Saad

RETE CAPRI

UHF 69 06/8370827

- 16 Il club di Uffì:
- Star Cartoni animati
- 17.45 Primo piano
- 18.05 Film
- 19.30 Film, La fattoria dei giorni felici
- 20 Cartoni, Gotrinitron
- 20.30 Film, West Side Medical
- 21.30 Film, Delaney il detective (Giallo) di J. Hardy con E. Lauter e V. Principal
- 23 RTC Sport: Lotta
- 23.50 Film, Il grande sperone

ANTENNE 2

UHF 06/0331/2994339

- 13.45 Aujourd'hui la vie
- 14.50 Film, Tu seras une étoile
- 16.25 Un temps pour tout
- 17.30 Recre A2
- 18.30 C'est la vie
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10 D'accord, pas d'accord
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le theatre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Film, Louisiane
- 21.35 Film
- 23.05 Edition de la nuit
- 23.20 Bonsoir le clips

canale 5



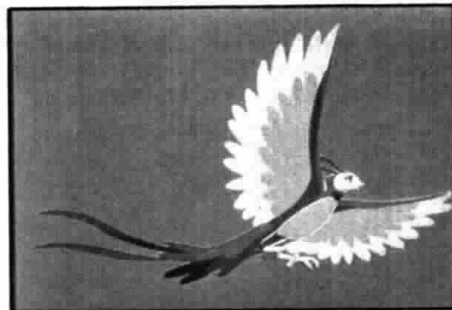
55 **Superflash** (20,30). Continua il superquiz condotto, sempre con molta abilità, dall'intramontabile Mike Bongiorno. Nella foto: il bravo presentatore

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Estasi d'amore.** Film - Commedia con Lana Turner e Barry Sullivan
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 **Superflash,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 23.15 **Prima pagina,** le interviste di Giorgio Bocca
- 23.45 **Sport:** Football americano

RETEQUATTRO

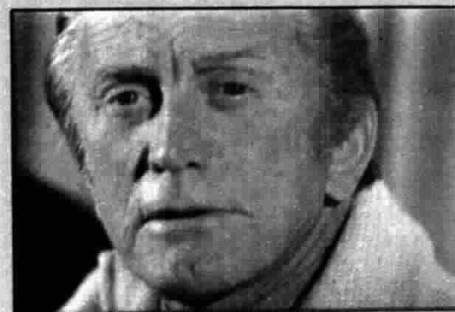


L'uccellino azzurro (15,30). Due bimbi alla ricerca dell'uccellino azzurro, per ottenere la guarigione della loro mamma, vivono mille meravigliose avventure



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **In casa Lawrence.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **I viaggi fantastici di Fiorellino.**
- 15.30 **L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Complotto di famiglia.** Film - Giallo con Karen Black
- 22.45 **Caccia al 13,** rubrica sportiva
- 23.15 **Casablanca.** Film - Drammatico con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman
- 1 **Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm

ITALIA 1



ITALIA 1 **Orizzonti di gloria** (9,30). Diretto da Stanley Kubrick, il film racconta un episodio della prima guerra mondiale: un inutile attacco ordinato da due generali

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Orizzonti di gloria.** Film - Drammatico con Kirk Douglas
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Chappy. Cartoni animati
Lalabel. Cartoni animati
Lucy May. Cartoni animati
- 18 **La donna bionica.** Telefilm
- 19 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 20 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **Amore al primo morso.** Film - Commedia con George Hamilton e Susan Saint James
- 22.20 **Cin cin.** Telefilm
- 22.50 **Cittadino dello spazio.** Film - Fantascienza con Jeff Morrow
- 00.30 **Porridge.** Film - Commedia con Ronnie Barker e Richard Beckinsale

EUROTV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 **Petrocelli,** Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
 - 13 **Lupin III,** Cartoni animati
 - 13.30 **Isidoro,** Cartoni animati
 - 14 **Marcia nuziale,** Telefilm
 - 14.30 **Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 15 **Dottor Slump e Arale,** Cartoni animati
 - 18 **Isidoro,** Cartoni animati
 - 18.30 **Lupin III,** Cartoni animati
 - 19 **Candy Candy,** Cartoni animati
 - 19.15 **Speciale spettacolo**
 - 19.20 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
 - 19.50 **Marcia nuziale,** Telefilm con Oflia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
 - 20.20 **Anche i ricchi piangono,** Telefilm
 - 21.20 **Libero in cima alla collina,** Telefilm
 - 22.20 **Campionati Mondiali di Catch**
 - 23.15 **Tuttocinema,** rubrica

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 10.10 **Premiata Agenzia Whitney,** Telefilm
 - 11.10 **La perla nera,** Film (Avv.) con Gilbert Roland e Carlo Anderson
 - 12.45 **Prima pagina**
 - 13.05 **Flash Gordon,** Cartoni animati
 - 13.30 **Rocky Joe,** Cartoni animati
 - 14 **La piccola Nell,** Cartoni animati
 - 14.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 15.20 **Premiata Agenzia Whitney,** Telefilm
 - 16.15 **Rocky Joe,** Cartoni animati
 - 16.45 **La piccola Nell,** Cartoni animati
 - 17.10 **Mechander Robot,** Cartoni animati
 - 17.35 **Top Cat,** Cartoni animati
 - 18.05 **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
 - 19 **The Doctors,** Telefilm
 - 19.30 **Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 20.20 **Bagdad,** Film (Avv.) con Maureen O'Hara e Paul Christian
 - 22.10 **Echomondo notizie**
 - 22.20 **Diretta sport**
 - 23.35 **Il pianto degli innocenti,** Film

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
- 7.30 **Baldios,** Cartoni animati
 - 8.30 **Kilma, la regina della jungla,** Film
 - 10 **Gran Bazar**
 - 13 **Baldios,** Cartoni animati
 - 13.30 **Natura selvaggia,** documentario
 - 14 **Molto piacere,** Film (Comm.) con Itala Nanda e Antonio Pedro
 - 15.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
 - 16 **Manon Lescaut,** Sceneggiato
 - Baldios,** Cartoni animati
 - La piccola Lulù,** Cartoni animati
 - 18 **Il mondo del rasoio**
 - 18.30 **Oltre la nostra frontiera: l'ora di Samantha**
 - 19.30 **Big Screen**
 - 20 **Due killer in fuga,** Film
 - 21.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
 - 22 **Sky Ways,** Telefilm
 - 22.30 **This is cinema**
 - 22.45 **Redazionale**
 - 1 **Kiss Kiss,** Telefilm
 - 1.30 **Una strana ragazza,** Telefilm
 - 2 **Los Angeles Police,** Telefilm

RETEA

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
 - 13.15 **Accendi un'amica special**
 - 14 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
 - 15 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
 - 16 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
 - 16.30 **Al 96,** Telefilm
 - 17 **Dietro lo specchio,** Film (Dramm.) con James Mason e Barbara Rush. Regia di Nicholas Ray
 - 19 **Cartoni animati**
 - 19.30 **Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 20.25 **Aspettando il domani,** Sceneggiato
 - 21.30 **Il tempo della nostra vita,** Telefilm
 - 22.30 **The Doctors,** Telefilm
 - 23 **Al 96,** Telefilm
 - 23.30 **Superproposte**

17

RAITRE



Galleria di Dadaumpa

È di turno *Senza rete*, spettacolo musicale del 1971, diretto da Enzo Trapani e condotto da quel brillante personaggio che è Paolo Villaggio (foto). Con lui la Caselli, Peppino di Capri, il chitarrista Toquinho, Vinicius de Moraes e Minnie Minoprio.

17.40

RAIDUE

Vediamoci sul due

Il Teatro alla Scala celebra quarant'anni di storia musicale con una mostra di costumi organizzata dal sarto Valentino. Questo l'argomento centrale della puntata. Ospiti il costumista Umberto Tirelli e l'orchestra Venturi. Conduce Rita Dalla Chiesa.



18.40

RAIUNO



Il fiuto di Sherlock Holmes

Il professor Moriarty, acerrimo nemico di Sherlock Holmes, a bordo di uno pterodattilo meccanico, ruba il famoso smeraldo blu. Ma, a sua volta, viene borseggiato dalla piccola Polly. Holmes e Watson inseguono Moriarty, che corre dietro a Polly...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 7 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,05 **Antologia di Quark.** A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Realizzazione di Renata Mezzer. Delegata al programma Rosanna Faraglia

15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1

A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 **DSE La pioggia acida.** Realizzazione di Frans Frederixx e Hubert Haesendonck. Prod.: BRT. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Telegramma alle 12

16,25 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. L'uomo è una roccia

17 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 5ª puntata. Un programma di C. Lisabettini e L. Martelli. Regia di Luigi Martelli

17,50 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso**

Confcoltivatori - Confederazione Italiana Coltivatori

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Lo scultore rapito

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **I sette uomini d'oro**

(1966) Film - Regia di Marco Vicario. Interpreti: Rossana Podestà, Philippe Leroy, Gastone Moschin, Gabriele Tinti, Giampiero Albertini, Dario De Grassi. Prod.: Atlantica Cinematografica (Roma) - Union Film (Parigi) - As Films Production (Madrid)

22 **Telegiornale**

22,10 **Vetrina del XXXV Festival della Canzone Italiana**

Presenta Patty Brard. Regia di Antonio A. Moretti

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

23,55 **DSE Milena Jesenska: l'amica di Kafka**

Produzione Bayerischer Rundfunk. Testo e regia di Margit Saad. Edizione italiana a cura di Mariella Serafini Giannotti. 1ª parte

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di S. Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. Con: Rory Calhoun, Mary Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. 205ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16 **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con Napoli alle ore

14,45 **Ognuno al suo posto.** Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi

16 **Un cartone tira l'altro: Attenti a... Luni.** Il magico impiastro del regista - La romantica congiura della lupa robot. Prod.: Filmways Int.

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 15ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri.
Mastro Don Gesualdo dal romanzo di G. Verga. 10ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella. Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Il ritorno di Schubach. Distr.: ZDF
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

In diretta dal tv 3 di Milano

20,30 **Abbozzaperta**

Un programma di Gianfranco Funari in collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006 **Vedi pag. 41**

21,50 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Né agente, né sergente. Una serie di Michael Kozoll e Steven Bochco. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel e Michael Warren. Regia di Christian I. Nyby II

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **Viaggio tra i nostri figli**

Un programma di Nelo Risi da un'indagine IREF sulla condizione giovanile. 3ª puntata: **Il tempo per vivere** **Vedi pag. 19**

23,40 **Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo tv

23,55 **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAITRE

Lo stratagemma dei bellimbusti

Aimwell e Archer, ridotti all'estremo delle risorse, cercano di rinsanguare le finanze con ogni stratagemma. Fingono di essere uno il servo, l'altro il padrone. Tra gli interpreti Gianni Agus, Michele Placido.



Michele Placido

21.50

RAIDUE



Hill Street giorno e notte

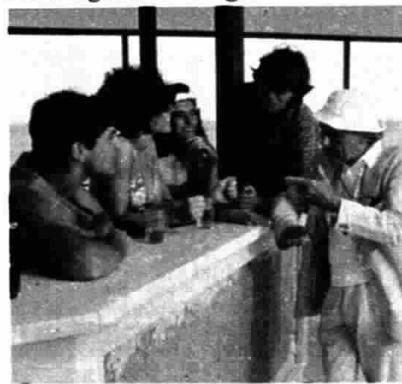
Il capo della polizia, per mantenere buoni rapporti col sindaco Cleveland, ordina un'operazione-lampo antidroga. Furillo e Joyce (Daniel J. Travanti e Veronica Hamel, foto) sono contrari a questo provvedimento demagogico, che causa anche due morti...

22.50

RAIDUE

Viaggio tra i nostri figli

Prosegue l'inchiesta di Nelo Risi alla ricerca dei tanti interrogativi che travagliano le nuove generazioni. E si analizzano le ragioni vecchie e nuove dell'incomprensione sempre manifesta tra genitori e figli.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16 **DSE** Schede - Storia. **Alle fonti del Cirillo**
Di Roberto Altamura. Regia di Agostino Di Ciaula. 4° ed ultima puntata

16,30 **DSE** **L'ABC dell'infanzia**. Consulenza di Franco Graziosi
Regia di Rosalia Polizzi. I parassiti più comuni

17 **Galleria di Dadaumpa**. A cura di Sergio Valzania
Paolo Villaggio: Senza rete (1971). Caterina Caselli - Peppino Di Capri.
Regia di Enzo Trapani

18,15 **L'Orecchiocchio**. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Danila Satta

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Il ritorno del conte Pacula. 3° episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **Da dove vieni?**
Appunti sull'emigrazione a Roma. **Restare o tornare?** Regia di Michele Gandini. 5° puntata. Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE** **Il Continente guida**. Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincis. **Diritti umani e libertà fondamentali**. 1° parte

Stasera teatro

20,30 **Lo stratagemma dei bellimbusti**
di George Farquhar. Versione italiana di Mario R. Cimnaghi. Adattamento televisivo di Mario Missiroli. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Boniface Gianni Agus, Cherry Mietta Albertini, Thomas Aimwell Michele Placido, Francis Archer Giulio Brogi, Dorinda Luciana Negrini, Mrs. Sullen Anna Maria Guarnieri, Squire Sullen Gianni Cavina, Scrub Luigi Uzzo, Gibbet Giorgio Giuliano, Gipsy Valeria D'Obici, Foigard Gianfranco Barra, Conte Bellair Mario Erpichini, Lady Bountiful Adriana Innocenti, Hounsflow Armando Benetti, Bagshot Gino Murri, Sir Charles Freeman Gigi Angelillo. Regia di Mario Missiroli **Vedi pag. 29**

22 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE**. Il ritorno del conte Pacula 3° episodio. Distr.: T.T.I.

22,35 **I giorni cantati**
(1979) Film - Regia di Paolo Pietrangeli. Int.: Paolo Pietrangeli, Mariangela Melato, Roberto Benigni, Francesco Guccini, Ivan Della Mea, Luciano Della Mea, Donatella Di Nola, Susanna Iavicoli. Prod.: Coop. Lunga Gittata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,35 DSE. Il Continente guida. Accettando ogni sacrificio. 2° parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Schauplatz der Geschichte. «Petrograd/Leningrad 1917». Ein Film von Peter Brugger. **18,15-18,30** Aus Hof und Feld (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 5° lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,20** Der Glücksritter. 6° Kapitel. **21,20** Carl Wolf. Ein Film von Inga Hosp und Mario Deghenghi. **21,45-22,30** Lächelnd liegt vor uns das Tal

MOVIE MOVIE

I sette uomini d'oro



RAIUNO ORE 20,30

durata 90'

C 1966

regia di Marco Vicario

con Philippe Leroy, Rossana Podestà, Giampiero Albertini

GIALLO ROSA

Ignoti, sì, ma insoliti per il cinema italiano i sette magnifici componenti di questa attrezzatissima banda del buco. Il «colpo» che

progettano e realizzano in piena Ginevra è infatti di quelli perfetti, ad orologeria, senza una grinza. Scavano un tunnel di buona lunghezza, che già da solo serve a creare un po' di suspense, penetrano nei sotterranei di una grande banca, aprono la cassaforte, ultimo baluardo, e si portano via lingotti a tonnellate...

RAITRE ORE 22,35

I GIORNI CANTATI

durata 110'

C 1979

regia di Paolo Pietrangeli

con Roberto Benigni, Mariangela Melato, Francesco Guccini

DRAMMATICO

Film autobiografico di

Paolo Pietrangeli, figlio del regista Antonio, autore di indimenticate pellicole imperniata su storie di donne. È la storia di Marco, cantautore politico della generazione del '68, ora in piena crisi come artista, marito e rivoluzionario.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** Discoring, classifiche e novità discografiche presentate da Anna Pettinelli
- 17.45** Il fascino dell'insolito, Telefilm con Adalberto Maria Merli
- 18.40** Voglia di musica
- 19.10** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30** Visite a domicilio, Telefilm con Wayne Rogers e Lyn Redgrave
- 20** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.30** Eddie Shoestring, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin
- 21.30** In diretta da Bruxelles: Pallavolo maschile
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 16.30** Big Screen
- 16.55** Cinema dove
- 17** Discoring
- 17.40** • Telefilm, Il fascino dell'insolito
- 18.40** Voglia di musica
- 19.10** Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- 19.30** • Telefilm, Visite a domicilio
- 20** ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
- 20.30** • Telefilm, Eddie Schoestring
- 21.30** ♦ Sport, In diretta da Bruxelles: Pallavolo Maschile - Una partita di Coppa dei Campioni
- Bollettino meteorologico
- Cinema dove
- 23.30**

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 06/153880

- 14.15** Cinemondo
- 14.30** ■ Film, Quinto: non ammazzare
- 16** Pomeriggio per i ragazzi
- 18** • Telefilm, Dalla fantascienza alla realtà
- 18.30** L'angolo del veterinario
- 19.30** Notiziario
- 20** • Telefilm
- 20.45** Colonna vincente: la schedina in diretta
- 22.30** ■ Film, Intrigo a Los Angeles (Dramm.) di R. Ferrara con L. Marin
- 24** Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** ■ Film, La commessa
- 16** Il tuo domani, replica
- 17** • Telefilm
- 17.50** I vostri capelli
- 18** ■ Film, Tempesta sul cielo
- 19.30** Sirte
- 20** E' ora
- 20.30** • Telefilm
- 21.30** Il pettine
- 22.30** ■ Film, I fuorilegge del Kansas (West.) di L. D. Collins con W. Elliott e H. Peters jr.
- 24** ■ Film, Nerone e Messalina

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** • Telefilm, George
- 14.30** • Telefilm, Ispettore Bluey
- 15.15** A tu per tu
- 16.15** • Telefilm, George
- 16.45** A tu per tu
- 17.30** • Telefilm, Funny Face
- 19** La pagina delle erbe
- 20** • Telefilm, Medusa
- 20.30** ■ Film, L'assassino ha riservato nove poltrone (Giallo) di G. Bennati con R. Schiaffino
- 22** ♦ Sport, Basket: Partita del Bancoroma
- Notiziario
- 23.15** ♦ Sport, Basket: Partita del Bancoroma (2° tempo)
- 24** • Telefilm, Ispettore Bluey

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17.30** ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
- 18.30** Telegiornale
- 19** Telerama sport
- 19.30** Super 13
- 20** ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 20.35** • Telefilm, L'incredibile dottor Hogg
- 21.10** ■ Film, La calda preda (Dramm.)
- 23** • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano
- 24** • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.15** Amministratori e cittadini
- 16** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
- 17** 20 città nella città
- 17.30** La civiltà dell'amore
- 18** L'occulto con Helios
- 19** Babilonia, trasmissione in diretta
- 20** La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 21.15** Parliamone con
- 22** Arte e motori
- 22.30** Calciomania
- 23.30** Qui Lazio
- 24** Stanotte con...

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30** • Telefilm, Mama Linda
- 15** ★ Cartoni, Dr. Slump e Arale
- 15.30** • Telefilm
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, Calendarman
- 18** ★ Cartoni, Isidoro
- 18.30** ★ Cartoni, Lupin III
- 19** ★ Cartoni, Candy Candy
- 19.30** • Telefilm, Illusione d'amore
- 20** • Telefilm, Marcia nuziale
- 20.20** • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** • Telefilm, Libero in cima alla collina
- 22.20** ♦ Sport, Eurocalcio
- 23.25** Tuttocinema
- 23.30** ■ Film
- 1** • Telefilm
- 2** Buonanotte

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15** Invito al teatro
- 16.50** ★ Cartoni, I grandi personaggi
- 17.05** • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 17.30** • Telefilm, Louisiana mia
- 18** Superclassifica show
- 18.55** • Telefilm, La famiglia Smith
- 19.50** Incredibile ma vero
- 20.30** ■ Film, Questa è la mia vita (Dramm.) di J. Godard con A. Karina e S. Rebott
- 22.15** Cronache del cinema
- 22.20** Incredibile ma vero
- 22.50** Invito a teatro
- 00.20** ■ Film, Un tango dalla Russia (Per adulti) di B. Ross con D. Cristian e B. Semand

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** • Telefilm, Bonanza
- 16** • Telefilm, Cuore selvaggio
- 16.45** A tutto sci
- 17.15** Superclassifica show
- 18** ★ Cartoni, Zorro
- 19** • Telefilm, I mostri
- 19.30** • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.15** ■ Film, La professione della signora Warren (Dramm.) di A. Rathonyi con L. Palmer
- 22** • Telefilm, Andrea Celeste
- 23.15** Questo grande sport

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0776/850394

- 13.50** Agendina
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** TG Flash
- 14.45** ■ Film
- 16.45** Agendina
- 17** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18.30** Sport domani
- 18.45** Top 13, rubrica sportiva
- 20** Speciale redazione
- 20.30** ■ Film
- 22** I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
- 23.15** Top 13, rubrica sportiva

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** ♦ Sport, Incontri mondiali di Boxe
- 13.30** Viaggio con l'avventura
- 14.20** • Telefilm, Sky Ways
- 15** ■ Film, Napoli è tutta una canzone (Comm.) di I. Ferronetti con D. De Santis
- 16.45** ★ Cartoni, Hela Supergirl
- 17.10** ★ Cartoni, Gotrinitron
- 17.35** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Superclassifica show
- 19.40** • Telefilm, Sky Ways
- 20.45** • Telefilm, The Bold Ones
- 21.45** Il trampolone
- 24** TMG Notizie
- 00.15** ■ Film, Maciste nelle miniere di re Salomone

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.40** • Telefilm, Garrison's Commando
- 13.30** Roto Roma
- 14** • Telefilm, Mr. Monroe
- 14.30** Gran Bazar Show
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Notiziario della regione, provincia, comune
- 20** • Telefilm, Mr. Monroe
- 20.30** ★ Cartoni animati
- 21** ■ Film, Ercole al centro della Terra (Avv.) di M. Bava con C. Lee
- 22.45** Trailers
- 23.15** • Telefilm, Garrison's Commando
- 00.30** ■ Film, American Fever (Comm.) di C. De Molinis con M. Carven

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** ♦ Sport, Torneo Viareggio '85
- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** Il serpente
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** Il Serpente
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Polivario
- 19** Trailers
- 19.30** Promozionale
- 20** La notte dei maghi
- 22** La vita intorno a noi, documentario
- 22.30** ♦ Sport, Torneo Viareggio '85
- Notiziario

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 15.30** Galleria il Babbuino
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Motori non stop
- 17.30** ■ Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West.) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rasmiov
- 19** ★ Cartoni animati
- 20** Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** Arte antica europea
- 23.30** Opinioni
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Un uomo chiamato Volpe
- Bianca (West.) di C. Petzold con G. Mitik e H. Schultze

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14** ★ Cartoni, Scooby Doo
- 14.30** DDA Diritura d'arrivo
- 17.15** Giochi con Valerio
- 18** Laser, rubrica
- 19** • Telefilm, La valle della morte
- 19.25** Echomondo Notizie
- 19.35** Pesca sport
- 20** ★ Cartoni, Bornfree
- 20.25** Echomondo Europa
- 20.35** ■ Film, Le cinque chiavi del terrore (Per adulti) di F. Francis con P. Cushing e N. McCallum
- Attualità cinema
- 22.25** Echomondo
- 22.35** Skipass, a cura di Dario Cipriani
- 23** Lo spettacolo continua
- Echomondo
- Tu e le stelle
- Film, Le prigioniere

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 16** Il club di Uffi
- 18.05** ■ Film
- 19.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20** ★ Cartoni, Gotriniton
- 20.30** • Telefilm, West Side Medical
- 21.30** ■ Film, Cuore in ostaggio (Giallo) di B. McEveety con B. Dillman
- 23** ■ Film, Sangue sulla luna (Avv.) di R. Wise con R. Mitchum e B. Bel
- 00.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.30** • Sceneggiato, Les amours des années 50
- 13.45** Aujourd'hui la vie
- 14.50** ■ Film
- 16.30** Allons enfants de la tele
- 17.30** Recre A2
- 18.30** C'est la vie
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** • Telefilm, Louisiane
- 21.35** Les enfants du rock
- Film

canale 5

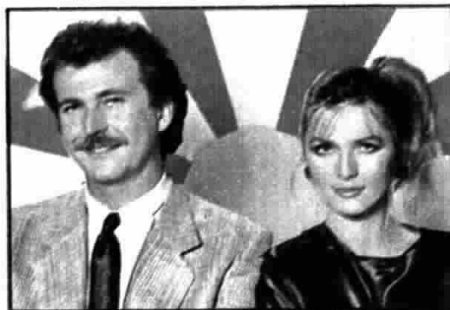


55 **Dynasty** (20,30). Questa sera gli avvenimenti sono particolarmente «mozzafiato»: un bimbo che scompare, un figlio ricompare dopo 25 anni, una bambola

RETEQUATTRO



M'ama non m'ama (19,25). Tra una margherita e l'altra, un cacciatore e una preda e tanta allegria, continua il divertentissimo gioco a quiz per i più giovani



ITALIA 1



ITALIA 1 **I sequestrati di Altona** (9,30). Sophia Loren, foto, Fredric March e Maximilian Schell sono i protagonisti di questo film tratto da un romanzo di Sartre

8.30	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30	Penne nere. Film - Guerra con Marcello Mastroianni e Marina Vlady
11.30	Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
12.10	Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
12.45	Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30	L'uomo di Atlantide. Telefilm
17.30	Truck Driver. Telefilm
18.30	Help, gioco musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30	Dynasty. Telefilm
22.30	Nonsolomoda, settimanale di varia vanità
23.30	Sport: La grande Boxe
00.30	Caccia sadica. Film - Drammatico con Robert Shaw e Malcom McDowell

8.30	Papà, caro papà. Telefilm
8.50	Brillante. Telenovela
9.40	In casa Lawrence. Telefilm
10.30	Alice. Telefilm
10.50	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.20	Samba d'amore. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	Brillante. Telenovela
15.10	I viaggi fantastici di Fiorellino.
15.30	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
16.10	I giorni di Brian. Telefilm
17.05	Flamingo Road. Telefilm
18	Febbre d'amore. Telefilm
18.50	Samba d'amore. Telenovela
19.25	M'ama non m'ama, gioco
20.30	W le donne, spettacolo
22.50	Le ali delle aquile. Film - Drammatico con John Wayne e Maureen O'Hara
00.50	Il comandante Johnny. Film - Commedia con Gary Cooper

8.30	La donna bionica. Telefilm
9.30	I sequestrati di Altona. Film - Drammatico con Sophia Loren e Fredric March
11.30	Sanford and Son. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.30	La famiglia Bradford. Telefilm
15.30	Sanford and Son. Telefilm
16	Bim Bum Bam Chappy. Cartoni animati Lalabel. Cartoni animati Lucy May. Cartoni animati
18	La donna bionica. Telefilm
19	Charlie's Angels. Telefilm
20	Lady Georgie. Cartoni animati
20.30	Dopo la vita. Film - Per adulti con Pamela Franklin
22.20	Servizi speciali di Italia 1
22.50	L'urlo della città. Film - Giallo con Richard Conte e Victor Mature
00.30	Assassinio allo stadio. Film

EURO TV UHF 50 02/8531	
12	Petrocelli, Telefilm
13	Lupin III, Cartoni animati
13.30	Isidoro, Cartoni animati
14	Marcia nuziale, Telefilm
14.30	Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
15	Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
18	Isidoro, Cartoni animati
18.30	Lupin III, Cartoni animati
19	Candy Candy, Cartoni animati
19.15	Speciale spettacolo
19.20	Illusione d'amore, Telefilm
19.50	Marcia nuziale, Telefilm con Oflia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20	Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro
21.20	Libero in cima alla collina, Telefilm
22.20	Eurocalcio, rubrica sportiva condotta da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.15	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA UHF 56 06/332641	
10.10	Premiata Agenzia Whitney, Telefilm
11.10	Arrangiatevi, Film (Comm.) con Totò e Peppino De Filippo
13.05	Flash Gordon, Cartoni animati
13.30	Rocky Joe, Cartoni animati
14	La piccola Nell, Cartoni animati
14.30	Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
15.20	Premiata Agenzia Whitney, Telefilm
16.15	Rocky Joe, Cartoni animati
16.45	La piccola Nell, Cartoni animati
17.10	Mechander Robot, Cartoni animati
17.35	Top Cat, Cartoni animati
18.05	Dimensione lavoro, rubrica
19	The Doctors, Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
20.20	Mark ti amo, Film (Comm.) con Kevin Dobson e James Withmore
22.20	Skipass, a cura di Dario Cipriani
23.35	Quelle meravigliose ragazze di Dallas, Film (Comm.) con Jane Seymour e Bert Convy

TELESTUDIO UHF 61 06/2757162	
8	Baldios, Cartoni animati
8.30	Anno domini, Film
10	Astroganga, Cartoni animati
11	Hazell, Telefilm
12	Molto piacere, Film (Comm.) con Itala Nanda e Antonio Pedro
14	Film
15.30	Una strana ragazza, Telefilm
16	This is cinema
16.30	Il mondo del rasoio Un regalo dimenticabile, Telefilm
18.30	Oltre la nostra frontiera: il sentiero dell'astrologia
19.30	Big Screen
20	Questo nostro sport
21	Kiss Kiss, Telefilm
21.25	Don Giuseppe
21.35	Una strana ragazza, Telefilm
22	Sky Ways, Telefilm
22.30	Zoom, rubrica
22.45	Redazionale
1	Kiss Kiss, Telefilm
1.30	Una strana ragazza, Telefilm

RETE A UHF 44 06/5312367	
8.30	Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
15	Il tempo della nostra vita, Telefilm
16	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	Al 96, Telefilm
17	Butterfly americana, Film (Comm.) con Dan Dailey e Betty Grable
19	Cartoni animati
19.30	Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25	Aspettando il domani, Sceneggiato
21.30	Il tempo della nostra vita, Telefilm con McDonald Carey e Frances Reid
22.30	The Doctors, Telefilm
23	Al 96, Telefilm
23.30	Superproposte

16.05

RAIDUE

Maria Teresa Ruta



Sereno variabile

Turismo, spettacolo, sport. Tra l'altro, un servizio sul Carnevale di Ronciglione e un reportage sui teatri italiani, con la danzatrice Margherita Parrilla. Il quiz «la parola magica» mette in palio un viaggio in Olanda. Conduce Maria Teresa Ruta.

17.05

RAIUNO

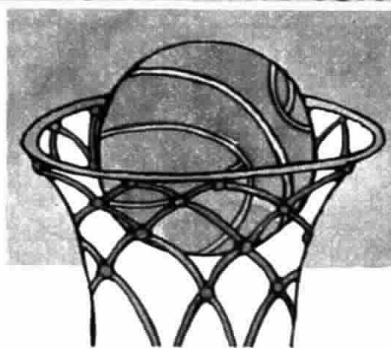
Il sabato dello Zecchino

La puntata è dedicata al Carnevale. Partecipano bambini delle elementari di Roma e di Cento (Ferrara). Giochi, maschere, canzoni. La gara della Pentolaccia. Due balletti fiabeschi presentati dalla scuola Kinder Haus. Conduce Scancarello.



18.40

RAIUNO



Basket

Novità da segnalare questa settimana relativa alla messa in onda del secondo tempo di un incontro di pallacanestro del sessantunesimo campionato italiano. Non più trasmesso su Raidue in tarda serata, ma su Raiuno alle ore 18,40.

RAIUNO

- 10** **Le avventure di Ciuffettino**
di Yambo. Riduzione e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro. 3ª puntata
- 10,50** **Il mio amico cavallo.** Documentario. Il rodeo dei rodei
- 11,15** **Nils Holgersson**
Un cartone animato tratto dal romanzo di Selma Lagerlöf. 19ª episodio
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Colpo al cuore.** Telefilm. Ho tutto, mi manca solo il biglietto
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
Genova: Atletica leggera
Italia - Gran Bretagna - Jugoslavia indoor
Milano: Ciclismo. Presentazione Giro d'Italia
Eurovisione. Germania: Monaco
Ciclocross: Campionati del Mondo dilettanti
- 16,30** **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17** **TG 1 - Flash**
Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta
- 17,05** **Il sabato dello Zecchino**
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Monsignor Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il tastomatto**
di Silvano Ambrogio, Pippo Franco, Franco Molè, Enzo Trapani con Pippo Franco e Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi e con Marine Jahan, Romina Power, Amii Stewart. Musiche di Toni De Vita. Programma a cura di Alfonso Cucci. Regia di Enzo Trapani. 5ª puntata
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23** **Vladimir Horowitz in concerto**
God save the Queen. D. Scarlatti: Sei Sonate. F. Chopin: Polonaise Fantaisie op. 61; Ballata in sol min. op. 23. R. Schumann: Kinderszenen op. 15. S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bem. min. op. 36. Ripresa effettuata alla Royal Festival Hall di Londra il 22-5-1982. BBC TV Production in associazione con Columbia Artists
- 00,45** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
- 10,45** **Due e simpatia. Sabato a teatro.** A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- 10,45** **La cena delle beffe**
di Sem Benelli. Con: Mimo Billi, Mario Ferrari, Enrico Urbini, Giancarlo Sbragia, Tino Schirinzi, Amedeo Nazzari, Liana Orfei, Orazio Orlando, Giorgio Favretto, Lia Zoppelli, Diego Ghiglia, Michele Riccardini, Antonio Battistella, Giovanna Pellizzi, Graziella Galvani, Alessandra Scalero, Ugo Pagliai, Mauro Bosco. Scene di Tullio Zirkovski. Regia di Guglielmo Morandi
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico,** a cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. A cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. Lo sceneggiato: un modo di fare storia. Regia di Marco Bazzi
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40** **Paradiso Hawaiano**
(«Paradise Hawaiian Style», 1966). Film - Regia di Michael Moore. Interpreti: Elvis Presley, Suzanne Leigh, James Shigeta, Donna Butterworth, Marianna Hill, Irene Tsu, Linda Wong, Julie Parrish, Jan Shepard, John Doucette. Produzione: Hal Wallis
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 16,05** **Sereno variabile**
Turismo, Spettacolo e Calciissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta, a cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30** **Sereno variabile. 2ª parte**
- 17,50** **«N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: RAI-Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. La tentazione. Distr.: ZDF
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **In tre sul Lucky Lady**
(«Lucky Lady», 1976). Film - Regia di Stanley Donen. Int.: Gene Hackman, Liza Minnelli, Burt Reynolds, Geoffrey Lewis, John Hillerman, Robby Benson, Michael Hordern, Anthony Holland. Prod.: Gruskoff-Venture
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **Il cappello sulle ventitré**
Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia Joël Galletti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi
- 23,35** **TG 2 - Stanotte**

19.35 **RAITRE**

Geo

Per il ciclo *L'avventura e la scoperta* Folco Quilici (foto) propone una geoscheda dal titolo *La Corsica tra Paoli e Bonaparte*. Segue un interessante documentario, *Reef, addio*, che tratta della distruzione delle barriere coralline ad opera di un mollusco. L'ospite in studio di oggi è l'on. Alfredo Biondi, ministro per l'Ecologia. Conclude la puntata *Geo-flash*, notiziario di varia attualità.



20.30 **RAIUNO**



Romina Power

Il tastomatto

La deliziosa Romina Power è una delle ospiti fisse della trasmissione del sabato sera. Il suo appuntamento è con la rubrica *Telepower*, nella quale risponde alle lettere dei telespettatori dispensando consigli, buone notizie e pettegolezzi.

20.30 **RAITRE**

Serata a soggetto: la paura

Quali forme e caratteri assume nella società odierna la paura? In che cosa questa idea o «sentimento» si differenzia dal passato? A questi e altri interrogativi tenta di rispondere il programma condotto da Mino Damato. Intervengono testimonied esperti.

Mino Damato



RAITRE

- 14** Belluno: Cerimonia di apertura Universiadi
- 14,55** **DSE** L'ambiente e l'uomo
Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Sforza. 8ª ed ultima puntata: Scelte per l'uomo
- 15,25** Rugby: Torneo 5 nazioni
Lo specchio scuro. Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano (XVII). A cura di Enrico Ghezzi
- 17,15** Detour - Deviazione per l'inferno
(«Detour», 1945) Film - Regia di Edgar Ulmer. Interpreti: Tom Neal, Ann Savage, Claudia Drake, Edmund McDonald
- 18,25** Il pollice. Programmi visti e da vedere su Raitre
Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione
Intervallo con: DANGER MOUSE. Il ritorno del conte Pacula 4º episodio. Distr.: T.T.I.
- 19,35** Geo - L'avventura e la scoperta
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tessarolo. 33ª trasmissione
- 20,15** Prossimamente. Programmi per sette sere
- 20,30** Serata a soggetto: la paura
a cura di Mino Damato. Programma Sede Rai del Lazio **Vedi pag. 33**
- 22** **TG 3**
Intervallo con: DANGER MOUSE. Il ritorno del conte Pacula 4º episodio. Distr.: T.T.I.
- 22,35** Miss
Sceneggiatura di Janine Oriano. Musica di Claude Bolling. Regia di Roger Pigaut. Con Danielle Darrieux e Jacques Morel. Il giovane fragile. Prod.: T.F.1-Taurus Film-R.T.B.-Technisonor
- 23,30** Jazz club
A cura di Alfonso de Liguoro. Quartetto di Maurizio Giammarco. Regia di Alfonso de Liguoro

MOVIE MOVIE

In tre sul Lucky Lady



RAIDUE ORE 20.30

Lucky Lady/115' C 1976

regia di Stanley Donen

con Liza Minnelli, Gene Hackman, Burt Reynolds, Robby Benson

COMEDIA

Il proibizionismo fa venire l'acquolina in bocca ad una cantante, al suo amante e ad un bellimbusto. Così i tre fanno società e trasportano clandestinamente

500 casse di whisky sul Lucky Lady. Speso fino all'ultimo centesimo il ricavo dell'operazione, stanno per riprovarci, ma un boss del contrabbando si arrabbia e cerca di metterli fuori dal giro. La cantante vorrebbe mollare e tornare a cantare, i suoi due soci no... Presto dovrebbe uscire l'ultimo film di Stanley Donen, *Quel giorno a Rio* con Michael Caine.

RAIDUE ORE 14.40

PARADISO HAWAIANO

Paradise Hawaiian Style/85' C 1966

regia di Michael Moore

con Elvis Presley, Suzanna Leigh

COMEDIA MUSICALE

Hawaii, paradiso di sole, mare, belle donne e canzoni. Il pilota Elvis Presley rimane disoccupato a causa dei suoi bollenti spiriti d'amore e lancia con un amico il turismo in elicottero...

RAITRE ORE 17,15

DEVIATIONE PER L'INFERNO

Detour/70' BN 1945

regia di Edgar Ulmer

con Tom Neal, Ann Savage

Al Roberts decide di raggiungere la sua ex fidanzata. Fa l'autostop e trova un passaggio sull'auto di Haskell. Al gli dà il cambio alla guida e Haskell si addormenta. Quando cerca di svegliarlo scopre che è morto.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,30 DSE Il Continente guida. Diritti umani e libertà fondamentali 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Franz Liszt - Achtteilige Spielfolge über das Leben und Werk des Komponisten - Buch: Lajos Maroti. 7. «Träume - und wie sie verwirklicht werden» (Wiederholung). 18,20-18,30 Manege frei - Szenen aus dem Circus Barum. «Exotische Tierrevue» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 5ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Sonntag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 TMC Sport: Rugby - Torneo delle 5 nazioni
 18.15 TMC Sport: Bob a due. In differita da St. Moritz
 18.45 Voglia di musica
 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
 19.30 La vita sulla terra, documentario
 20.30 Film, **Stromboli** (Dramm.) di R. Rossellini con I. Bergman e M. Vitale
 22.15 Sport: **Pallavolo maschile**
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 17 ♦ Sport, In Eurovisione e in differita da Cardiff: Rugby - Torneo delle Cinque Nazioni
 18.15 ♦ Sport, In differita da Saint Moritz: Campionato d'Europa di Bob a 2
 18.45 Voglia di musica
 19.30 La vita sulla terra, documentario
 20.30 Film, **Stromboli** (Dramm.) di R. Rossellini con I. Bergman e M. Vitale
 22.15 ♦ Sport, In differita da Bruxelles: **Pallavolo Maschile**
 Notizie Flash
 23.30 Cinema dove

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 • Telefilm, Hawk l'indiano
 13.30 • Telefilm, Medusa
 14 • • Telefilm, George
 14.30 • Telefilm, Ispettore Bluey
 15.15 • Telefilm, Hawk l'indiano
 16.15 • Telefilm, George
 16.45 ★ Cartoni, **Penelope**
 ★ Cartoni, Gli orsi
 • Telefilm, Funny Face
 18 • • Telefilm, Medical Center
 19 Superclassifica show
 20 • • Telefilm, Medusa
 20.30 ■ Film, **5 matti allo stadio** (Comm.) di C. Zidi con Les Charlots
 22 Anteprima sport
 23 Telegiornale
 23.15 ■ Film

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 15 ■ Film, **Intrigo a Los Angeles** (Dramm.) di R. Ferrara con L. Marin
 16.30 Pomeriggio per i ragazzi
 17.30 • Telefilm, L'immortale
 18.30 • Telefilm, Shane
 19.30 Teleweekend
 20 Il giorno del Signore
 20.15 ■ Film, **Missione Hartman: obiettivo atomico**
 21.45 ■ Film, **La bidonata**
 23.15 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/4020348

- 14.30 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott
 16 ★ Cartoni animati
 16.30 ■ Film, **Gli allegri legionari**
 18 ■ Film, **Duello a Canion River**
 19.30 Sirte
 20 ■ Film, **Il colore della pelle** (Dramm.) di M. Gast con A. Lualdi e C. Marquand
 21.30 • Telefilm
 22.30 ■ Film, **La stella spezzata**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17 ★ Cartoni, Grump
 17.30 ★ Cartoni, **Julie rosa di bosco**
 19 • • Telefilm, **The visitors**
 20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
 20.35 • • Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
 21.10 ■ Film, **La prima notte di nozze** (Comm.) di C. Prisco con O. Lionello e A. Giuffrè
 23 • • Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.15 Amministratori e cittadini
 16 Occhio al prezzo
 17 20 città nella città
 17.30 ■ Film, **Strada infuocata** (Guerra) di S. Samsoyov con L. Savkin
 19 La dottoressa Adelia... per aiutarti
 21.15 Parliamone con...
 22 ■ Film, **Le prigioniere dell'isola del diavolo** (Avv.) di D. Paolella con G. Madison
 24 Piatto contro piatto

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12.50 Roma sindacale
 13 ♦ Sport, **Catch**
 14 • • Telefilm, **La grande lotteria**
 15 ★ Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
 16 • • Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, **Isidoro**
 18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
 19 ★ Cartoni, **Candy Candy**
 19.20 • • Telefilm, **Illusione d'amore**
 19.50 • • Telefilm, **Marcia nuziale**
 20.20 ■ Film, **La cassa sbagliata** (Comm.) di B. Forbes con J. Mills e R. Richardson
 22.20 • • Telefilm, **Petrocelli**
 23.25 Tuttocinema
 23.30 ■ Film
 2 Buonanotte

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30 Superclassifica show
 15.20 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
 15.50 ★ Cartoni, **I grandi personaggi**
 16 • • Telefilm, **Il mio amico fantasma**
 17 • • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
 17.30 • • Telefilm, **Louisiana mia**
 18 Musicale
 19.30 Telegiornale
 19.45 Incontri
 20.30 ■ Film, **Alyse e Chloé** (Comm.) di R. Gainville con M. Girard
 22.20 Incredibile ma vero
 22.50 • • Telefilm, **The Outsiders**
 24 ■ Film, **Ultimo giorno di lavoro per una prostituta**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15.30 Vetrina di cose belle
 16 Super premio
 18 Questo grande sport
 19 • • Telefilm, **I mostri**
 19.30 • • Telefilm, **Cuore selvaggio**
 20.15 Incontri sul Vangelo
 20.30 ■ Film, **Basso, moro, scalagnato e... con i piedi piatti** (Comm.) di C. Prisco
 22 • • Telefilm, **Andrea celeste**
 22.45 • • Telefilm, **Bonanza**
 23.30 • • Telefilm, **Sesto senso**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 • • Telefilm
 13.50 Agendina
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 TG Flash
 14.45 ■ Film
 16.45 Agendina
 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
 17.30 ★ Cartoni animati
 18.30 Sport domani
 18.55 Parliamone con..., rubrica politica
 19.15 Notiziario
 20 Speciale redazione
 20.30 ■ Film
 22.30 Sport domani
 23.45 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • • Telefilm, **Sky Ways**
 15.15 ■ Film, **Capitan Fracassa**
 16.45 ★ Cartoni, **Hela supergirl**
 17 ★ Cartoni, **Gotrinitron**
 17.35 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
 18 ★ Cartoni animati
 19.40 • • Telefilm, **Sky Ways**
 20.45 ■ Film, **Gli eroi del Pacifico** (Guerra) di E. Dmytryk con J. Wayne
 22.30 ♦ Sport, **Incontri mondiali di Boxe**
 23.45 ■ Film, **Tempesta su Ceylon** (Avv.) di G. Oswald con E. Rossi
 Drago e F. Fabrizi
 1.30 ■ Film, **Io la conoscevo bene**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ♦ Sport, **Pugilato**
 13.30 Notiziario
 14 Pronto? Qui quiz, chi quizza?
 15.30 Rubrica
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 • • Telefilm
 17.30 • • Telefilm, **Garrison's Commando**
 18.30 Opinioni a confronto
 19.30 Il Vangelo della domenica
 20 • • Telefilm, **Mr. Monroe**
 20.30 ★ Cartoni, **Le favole di Esopo**
 21 ■ Film, **Stranieri nella notte** (Giallo) di E. Bellamy con S. Davis jr. e D. Malone
 22.45 Giallo rossi in salotto
 24 Film a vostra scelta
 telefono 3453290

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 Promozionale
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 Rubrica
 17.30 ■ Film, **Il boss** (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
 19 Movie
 19.30 La vita intorno a noi
 20 ■ Film, **Passaporto falso**
 21.30 Scienza e cultura, rubrica
 22 Promozionale
 22.30 ♦ Sport, **Torneo Viareggio '85**
 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15 ■ Film, **Donna senza amore**
 17.30 • • Telefilm, **La casa nei boschi**
 18 Astrocartomania
 19.30 ■ Film, **La mia colt ti cerca... 4 ceri ti attendono** (West.) di S. McCoy con G. Stefanelli e M. Rojo
 21 ■ Film, **Festa selvaggia** (Avv.)
 22.30 Laplatea dei cittadini
 23.30 ■ Film, **Inferno** (Dramm.) di R. Baker con R. Ryan

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30 ■ Film, **Un uomo chiamato Volpe Bianca**
 Primo mercato
 12.45 Viaggio insieme
 14.45 • • Telefilm
 16 I fatti del giorno
 16.30 Documentario
 17 Roma nel tempo, rubrica
 17.30 • • Telefilm
 19 ★ Cartoni animati
 19.20 Orosco
 19.30 I fatti del giorno
 20 • • Telefilm
 21 Una poltrona per un artista
 22 Valadier
 24 Orosco
 00.10 I fatti del giorno
 00.40 ■ Film, **Il vascello misterioso** (Guerra) di A. Werker con D. Andrews e C. Rains

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante.
 Idee del mattino per la tua giornata
 14 Giochiamo con Valerio
 14.25 DDA Diritto d'arrivo
 18 Laser, rubrica
 19 • • Telefilm, **La valle della morte**
 19.35 Echomondo motori
 20 ★ Cartoni, **Bornfree**
 20.25 Tempo di cinema
 20.35 ■ Film, **Il segreto di Cristoforo Colombo** (Avv.) di J. De Orduna con A. Vilar e A. Rivelles
 22.30 Echomondo sport
 23 Lo spettacolo continua
 Echomondo sport
 ■ Film, **Il tesoro sommerso** (Avv.) di A. Stummer con J. Russell

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16 Il club di Uffì:
 ★ Cartoni animati
 17.45 Primo piano
 18.05 ■ Film
 19.30 • • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
 20 ★ Cartoni, **Gotrinitron**
 20.30 • • Telefilm, **West Side Medical**
 21.30 ■ Film, **Firehouse** (Giallo) di A. March con R. Roundtree e V. Edwards
 23 ■ Film, **Texas** (West.)
 00.30 • • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.25 • • Telefilm, **L'homme qui tombe a pic**
 Numero 10
 14.15 Les jeux du stade
 14.55 Terre des betes
 17 Recre A2
 17.55 Le magazine
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
 19.10 D'accord, pas d'accord
 19.15 Actualités regionales
 19.40 Le théâtre de Bouvard
 20 Le journal
 20.35 Champs Elysées
 22.05 Les enfants du rock
 23.20 Edition de la nuit
 23.35 Bonsoir les clips

canale 5



Mammy fa per tutti (8,30). Una vedova sbandata e avvenente ne combina di tutti i colori. Buonomore garantito fin dal primo mattino con questo telefilm

RETEQUATTRO



Mary Tyler Moore (13,15). Tante incredibili ed esilaranti situazioni e tanti personaggi ruotano attorno a una donna che tutti vorrebbero come amica



ITALIA 1



Hazzard (21,30). In una tumultuosa cittadina, i Duke si trovano a dover affrontare «Due bracci destri molto sinistri», come dice il titolo dell'episodio

8.30	Mammy fa per tutti. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm
9.30	Maude. Telefilm
10	I sette fratelli Cervi. Film - Drammatico con G. M. Volontè
11.55	Nonsolomoda, replica
12.50	Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30	Anteprima, programmi per sette sere
14	I quattro moschettieri. Film - Commedia con Aldo Fabrizi
16	Tarzan. Telefilm
17	Jonathan dimensione avventura
18	Record, programma sportivo
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.30	Miss Mondo '84, dall'Hotel Royal Albert Hall di Londra, commentano Gigi e Andrea
22.30	Superecord, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi
23	Anteprima, programmi per sette sere
23.30	La frusta e la forca. Film - Avventura con Beau Bridges e Jane Merrow

8.30	Papà, caro papà. Telefilm
8.50	Brillante. Telenovela
9.40	Amici per la pelle. Telefilm
10.30	Alice. Telefilm
10.50	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.20	Samba d'amore. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Caccia al 13, replica
14.15	Brillante. Telenovela
15.10	I viaggi fantastici di Fiorellino. Cartoni animati
15.30	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
16.10	I giorni di Brian. Telefilm
17.05	Delphi Bureau. Telefilm
18	Febbre d'amore. Telefilm
18.50	Samba d'amore. Telenovela
19.25	M'ama non m'ama, gioco
20.30	Prima dell'uragano. Film - Guerra con Van Heflin e Aldo Ray
22.50	Lanigan. Telefilm
00.20	La casa di bambù. Film - Giallo con Robert Ryan e Robert Stack

8.30	La donna bionica. Telefilm
9.30	Tempesta su Washington. Film - Drammatico con Henry Fonda e Don Murray
11.30	Sanford and Son. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Angeli volanti. Telefilm
14	Sport: American Ball Sport: Basket Campionato NBA: Detroit/New York
16	Bim Bum Bam Chappy. Cartoni animati Lalabel. Cartoni animati Lucy May. Cartoni animati
18	Musica è, a cura di M. Seymandi
19	Cassie and Company. Telefilm
20	L'incantevole Creamy. Cartoni animati
20.30	Automan. Telefilm
21.30	Hazzard. Telefilm con John Schneider, Catherine Bach e Denver Pyle
22.30	Il principe delle stelle. Telefilm
23.30	Deejay Television - Video Music Non Stop a cura di Claudio Cecchetto

EURO TV	
UHF 50	02/8531
11.50	Vangelo
12	Petrocelli, Telefilm con Susan Howard e Barry Newman
13	Campionati Mondiali di Catch
14	La grande lotteria. Telefilm
15	Dottor Slump e Arale, Cartoni animati
18	Isidoro, Cartoni animati
18.30	Lupin III, Cartoni animati
19	Candy Candy, Cartoni animati
19.15	Speciale spettacolo
19.20	Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
19.50	Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmain, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.20	La cassa sbagliata, Film (Comm.) con John Mills e Ralph Richardson
22.20	Petrocelli, Telefilm
23.15	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

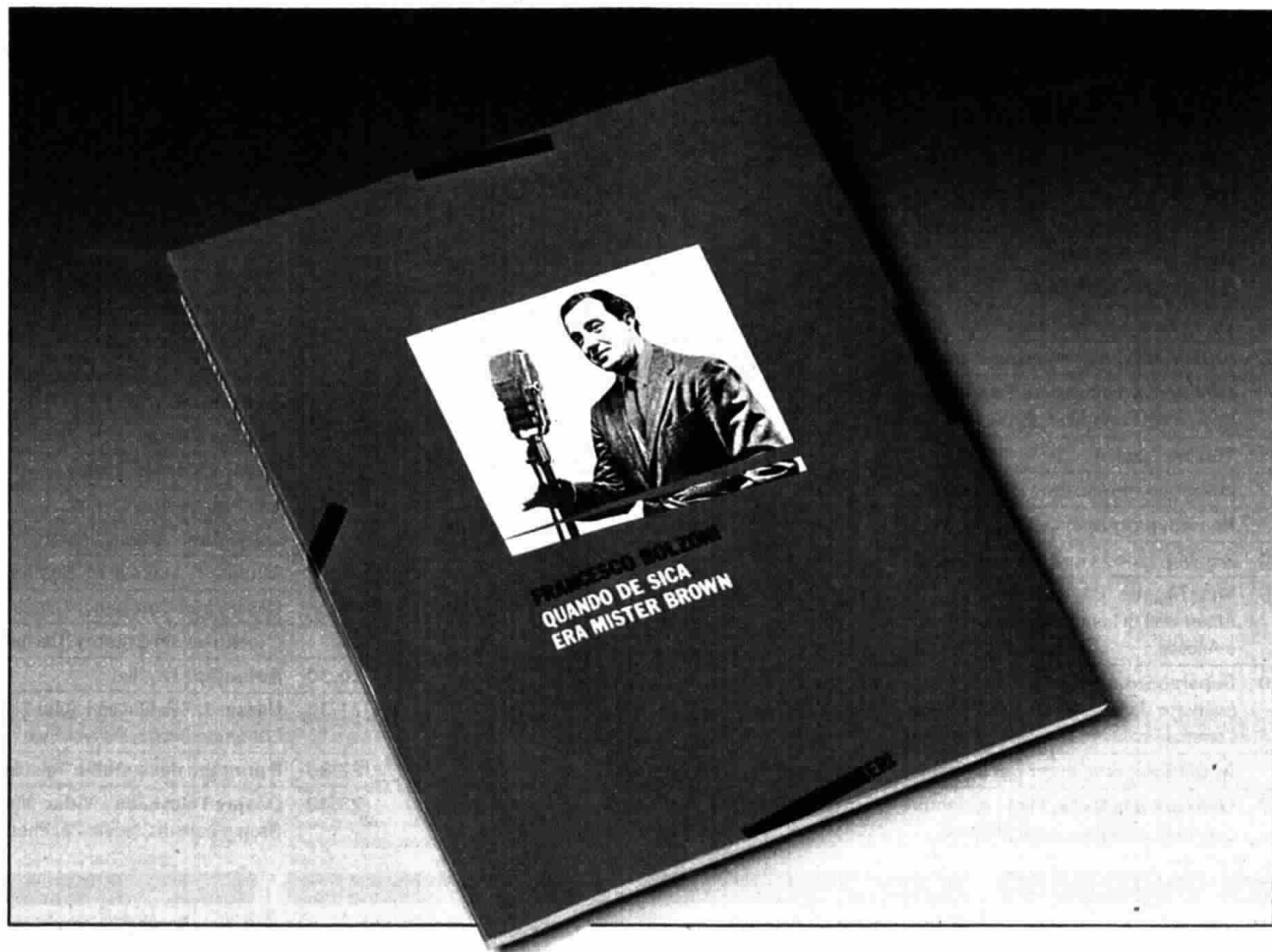
TELEROMA	
UHF 56	06/332641
11.10	Il curato, Film (Dramm.) con Jean Carnet e Michel Bouquet
13.05	Flash Gordon, Cartoni animati
13.30	Rocky Joe, Cartoni animati
14	La piccola Nell, Cartoni animati
14.30	Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
15.20	Premiata Agenzia Whitney, Telefilm
16.15	Rocky Joe, Cartoni animati
16.45	La piccola Nell, Cartoni animati
17.10	Mechander Robot, Cartoni animati
17.35	Top Cat, Cartoni animati
18.05	Capire per prevenire, rubrica
19	Sabato sport
20.20	Il milionario, Film (Com.) con Buster Keaton e Anita Page
22.10	Il prigioniero, Telefilm
23	Echomondo sport
23.40	Quelle meravigliose ragazze di Dallas, Film (Comm.) con Jane Seymour e Bert Convy
1	Telefilm
2	Il bacio della pantera, Film (Fant.)

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2757182
8	Baldios, Cartoni animati
8.30	Molto piacere, Film (Comm.) con Itala Nanda e Antonio Pedro
10	Astroganga, Cartoni animati
11	Hazell, Telefilm
12.15	Tutto donna
14	Minnesota Clay, Film (West.) con Cameron Mitchell e Georges Rivière
15.30	Manon Lescaut, Sceneggiato
16.30	Il mondo del rasoio Astroganga, Cartoni animati Gundam, Cartoni animati La piccola Lulù, Cartoni animati
18.30	Vivere al cento per cento, rubrica
19.30	Big Screen
20	La ballata dei fantasmi, Film (Comm.) con Liselotte Pulver e Heinz Bavmann
21.30	Una strana ragazza, Telefilm
22	Sky Ways, Telefilm
22.45	Film
00.30	Tarendol, Sceneggiato
1.30	Una strana ragazza, Telefilm

RETE A	
UHF 44	06/5312367
8.30	Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Cartoni animati
14.30	In due è un'altra cosa, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld. Regia di Blake Edwards
16	Bionda fragola, Film (Com.) con Rita Hayworth e Olivia De Havilland. Regia di Raoul Walsh
18	Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
21.30	Il tempo della nostra vita, Telefilm con McDonald Carey e Frances Reid
22.30	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
23	Al 96, Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald
23.30	Superproposte

Francesco Bolzoni

QUANDO DE SICA ERA MISTER BROWN



La storia segreta di un interprete che riuscì col sorriso
a rendere grandi anche personaggi mediocri.
Con la filmografia completa come regista e come attore.

Collana TV cinema
144 pagine, 102 fotografie L. 28.000

ERI

Edizioni Rai



**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

Le piace la radio?

DOMENICA, ORE 12

Con Giovanna (foto) e Fiorenzo Fiorentini un originale programma dove musica e chiacchiere di ieri e di oggi si intersecano e vengono alternate da telefonate degli ascoltatori. Giovanna canta le canzoni che le vengono richieste, Fiorenzo Fiorentini, con il suo bagaglio «romanesco», recita e canta anche lui. Tutte e due in grande allegria appaiono come amici che intrattengono gli ospiti.

La donna senz'ombra

MERCOLEDÌ, ORE 20

Una fiaba magica, densa di simboli

La follia di Talley

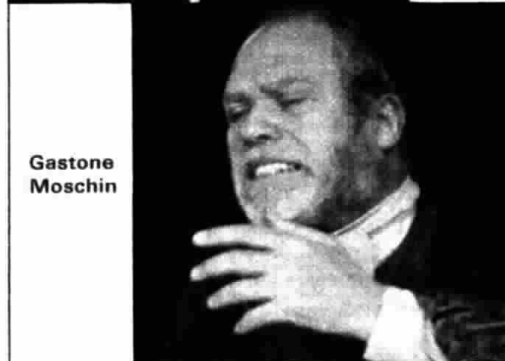
SABATO, ORE 17,32

Per *Invito a teatro* questa settimana l'opera di Landford Wilson che ha ottenuto il Premio Pulitzer nel 1980, *La follia di Talley*. Interpretata da Gastone Moschin (foto) e Rita Savagnone con la regia di Enrico Colosimo, la commedia, attraverso un dialogo senza sosta dove lo scherzo e l'ironia velano la passione e lo strazio, riporta con vivezza il clima dell'Europa e dell'America tra le due guerre. La storia si svolge nello Stato del Missouri e, più precisamente, nella rimessa delle barche della tenuta dei Talley, e racconta l'incontro tra Matt Friedmann, quarantaduenne ebreo, e Sally Talley, infermiera di trentuno anni. Matt assedia la ragazza con allegria e impeto, lei si ritrae e, tra un discorso e l'altro, vengono alla luce le tante difficoltà che hanno reso ai

misteriosi e complessi, l'affascinante vicenda di un'eterea principessa, figlia del principe degli spiriti e sposa di un imperatore terreno, e di una donna, pronta a rinunciare alla possibilità di essere madre in cambio dell'eterna bellezza: ecco *La donna senz'ombra* di Hugo von Hofmannsthal. L'adattamento radiofonico e la regia sono di Nietta La Scala, le musiche originali di



Giovanna



Gastone Moschin



Giuseppe Sinopoli

Concerti Aperitivo

DOMENICA, ORE 10,30

In diretta con il Teatro Sistina in Roma i *Concerti Aperitivo Italcable* con il pianista Franco Medori. Musiche di Ravel e Mussorgski.

Concerto

DOMENICA, ORE 17,30

In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma il Concerto dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Dirige Giuseppe Sinopoli (foto), pianista Martha Argerich, oboista Augusto Lippi. In programma: Mozart, *Con-*

certo in do maggiore K. 314 per oboe ed orchestra; Beethoven, Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orchestra; Schubert, Sinfonia n. 5 in si bem. magg. D. 485.

Le Cantate sacre di Bach

DOMENICA, ORE 21,10; SABATO, ORE 10,30

Domenica, per il ciclo dedicato alle

Massimo Coen, le voci di Vanna Polverosi, Pierluigi Giorgio e Anna Melato.

Il piacere della vostra casa

MERCOLEDÌ, ORE 21,03

Curata da Maria Alberta Viviani la trasmissione di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi si occupa della casa. Ogni puntata è dedicata ad un solo argomento che viene sviluppato sotto diversi aspetti: la moda e lo stile nell'arredamento, i libri e i quadri, la moquette, il bagno, la cucina, gli armadi... Sono anche segnalate le novità più interessanti, con valutazioni di tipo economico e tecnologico.

due la vita assai difficile. A conclusione di questa ininterrotta e disperata rimembranza, Matt chiede a Sally di sposarlo e la ragazza accetta.

Radiodue sera jazz

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 21

Lunedì, per la rubrica *Jazz dal vivo*, seconda puntata dedicata al gruppo Dizzy Gillespie Friends, tratta dalla manifestazione Umbria jazz '84. Con Gillespie ascoltiamo James Moody, sassofonista, Slide Hampton, trombone, Kenny Burrell, chitarra, Walter Davis jr., pianoforte, Jimmy Woode, contrabbasso, Nasy Abdul Al-Khayr, batteria. Per il «Profilo» di venerdì abbiamo Marcello Rosa che, in studio, «racconta» Harry «Sweets» Edison.

Cantate sacre di Bach e curato dal musicologo Alberto Basso, in programma: *BWV 18, BWV 126, BWV 14* in realtà scritta per la IV domenica dopo l'Epifania. Sabato, alle 10,30, in programma: *BWV 22, BWV 23, BWV 127.*

Napoli: stagione sinfonica

VENERDÌ, ORE 19

Dall'Auditorium della Rai il Concerto diretto da Janos Acs. Pianista Aldo Tramma. In programma: Mozart, *Divertimento n. 1 in mi bem. magg. K. 113, Concerto in do magg. K. 503; Weber, Sinfonia n. 2.*

RADIOUNO

- 6** Elena Bonelli presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17-18,57-21,30-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cura di Duccio Guida
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. V. Magno
- 10,13** GR 1 flash
- 10,16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amuri, Verde, Isidori
Musiche originali di Paolo Rustichelli
Partecipano: Laura Antonelli, Gino Bramieri, Marta Marzotto, Alessandra Panelli, Silli Togni. Presenta Daniela Grigioni
Regia di Federico Sanguigni
- 12** Le piace la radio?
Con Giovanna e Fiorenzo Fiorentini
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** GR 1
- 13,20** Out. Il rotocalco del GR 1
- 13,35** Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno continuano a farci del male con: **Freezer**
ovvero: il mangiare imbecille accorcia la vita
Con Mariangela Castrovilli ed Ennio Libralesso. Regia di Susanna Mancinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Riccardo Pazzaglia
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tipladi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** Carta bianca stereo (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** Punto d'incontro
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** Gli elisir del diavolo
«Apprendistato laico». Libero adattamento di Amleto Micozzi, da E.T.A. Hoffmann. Regia di Marco Parodi. 5° episodio
- 20,30** Stagione Lirica di Radiouno
Mosè
Melodramma sacro in quattro atti di Etienne De Jouy e Luigi Balocchi
Versione ritmica italiana di Calisto Bassi
Musica di Gioacchino Rossini
Mosè: Nicolai Ghiaurov; Elisero: Giampaolo Corradi; Faraone: Mario Petri; Aufide: Ferdinando Jacopucci; Amenofoi: Ottavio Garaventa; Osiride: Franco Ventriglia; Maria: Gloria Lane; Anaide: Teresa Zillis-Gara; Sinaidea: Shirley Verrett; Una voce misteriosa: Giovanni Gusmeroli
Direttore Wolfgang Sawallisch
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,33 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23-23,28 GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** Il cinema racconta
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda
Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** Oggi è domenica
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Professione scrittrice
Un programma di Gabriella Lodolo
7. Marina Cvetaeva. Regia di Marco Lami
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** L'aria che tira
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
Regia di Renato Zanetto
- 11** L'uomo della domenica: **Franco Cardini**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Dino Giannasi
11,30 GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** Mille e una canzone
Presenta Loredana Lipperini
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade 2
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 14,30** Domenica con noi (I parte)
Musiche, incontri, interviste, varia attualità e spettacolo con Rita Musa e Massimo Villa
Programma Sede Rai della Lombardia
a cura di Raffaele Brüstia
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)
- 15,50** GR 2 Notizie
- 15,52** Domenica con noi (II parte)
- 16,55** GR 2 Notizie
Bollettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 17,45** Domenica con noi (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** Viaggio per le Americhe
Ovvero itinerari del fotoreporter con microfono Enrico Carlesi alla riscoperta di un Mondo Nuovo
Programma Sede Rai del Piemonte
- 21,30** Lo specchio del cielo
Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** Buonotte Europa
Uno scrittore e la sua terra: Raffaele La Capria
Napoli vista dal mare
Programma a cura di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
F. Geminiani: Concerto grosso in re min. n. 12 (La follia) ♦ I. Stravinski: Settimino per pf., archi e strum. a fiato
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
G. Rossini: Stabat Mater, per soli, coro e orch. (P. Lorengar, sopr.; Y. Minton, msopr.; L. Pavarotti, ten.; H. Sotin, bs.; London Symphony Orch. e Coro dir. I. Kertesz) ♦ F. Liszt: Venezia e Napoli, supplemento a Anées de pèlerinage (2° Anno) (P. L. Berman)
- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR Tre, a cura di Enrico Moratti. In questa edizione: «Yalta 40 anni dopo». Studiosi, politici, storici italiani e stranieri, commentano l'accordo firmato da Churchill, Roosevelt e Stalin che definì l'assetto politico del mondo al termine della guerra contro il nazifascismo. Ricerca curata da Domenica Ardizzone e Rolando Renzoni
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma
Concerti Aperitivo Italcable
Pianista Franco Medori
M. Ravel: Mirois ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Tre-A. Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini. 6° trasmissione (Replica)
- 12,40** Wolfgang Amadeus Mozart
Divertimento in si bem. magg. K. 186 per strumenti a fiato
- 12,55** Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Grande è il disordine sotto il cielo
Idee e libri degli anni '70 ripercorsi da Rossa na Rossana. Regia di Ida Bassignano
14° puntata: Avanti verso il passato
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia di Radiotre
— Radiosoftware (Replica)
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontati in diretta da Nadia Fusini. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone e Mirella Fulvi
Al termine: **Le rossignol**
Racconto lirico in tre atti. Testi e musica di Igor Stravinski. Orchestra of the Opera Society of Washington. Of the Opera Chorus of Washington
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma
Concerti 1984-1985 dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Direttore Giuseppe Sinopoli. Oboista Augusto Loppi. Pianista Martha Argerich
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 314 per oboe e orch. ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pf. e orch. ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. D. 485
Orch. dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,30** America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 20** Un concerto barocco
Musiche di A. Vivaldi, G. Mattheson, Ch. Demantius, A. Corelli, J. N. Hanff
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Mili Buonanno: Segni e comunicazioni
- 21,10** Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede regionale per il Piemonte. 14° trasmissione (Replica)
- 22,15** Francis Poulenc
Concerto in sol min. per org. archi e timpani
- 22,40** L'Odissea di Omero. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti. Traduzione di G. A. Privitera
12° Lettura (Libro VI versi 1-185) (Replica)
- 23-23,58** da Napoli - Il jazz
Presenta Gianfranco Salvatore
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereouno**

RAISTEREOUNO

- 14,30 Carta bianca stereo
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17 Onda verde
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit. In diretta da Milano con Enzo Gentile e Alberto Tonti
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57-23,59 Domenica jazz
In diretta da Genova Giorgio Lombardi
23,21 Onda verde
23,23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30 Stereosport (I parte)
Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi a cura di Mario Giobbe, con ospiti, musica e personaggi presentati da Pier Maria Bologna e Salvatore Calise
15 Domenica sport (I parte)
15,50 Stereosport (II parte)
17 Domenica sport (III parte)
17,45 Stereosport (III parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri ed Elia Perboni
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Carboni, Sandro Mannozi, Giancarlo Susanna, Felice Lipari
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Genova per noi. Programma di B. Lauzi a cura di A. Antognani e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Mattinata - Aldrich. Geschichtchen aus dem wienerwald - Rose. Moulin Rouge - Mantovani. La vie en rose - Armstrong. I love Paris - Chack-sfield. Senza fine - Haller. It had to be you - Singers Unlimited. My sweet lord - Aldrich. La più bella del mondo - Di Bari. Tea for two - Art Tatum. Personality - Platters. La fiesta - Herman. Stay'n alive - Montana. Diamballa - A. Martelli. Io che amo solo te - F. Mancini. Fantasia di motivi - Hampton

9/CANTANDO IN ITALIANO: Sensazioni - New Trolls. Una notte che vola via - Zucchero Fornaciari. Buon Natale - Barabani. E... zitto zitto - Pavone. Luglio - Del Turco. Ciambelle e ombrelloni - Flippers. Se t'innamorerai - Bongusto. La bandiera di sole - Leali. Tristezza (Tristezza per favore va via) - Vanoni. È per questo che vivrò - Luberi. Cosa farai - Pupo. Sei tu - Damiani. Una donna resta sempre sola - Collage. Mi sto innamorando ancora - Azzurri. Voglia di morire - I Panda. Sera coi fiocchi - V. Valentino. Su quel pianto libero - Zarrillo. Ricominciamo - Pappalardo

10/MUSICA DALL'OCCIDENTE: Flat foot cop (Piedone lo sbirro). Helpless (Ultimo valzer). Hotel de la page (Slip). Women of Ireland (Barry Lindon). I vitelloni - Won't somebody care (Una coppia perfetta). Dimenticare Venezia - Manhattan skyline (La febbre del sabato sera). Let's dance (Animal house). O que será (Donna Flor e i suoi due mariti). Cosa sono le nuvole (Capriccio all'italiana). Midnight rider (Il cavaliere elettrico). Murder she says (Assassino sul treno). Flight of the wild geese (Il quattro dell'oca selvaggia). Shaft (Shaft il detective). Love was the magic (Ecco noi, per esempio). E nun ce voio sta (Squadra antifurto)

11/CANTAUTORI: Dimmelo tu cos'è - Venditti. Veri eroi - Califano. Telefonami tra 20 anni - Dalla. Puorteme a casa mia - Pino Daniele. Dentro gli occhi - Vecchioni. Vai Valentina - Vanoni. Flora - Gil. Titanic - De Gregori. Messaggio - Ali. Summer on solitary beach - Battisti. Amore amore - Nannini. The boxer - Simon & Garfunkel. Viva la Rai - Zero. Open all night - Springsteen. Wuthering heights - Bush

12/ROCK & POP: I ain't much - Atlanta Rhythm Section. We made it - Toto. Come so far for beauty - Cohen. Una splendida giornata - Vasco Rossi. Dimmi quanti anni hai - Ferradini. Voglio vederti danzare - Battisti. Fragole infinite - Fortis. Anima - Ron. Azimut - Alice. Nightmarer - Saxon. Snow balled - AC/DC. Wanna be startin' somethin' - Michael Jackson. You make me do it - Ago

13/JAZZ VARIETÀ: Apple core - Mulligan. Andalucia the breeze and I - Fuller. Hubbard. Back home - Bellson. Blue bossa - Ray Brown. Ain't misbehavin' - Humes-Carter. Person the person - Cleanhead Vinson. Blues - Collette. Grown your own - Burton-Jarrett. Skylark - Art Blakey. Blues in B flat - Carter. Art Tatum-Bellson. I'm afraid the masquerade is over - Kessel. The boy next door - Evans. Blu gnu - Manne. Avid admirer - Knepper. All too soon - Burns Orch.

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Cavalleria leggiera» - von Karajan. Nel mister della pagoda, «Il paese del sorriso» - Ballinari. Where are he songs we sung, «Operetten» - Sutherland. Ti voglio, «Aggiungi un posto a tavola» - Valori-Moros e Coro. Com'è bello guidare i cavalli, «Acqua cheta» - Calderoni-Guidi. Bon voyage, «Candido» - Stadlen. Impossible, «Cinderella» - B. Howell. People, «Funny girl» - Fitzgerald. Fox delle gigollette, «La danza delle libellule» - G. B. Martelli. Entrata di Sigismondo, «Al Cavallino Bianco» - Quintemo-Poli. Song of love, «Blossom time» - Hunt-Wrightson. La ballata di Rugantino, «Rugantino» - Montesano. Valzer, «Eva» - Sharples. Mario mio ben, «Addio giovinezza» - Righetti e Coro

15/PARATA DI STELLE: For the first time in my life - Tom Jones. I believe in music - Minelli. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Boody and soul - Armstrong. Somebody loves me - Stanley Black. Donatella - Rettore. La Mandrague - Bardot. How long - Elton John. As time goes by - Calvi. Guapparia - Ranieri. Matters of war - Dylan. Amor amor amor - Iglesias. Grande grande grande - Renis. Emozioni - Gazzelloni. Bolero de sata - Regina. I wish - Wonder. Barbados - Davis

16/FACILE ASCOLTARE: Get back - Beatles. Our love - Summer. Questo piccolo grande amore - Baglioni. I took you home - 10 CC. I've been loving you too long - Ike and Tina Turner. Splish splash - Streisand. The day you came along - Hawkins. I cover the waterfront - Hines. Tis autumn - Fitzgerald. Waiting for love - Brasil 77. Pacific holiday - Mauriat.

FILODIFFUSIONE

Voyage romantique - Pource. Espero por voce - Regina. I'm glad there is you - Vaughan. Ti voglio - Vanoni. Com accuar, com afeto - Mina. Come dizia o mestre - Di Paula. Crioula. Ben. Have I ben away too long - Hall and Oates. In the mid-night hour - Roxy Music. World of stone - Harrison. Tulsa queen - Harris. Tale of the fox - Hodges. Dream a little dream of me - Mancini. Lontano - Morricone. Tuxedo junction - Miller. Maracatu atômico - Gil. Seaside meditation - Osibisa. Cotidiano - Buarque De Hollanda

18/DISCOTECA: Roof garden - Al Jarreau. Noa Noa - Harry-o. She can't love you - Chemise. Weasel and the white boys cool - Rickie Lee Jones. Happy people - Brass Construction. In the name of love - Washington Grover jr. Dragster - Bingo. Astradyne - Ultravox. Peek a boo - Devo. Feel what you wanna feel - Jab. Saddle up - David Christie. Dragonfly - Blondie. Dance on the beat - Boeving. 1999 - Prince. Step by step - Koko. Late in the evening samba - Paul Simon. My baby holds the key - Moulton Rouge. Love has found you - Mike Francis. For you for only you - Richard Peter. Gimme love - Cellphane's Brain Are. I'm a wonderful thing baby - Jai Creole and The Coconut. London Paris - Gazebo. Say Say Say - McCartney. Michael Jackson

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Bongusto. Sing sing sing - Goodman. Samba de Orfeu - Pablo All Stars. Recital: Catherine Sauvage-Lyonese. Nuages - Peterson. Fantasia di motivi - Aparecida D. Suite Thursday in from movements - Orch. Ellington. Emanon - Orch. Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Skyliner - Sebesky. Great balls of fire - A. Stewart. Used to be - Charlene e Wonder. Upa nequinh - De Paula. Peixinhos do mar - Nascimento. Samba de Orfeu - Richie Cole. Arabesco - Rondò Venezia no. Ormai - Fiordalis. Fragole infinite - Fortis. Misty - Illinois Jacquet. Lullaby of Birdland - Vaughan. One o'clock jump - Harry «Sweet» Edison. Night on disco mountain - Shire. P.Y.T (Pretty young thing) - Jackson. You are the sunshine of my life - Grover Washington jr. e Orch. Rest your love on me - Newton John e Gibb. Goodbye song - Schlaks. Thru these walls - Collins. Fantasia di motivi: Impromptu - Close encounters of the third kind - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Stradella: Sonata di viole in re maggiore. D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi. W. A. Mozart: Sonata da Chiesa in do maggiore n. 15 K. 328. C. Saint-Saëns: Valse gaie op. 139. F. Schubert: Adagio e Rondò per violino e archi. A. Bruckner: Ouverture in sol minore per 15 strumenti a fiato archi e timpani. L. van Beethoven: «Für Elise»

7/INTERLUDIO: B. Britten: Preludio e Fuga. G. F. Malipiero: Concerti per orchestra. A. Scriabin: Prometeo (il poema del fuoco), op. 60, per orchestra con coro, organo e pianoforte

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: La cambiale di matrimonio. Sinfonia. W. A. Mozart: Il flauto magico: «Ach, ich fühl's», aria di Pamina. C. Gounod: Faust: «Vous que fait l'endormie». Serenata di Mefisto. G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole io fui». C. Saint-Saëns: Sansone e Dalia: «Printemps qui commence». J. Offenbach: I racconti di Hoffmann: «Scintille, diamanti». A. Rubinstein: Feramere: Danses des fiancées de Cachemir

8,40/UN QUINTETTO: J. Brahms: Quintetto in si minore, op. 115, per clarinetto e archi - Quartetto Ungherese e clar. D. Glazer

9,20/RARITÀ MUSICALI: J. J. Fux: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo

9,30/SCIOTAKOVIC DIRETTO DA ARONOVITCH: D. Sciotaikov: Sinfonia n. 14, op. 135 su poesia di Federico Garcia Lorca - Guillaume Apollinaire - Wilhelm Kuxeldeker. Reiner Maria Rilke per soprano, basso e orchestra - S. Taskova. Paolotti, sopr. - B. Carmeli, bs. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Aronovitch

10,20/LI SOLISTA, PIANISTA ARTHUR SCHNABEL: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Schnabel - Orch. London Symphony dir. M. Sargent

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. J. Haydn: Messa in re minore (Nelson Messel) o «Missa in angustia» - S. Stahlman, sopr. - H. Watts, contr. - W. Brown, ten. - T. Krause, bar. - London Symphony e Coro «King's College» Cambridge dir. D. Willcocks - M° del Coro E. Gruenberg

11,40/FOGLI D'ALBUM: P. de Sarasate: Jota aragonesa op. 27

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: AMFITHEATROF - PULITI SANTOLUQUIDO: S. Rachmaninov: Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte

12,30/RITRATTO D'AUTORE: SAMUEL BARBER 1910: S. Barber: «Adagio» op. 11, per orchestra d'archi, dal Quartetto n. 1 in si minore op. 11 - Concerto op. 14, per violino e orchestra - Sonata op. 26, per pianoforte (1950) - Sinfonia n. 2 op. 19 (dedicata alla U. S. Army Force 1944)

13,50/FRANÇOIS DEVIENNE (1759-1803): F. Devienne: Quartetto n. 5 in sol maggiore op. 16, per flauto, violino, viola e violoncello

14/LA CANTATA NEL '600: G. B. Bassani: Seguita a piangere - A. Martino, sopr. - M. Caporaloni, cembalo. H. Schutz: O Herr, hilf - «Ensemble Danois». D. Buxtehude: «Befehl dem engel: das er komm» - Org. M. L. Bechter. «Bach» di Amburgo Coro «Musikrunde» dir. M. L. Bechter. A. Stradella: Se nel bel sempre in costante - A. Vedericov, bs. - N. Gureyeva, org.

14,20/DUE SUITE PER ORCHESTRA: B. Bartók: Suite n. 1 op. 3, per orchestra - Orch. «Hungarian State» dir. J. Ferencsik. A. Schoenberg: Suite in sol maggiore per orchestra d'archi - Royal Philharmonic Orchestra dir. N. Del Mar

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ERATO 75110: A. Vivaldi: Due concerti per oboe, archi e cembalo: concerto in do maggiore (1300) - Concerto in fa maggiore (950) - Ob. M. Bourgeois - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. R. C. A. RL 70427: L. van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore, per violino e pianoforte op. 96 - U. Ughi, vl. - W. Sawallisch, pf. (28'50"). EMI 27 0122: G. Gershwin: Un americano a Parigi (Versione originale per due pianoforti) - Duo pf. K. e M. Labèque (19'35"). DEUTSCHE GRAMM. 41346: R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53, per grande orchestra - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Meisel (44'40")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore (BWV 1048) - Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter. K. Kreutzer: Sette in mi bemolle maggiore op. 62, per archi e strumenti a fiato «Gran Sette» - Strum. dell'Ottetto di Vienna. C. Gounod: Faust: «Vous qui faites l'endormie» - F. Corelli, ten.; R. Massard, bar.; N. Ghiaurov, bs. - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. L. Janacek: In the mist (Nella nebbia) - Pl. P. Crossley. J. Massenet: Le Cid: Balletti dall'Atto II - Orch. Filarm. d'Israele dir. J. Martinon

► 19/LA SETTIMA DI CESAR FRANCK: C. Franck: Cantabile per grande organo - Org. F. Germani - Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - S. François, pf.; J. C. Bernede e G. Montmayeur, vl.; G. Chene, vla.; P. Bougl, vc. - Les Eclides. Poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Romeo e Giulietta - Scena d'amore dalla sinfonia drammatica op. 17 (da Shakespeare) - Orch. Sinf. di San Francisco dir. S. Ozawa. P. I. Ciaikovski: Francesca da Rimini. Fantasia op. 32 (da Dante) - Orch. Sinf. Nazionale di Washington dir. A. Dorati

► 20,40/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: M. Clementi: 12 Valzer op. 38, per pianoforte (con aggiunta di tamburino e triangolo) - M. Tipo, pl.; L. Di Labio, tamburino; G. Ferrari, triangolo

► 21/RECITAL DEL BARITONO SHERRILL MILNES: G. Verdi: Otello: «Credo in un Dio crudele». V. Bellini: I Puritani: «Ah, per sempre io ti perdo». G. Verdi: Ernani: «O de' verd'anni miei». G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Largo al factotum». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu che macchiavi quell'anima»

► 21,30/STEREOFILOMUSICA: F. X. Richter: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. I. Preis - Orch. «Sebastien» dir. L. Pesek. W. A. Mozart: Le Nozze di Figaro: «Vedrò, mentr'io sospiro» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. R. Schumann: Carnaval op. 9 - Pl. A. Rubinstein. L. Spohr: Concerto n. 1 in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. A. Pay - Orch. «Sinfonietta» dir. D. Atherton. P. I. Ciaikovski: Ouverture solenne «1812» op. 49 - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. B. Quentini: Concerto in la maggiore op. 12 n. 1, per archi e basso continuo. G. F. Haendel: Sonata n. 1 in la minore, per flauto e continuo. A. Guilmand: Prière et berceuse. J. Offenbach: Serenata e Minuetto in sol minore, per violoncello e contrabbasso. F. Liszt: Un rêve. M. Mussorgski: Kovantchina: Preludio «Alba sulla Moscovia»

RADIOUNO

RADIODUE

RADIOTRE

- 6 GR 1 flash**
- 6,05 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1/7, 15 GR 1 lavoro**
7,30 Riparlami con loro
di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 L'eredità della Priora** di Carlo Alianello.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari.
11^a puntata. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni (Replica)
- 11,30 Musica per una storia**
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso e Los Paraguayos
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza
di Lino Matti. Con Luciano Ragno
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Lazzari, maschere e diavoli - Dibattito - Chi è di scena
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeo.
«Il Quintetto dell'Hot Club di Francia».
Programma di André Clergeat
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità.** Un programma di Mariella Serafini
Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo (Replica). (Il volume edito dalla ERI è disponibile in libreria)
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rionapoli
Direttore Wolfgang Sawallisch
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Labyrinth**
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Il fantastico viaggio nella conoscenza... del capitano R. F. Burton» di Renato Miracco
- 20 Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 Inquietudini e premonizioni.** «C'erano una volta due labirinti». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Stenterello**
Originale radiofonico di Marco Messeri. 5^a puntata. Regia di Giuseppe Venetucci
- 21,30 Amore mio, vado in Africa**
L'esplorazione italiana dal 1869 al 1896. Originale radiofonico di Chiara Barbarossa. 4^a puntata. Regia di Anna Laura Messeri
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giuseppe Pederiali.
Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
24^a puntata. Con: Lucia Catullo, Cinzia Bruno, Piero Baldini, Michele Sanzò, Fabrizia Castagnoli, Gino Lavagetto, Gabriele Martini, Cristina Donadio, Aldo De Martino, Isabella Graffi
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini.
Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandargli giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderie e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** Dalle «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello
Il vitalizio
1^a parte. Lettura integrale a più voci. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Baldini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (I parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Roncisvalle
- 19,57 Le ore della musica (II parte)**
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
- 21 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28 Dalla Sala F di Roma** Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20 Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
M. Ravel: Pavane pour une infante défunte ♦
F. Schubert: Rondò in la magg. per vl. e orch. ♦
B. Bartók: Tre pezzi da Mikrokosmos (108, 150, 151)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani
Telefonare al n. (06) 36 122 41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)**
H. Villa-Lobos: Bachiana brasileira n. 3 per pf. ♦
J.-Ph. Rameau: Due Minuetti da «Pièces de clavecin» Libro 2^o ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10 L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti.
Traduzione di G. A. Privitera.
25^a Lettura (Libro XI versi 225-376). Voci di: Luigi Angelillo, Riccardo Cucciolli, Piero Di Jorio, Annamaria Gherardi, Anna Sermonetti, Vittorio Sermonetti
- 10,15 Concerto del mattino (III parte)**
F. Couperin: Concerto n. 9 in mi magg. «Il ritratto dell'Amore» da «Les Gouttes-réunies» (T. Brandis, vl.; A. Nicolet, fl.; M. Sax, fg.; J. Useder, vla.; L. Strahl, cemb.) ♦ A. Schoenberg: Erwartung, Lied op. 2 n. 1 per voce e pf. (D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Reimann, pf.) ♦ C. De Gaurier: «Ecce torpet probitas», canzone da Carmine Burana, codice di Beuren (Bs., J. Villisech - Complesso Strumentale Studio Der Frühen Musik) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 (Orch. Filarm. di Berlino dir. W. Furtwängler)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora
Torre Franca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Discoclub con Sophie Le Castel - Cronache musicali - Walt Disney e la musica, con Maurizio Carnelli (1^a) - Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei
- 17 DSE Viaggio dentro le istituzioni**
Il sistema dei partiti a cura di Alfonso Del Vecchio. Consulenza e testi di Enzo Cheli. Regia di Franca Lipponi
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
G. Ph. Telemann: Ouverture in sol min. per tre obi., fg., archi e continuo (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) ♦ G. Bottesini: Fantasia su temi della «Lucia di Lammermoor» per cb. e pf. (J.-M. Rollez, cb.; C. De Buchy, pf.) ♦ F. Liszt: Tasso, poema sinfonico n. 2 (Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi (Quartetto Juilliard: R. Mann e I. Cohen, vl.; R. Hillyer, vc.; C. Adam, vc.) ♦ C. Debussy: Images per pianoforte, 2^a serie (Sol. A. Benedetti-Michelangeli) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do magg. op. 61 (Philharmonia Orch. dir. R. Muti)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Angelo Bolaffi: Scienze politiche
- 21,10 Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-gnino presso la Sede regionale per il Piemonte. 11^a trasmissione
- 22 Il monitor lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30 Nuove musiche.** Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto. Composizioni di A. Gentile
- 23,05 da Napoli - Il jazz**
Presenta Gianfranco Salvatore
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistersonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Titta De Tommasi, M. Rosaria Gavar e Filippino
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22,15 Stereoclassico con Raf Cristiano e Loredana Fusco. Regia di Costanza Filippeschi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con F. Lucarini con R. Fogu e C. Murtas
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Giampaoli e E. Levi. Servizi esterni di M. Milietto
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri ed Elia Perboni
20,30 Stereodueclassico
 Classica. Hi-Fi. Compact proposta da Francesco Maria Maruccci
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Sandro Mannozi, Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Confronti: Sistema sanitario: Roma come Londra? Programmato di Carlo Testa
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Alma corazon y musica - Gatti. Lonely is the name - Glesson Caravan - Gold Dear dave - Goodman. Paop - Intra. I have but one heart - Sinatra. Jamaican rumba - Hollywood Bowl Symphony. Sweet Caroline - Kaempfert. Stuff like that - Jones. Yesterday - Last. Anna da dimenticare - Nuovi Angeli. Valley of the dolls - Le Roy. Yerushalaim - Lefevre. Remembering nineteen - Lal. Love story - Mantovani. Greta - Mariano. My reason - A. Martelli. La vie en rose - Mauriat. Thine alone - Melachino. You have been away too long - Mendes

9/CANTANDO IN ITALIANO: In fondo al viale - Gens. Grande grande grande - Mina. Amore sì, amore no - Zero. Signorinella - Togliani. Non succederà più - Mori. Adesso si - Endrigo. Come prima - Dallara. Codice unico - Oxa. Agenda 68 - Gianco. Disco bambina - Parisi. Chitarra romana - Villa. Momenti sì, momenti no - Caselli. A cascioforte - G. Ferri. Adagio veneziano - Ranieri. E dirsi ciao - Maria Bazar. Al buio sto sognando - Dorelli. Amore grande, amore mio - Di Capri

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Brutti, sporchi e cattivi - Put your money where you mouth is (Car wash). Lookin' for love (Urban cowboy). Tossin' and turnin (Animal house). Un solo grande amore - Dogs in the yard (Sarano famosi). Blue gardenia (Gardenia blu). My heroes have always been cowboys (Il cavaliere elettrico). Prelude (Guerra e pace). Yuppies - Prisoner (Gli occhi di Laura Mars). Dancin' through the night (Arrivano i gatti). Indagine (Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto). Vincenzina e la fabbrica (Romanzo popolare). Aria di tango (Dove vai sei il vizio non ce l'hai)

11/CANTAUTORI: Per Elisa - Alice. E pò che fà - Pino Daniele. Venezia-Istanbul - Battisto. Carillon - Nannini. Bridge over troubled water - Simon & Garfunkel. Resisti - Zero. Reason to believe - Springsteen. La leva calcistica della classe '68 - De Gregori. Canta sempre - Rettore. Berlaccia - Concato. Avalon. Roxy Music. Di a quel tuo amico - Califano. Amore amicizia - Cocciant. Casa dolce casa - Vecchioni. Lento do amor - Gil

12/ROCK & POP: The mist covered mountains - Knopfler. Right by your side - Eurythmics. Ariò - De Sio. La musica che gira intorno - Fossati. Is that all there is - Randy Newman. Sole - De Crescenzo. Do I do - Wonder. Jamming - Bob Marley. The game of love - Armatrading. St. Dumont - R. Zappa. Some people are crazy - John Martyn. Barbara Ann - Beach Boys

13/JAZZ VARIETÀ: Big stuff - G. Evans. Airegin - Phil Woods. Quartet. Bevan beeps - Chet Baker Quintet. All the things you are - L. Tristano Quartet. Body and soul - Shelly Manne Quartet. Blues by Lester pound cake - Warne Marsh Quintet. Artistic rhythm - Stan Getz Kenton's Orchestra. Background music - Warne Marsh Quintet. Body and soul - Lee Konitz Quartet

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il pipistrello» - Bonyng. Il valzer Frou Frou, «La duchessa del Bal Tabarin» - Righetti. If I loved you, «Carousell» - Tebaldi. Funny face - Fitzgerald. Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Czarda» - Zampighi. Marcia, «La parata di primavera» - Stolz. Somewhere, «West side story» - Franklin. Mariane, «New moon» - Eddy Steber. Dal primo momento che ti ho vista - Ranieri. Introduzione e canto dei tirolisi, «La casa delle tre ragazze» - Andreoli. Pierangeli. Qualcuno per..., «Promises, promises» - Speak. Notte de' senza luna, «Gaetanaccio» - Proietti. Quando un cuore, «Il paese dei sorrisi» - Ballinari. Calderoni. Can Can, «Orfeo all'inferno» - Dragon. Ciao Ciao, «The sound of music» - Kostal. Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin» - Pavese. Sorbara

15/PARATA DI STELLE: Vorrei darti - Vanoni. Her song - Belafonte. Day by day - Pourcel. Love is only love - Streisand. Accarezzame - Bongusto. Mi mancherai - Marcella. My way of life - Kaempfert. L'anno che verrà - Dalla. Que c'est triste Venise - Aznavour. Tonight I'm yours - Rod Stewart. In alto mare - Berté. Luna caprese - Di Capri. And the people were with her - Bacharach. Bim bom - Gilberto

16/FACILE ASCOLTO: Dream - Angela Dean. Soft heart - Schiaki. Sarebbe bello - Guardiano del Faro. Voglio di più - Pino Daniele. Baby's house - Steve Miller Band. America - Simon and Garfunkel. Thanks my love - Stellari. Give it all you got but slowly - Mangione. You're in my heart (Final acclaim) - Rod Stewart. A bunch of lonesome heroes - Cohen. Give my love - J. Guiter Watson. A natural woman - Bonnie Tyler Band. A song for you - Leon Russell. Angel in the sky - Rose Royce. Cirtosodina - Caputo. I had a love - Ben e King. Bewitched - Vau-

FILODIFFUSIONE

ghan. Almost in love - Dolly Parton. E ancora mi domando. Frescura Guiding star - Tavares. If you walked away - Cliff Richard. Good morning music - Edgar Winter. Moon river - Last. I'll be around - The Spinners. Attimi - I Camelonti. Au suivant - Brel. Once upon a time in the west - Dire Straits. Baby I'm for real - Hamilton Bohannon. Mary hartman - S. Davis jr.

18/DISCO: Getaway - Kurtis Blow. Only you - Whispers. Let's groove - Earth, Wind and Fire. There it is - Shalamar. On the road again - Barrabas. Without you - Asia. Welcome back - P. Jacques Band. Searching - Change. Sure shot - Crown Heights Affair. Mothers love - Macho II. Get up and do something - Ashford & Simpson. The whole world is singing - Midnight Gang. Jamming - Marley e Wailers. Artibella - Bootie. Hail him - Spear. Shanty town - Nightwaks. That's the way - R. Marley. Cockney black - Grant. La goccia - Berté. Tanz bambolina - Camerini. Ti stringerò - Nada. Camminando - De Crescenzo. Diva - Rettore. Tell me who do you love - B. White. Sweet surrender - D. Ross

20/CONCERTO: Il cielo - Zero. Cry - Mina. Recital: Village People - Joe Cocker. Vanoni - Crosby and Nash. Ian Hunter - Sarah Vaughan

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Razzmatazz - Q. Jones. Let's mend what's been broke - Gaynor. Isn't she lovely - Grappelli. In the dark - Manhattan Transfer. Hold my hand - M. Castro. Neves. O camilao - Ben. Green leaves - Siani. Nell'aria - M. Bella. Eleetrochoo - Maria Bazar - Jannacci. Have you met miss Jones? - Jack Montrose. Summertime - Hawes. Valley of the dolls - Moroder. I like Chopin - Gazebo. Piano d'amore - L. Goggi. O... amico - Mandrake. Som. Mulher brasileira - Di Paula. As time goes by - Love Unlimited. Pardonne-moi - Ce caprice d'enfant - Mathieu. April love - Boone. Cornish rhapsody - Boston Pops. Per i tuoi occhi - Berté

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. Delibes: Coppelia. Valzer att. 1. H. Wieniawski: Souvenir de Moscou. op. 6. F. Schubert: Momento musicale in do diesis minore op. 94. C. P. E. Bach: Tre Minuetti. D. Zelenka: Tre fanfare, da «Reiterfanfaren». W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore n. 3, per archi K. 156. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture in do maggiore op. 101 («Le trombes»). I. Stravinsky: Scherzo à la Russe

7/INTERLUDIO: E. Satie: «Cinq grimaçes pour le Songe d'une nuit d'été». Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel. A. Honegger: Sinfonia n. 2, per orchestra d'archi e tromba - Sol. F. Wesemigh. Orch. dei Filarmonici di Berlino dir. H. von Karajan. H. Sauguet: «Les forains», balletto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore, per clarinetto e fagotto - J. Lancelot, clari.: P. Hongne, fag. C. Franck: Preludio. Corale e Fuga - Pl. A. Ciccolini. G. Fauré: Quartetto in mi minore op. 121 - Quartetto Loe-wenguth

8,55/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900: H. Barraud: Concerto per flauto e orchestra. - «Rapsodie Dionysienne»

9,30/FILOMUSICA: H. Berlioz: Ouverture da «Beatrice et Benedict». F. Sor: Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. C. W. Gluck: Paride ed Elena: «Le belle immagini». W. A. Mozart: «Il re pastore»: «Aer tranquilli e di serenità» K. 208. Aria di Aminta. O. Respighi: 6 Pezzi per violino e pianoforte. F. Schubert: 2 Balletti da «Rosamunda». op. 26. J. C. Bach: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per 2 violini concertanti e orchestra

11/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA TAKAYOSHI WAHAMI PIANISTA ENRICO LINI: F. Schubert: Duo in la maggiore op. 162. K. Szymanowski: La fontana di Aretusa, da «Mity». B. Bartók: Prima Rapsodia

11,35/POLIFONIA: T. Morley: «Phillis, I fain would die now», Madrigale - Coro «Accademia Monteverdiana» dir. D. Stevens. L. Luzzaschi: «Veggio tranquillo il mar», Madrigale - Coro «Franco Maria Saraceni» degli Universitari di Roma dir. D. Stevens. H. Hassler: «Mein Lieb will mit mir Kiregen», Canzone - Coro «Accademia Monteverdiana» dir. D. Stevens. A. Bruckner: Trösterin Musik, per coro maschile e organo - Org. A. Berson - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. F. Poulenc: Petite voix, cinque cori facili a cappella - Coro «Maîtrise Gabriel Fauré» dir. M. T. Fizio

12,05/SALOTTO '800: J. Massenet: «Invocation» - Vc. D. Cummings - Orch. «London Symphony» dir. R. Bonyng. E.

Chabrier: Souvenirs de Munich, per pianoforte a 4 mani - Pl. R. Kyriakou e W. Klien. M. Llobet: Due Canzoni popolari catalane - Chit. N. Yepes. H. Berlioz: Il carnevale romano, Ouverture op. 9 - Orch. Filar. di New York dir. L. Bernstein

12,30/LA FIANCIULLA DEL WEST: Opera in 3 atti di Guello Cinianni e Carlo Zangarini. Riduzione del dramma di David Belasco. Musica di Giacomo Puccini: Minnie. R. Tebaldi; Dick Johnson; D. Banoni; Jack Rance; G. G. Guelfi; Nick; P. De Palma; Happy; E. Casolan; Larkens; G. Morresi; Wowkie; L. Pedretti; Kjaek Wallace; S. Majonica; Jose Castro; B. Cioni; Ashby; C. Cava; Sonora; M. Borriello; Trin; A. Cesarini; Sid; A. Barbesi; Bello; J. Ciavola; Harry; A. Mercunali; Joe; V. Assandri; Bill; G. Onesti - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Basile - M° del Coro N. Antonellini

14,40/MUSICA OGGI: MARCELLO PANNI (1940): M. Panni: D'Ailleurs. Quartetto in quattro figure - Quartetto della Società Cameristica Italiana - «Divertimento «Klangforhen-spiels», per orchestra da camera - Orch. «A. Scarlatti», di Napoli della Rai dir. M. Panni

15,05/PER MANDOLINO: L. van Beethoven: Andante e variazione in re maggiore - M. Scivittaro, mandr.; R. Veyron-La-croix, clav. D. Gaudioso: Concerto in do maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. B. Bianchi - Compl. «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

MUSICA IN STEREOFONIA
15,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Ernest Bour. I. Stravinsky: Monumentum Pro Gesualdo da Venosa (7'55") - Sinfonia di salmi per coro e orchestra (22'35"). G. Bizet: Da «L'arlesienne»: I Suite: Preludio - Minuetto - Adagietto - Carillon - II Suite: Pastorale - Intermezzo - Minuetto - Parabola (36'40") - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - Radiotelevisione Italiana - M° del Coro V. Rossa (Registrazione effettuata il 27 aprile 1984)

UNA CANTATA: Anonimo (trascr. e rev. di P. M. Capponi): Bellezza e cortesia - Cantata per due voci di soprano, archi in concerto grosso, tromba e cembalo - Sopr. G. Milardi e M. V. Romano - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia (44'00")

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore «Il compleanno» - «Philharmonische Solisten Berlin». J. De Chambonnieres: Suite n. 3 in re minore per cembalo - Cembalo K. Gilbert. M. Blavet: Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi - Sol. M. Larrieu - «Ensemble Instrumental de France». J. Brahms: Tre Lieder op. 96: n. 1: Der Tod dast ist die Kühle Nacht (Heinel) - n. 2: «Wir wandelten (laumer) - n. 3: «Meerfahrt» (Heinel) - D. Fischer-Dieskau, bar. D. Barenboim, pl. F. Chopin: Polacca in fa diesis minore op. 44 - Pt. M. Magin. B. Martinu: Les Fresques de Piero della Francesca - Orch. Filar. Ceka dir. K. Ancerl

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck: Corale in la minore n. 3 - Org. R. Davier - Preludio. Aria e Finale (trascr. per orchestra di V. Guil - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui - Pece horrique - Org. F. Germani - Hulda. Intermezzo atto III dell'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Gui

20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLONCELLISTI: GASPAR CASSADÓ E LYNN HARRELL: F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte - G. Cassadó, vc.; H. Barth, pl. (23'30"). E. Elgar: Cello Concerto op. 85 - Sol. L. Harrell - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel (28'04")

20,55/PROTAGONISTA L'ORCHESTRA: B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: P. I. Ciaikovski: 1812. Ouverture op. 49 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. I. Markevitch. C. Debussy: La boîte à joujoux, Balletto per bambini - Pl. J. Demus. O. Messiaen: L'ascension - Orch. Sinf. di Londra dir. L. Stokowsky

22,40/I QUARTETTI DI MARTINU: B. Martinu: Quartetto n. 4, per archi

23-24/A NOTTE ALTA: E. Grieg: Due Melodie norvegesi op. 63. L. Boccherini: Sonata n. 6 in la maggiore, per violoncello e cembalo. A. Soler: Sonata sol maggiore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Presto, Dall'Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20. S. Thalberg: Fantasia sull'opera «Roberto il diavolo» di Meyerbeer. F. Busoni: Berceuse elegiaca

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Sandro Mannozi, Giuseppe Carboni
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Le nuove frontiere. Programma di F. Messina e A. Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

RAISTEREODUE

15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampoli e Emilio Levi
Servizi esterni di Marco Militello
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri ed Elia Perboni
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte
22,30

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Titta De Tommasi, M. Rosaria Gavar e Filipponio
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22,15 Stereoclassic
con Raf Cristiano e Loredana Fusco. Regia di Costanza Filippeschi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
di F. Lucarini con R. Fogu e C. Murtas
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

FILODIFFUSIONE

mo noi Conte. Fantasia di motivi - Walsh. Sometimes I feel so uninspired - Traffic. Ride like the wind - Cross. Softà n. 2. Mothers. On a little street in Singapore - Manhattan Transfer. You win again - Lee Lewis. La danza dei bottoni - Esposito. Build a world - Lopez. Lady writhing - Dire Straits. Blood on the rooftops - Genesis. Chinatown - Doobie Bros. Peccati trasparenti - Berté. Don't waste my time - Mayall. Dead flowers - Rolling Stones. Flying - Mann. For you blue - Beatles. Head and heart - America. Seasons - Slick. Festa a Molina - T. De Sio. Single handed sailor - Dire Straits. Lucia - Cocciano. Olympic games - Bosé. Just a name - Sonny & Cher. Coyote - Mitchell. Is it O. K. if I call you mine - McCrane. Stand by me - Gilley

18/DISCOFOTEC: Chocolate chip - Hayes. Don't know why I love you - Thelma Houston. Fantasia di motivi - KC and The Sunshine Band. Get tough - Klefer. Hangin' out - Kool and The Gang. Counting on love one two three - Peter Jacques Band. Your precious love - Al Jarreau & Randy Crawford. Heartbreaker - Warwick. My friend - E. Starr. What's in your life for me - Smokey Robinson. Burnin' up - Imagination. I got my mind up - Instant Funk. Funkytown - Lipps Inc. I guess I'm just another girl in love - Love Unlimited Orch. Fantasia di motivi - Pointer Sisters. DMSR - Prince. Classic - Gurriz. Natali - Bassey. Make love to me - Rick James. Love is in the air - John Paul Young. What does it take - Santana. Movie star - Bernie Adam. Lovin' you baby - Branigan. I've never been to me - Temptations. You belong to me - Jermaine Jackson & Syreeta

20/CONCERTO: Domenica musica trianon 75 - Stradaperta - Rosalino Conte. Venditti. Recital: Adamo. Apre la porta - B. Carter. Live talk - Flora Purim with Airtio. Stay loose with Bruce - Orch. The Ferguson Mainard Band. Ready get set jump - Orch. Herman. Recital: Baez. Born to be blue - Montgomery. Medley - Compl. Jazz at Carnegie All Stars. Oh lady begood - Orch. Goodman. Recital: Celentano. Buona fortuna - Pooh

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The dude - Q. Jones. State of independence - Summer. Change - B. White. Great falls of fire - Ami Stewart. Upa nequino - De Paula. Baby - Gal Costa & G. Veloso. Na paz do seu sorriso - Wanderleia. Grooveyard - Land. Big bad band - Clark. Born to be blue - Ammons. Verschwiegene liebe - Streissand. Coup de coeur - Clay derman. Sciummo - Venturini. Stelle - Martini. Eva - Tozzi. Canzone d'amore - Banco. Lacreme napoletane - Mina. Alligator - McLagan. Uomo, no - Zero. Rock'n'roll robot - Camerini

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore, per due oboi, due fagotti e archi (Doppelkonzert). F. Schubert: Quartetto n. 12 in do minore, per archi op. postuma. C. Monteverdi: Sinfonie e ritornelli dall'Opera «Orfeo». N. Rimsky-Korsakov: Concerto in do diesis minore op. 30, per pianoforte e orchestra. G. Rossini: Tema con variazioni per quattro strumenti a fiato. P. de Sarasate: Zingaresca op. 20 n. 1, per violino e orchestra

7/INTERLUDIO: C. Gounod: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. E. Halffter: Concerto per chitarra e orchestra - Sol. N. Yépes - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso

MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar: «Carissima» - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. G. Bizet: «Jeux d'enfantes». Suite per orchestra op. 22 dall'originale per pianoforte a 4 mani - «The Toronto» Orchestra dir. A. Davis. R. Strauss: «Sinfonia domestica» op. 53 - Ob. d'amore B. Winters - Orch. Los Angeles Philharmonia dir. Z. Mehta

9/UN ALLIEVO DI MOZART: J. N. Hummel: «Settimino militare» in do maggiore op. 114 - «Gruppo di Roma»

9,30/FILOMUSICA: C. W. Gluck: Sinfonia in re maggiore - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann. F. J. Haydn: Sonata in do maggiore n. 48, per pianoforte - Sol. W. Backhaus. K. Stamitz: Quartetto in si bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno e fagotto - Solisti del Quintetto A vent français. J. Brahms: «Ruhe, Süßalbechen» n. 9 da «15 Romanze da Magelone» op. 33 - C. Ludwig, msop. L. Bernstein, pf. L. van Beethoven: «Adelaide», Cantata op. 46 - D. Fischer-Dieskau, bar. J. Demus, pf. A. Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

11/IL BUON SOLDATO SVEJK: Opera in 3 atti e un epilogo. Libretto di Gerardo Guerrieri (da Jaroslav Hasek). Musica di Guido Turchi: Svejrk: R. Cappelletti; Katja; C. Fusco; Birraio: C.

Franzini: Capitano medico: G. Tadeo; Capitano Pilikan: A. Misicano - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - M° del Coro G. Lazzari

12,50/RITRATTO D'AUTORE: JEAN SIBELIUS (III) (1865-1957): J. Sibelius: Quartetto in re minore op. 56 «Voces intimae» - Quartetto d'archi di Copenaghen - Sinfonia n. 7 in do maggiore (in un movimento) - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - «Il cigno di Tuonela» op. 22 n. 3 - Cr. inglese sol. L. Thorstensen - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis

14/JEAN-CHRISTOPHE BENOIT INTERPRETA ROSSINI E RAVEL: G. Rossini: «La nuit de Noël», Pastorale n. 5 da «Album français» (vol. VII dei «Quaderni rossiniani») - J. C. Benoit, bar. L. Sgrizzi, clav. - Coro della Società Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer. M. Ravel: «Deux épigrammes» (testo di Clément Marot) - J. C. Benoit, bar. A. Ciccolini, pf. e clav. - «Les grands vents venus d'Outre Mer» (testo di Henri de Regnier) - «Ronsard à son âme» (testo di Pierre Ronsard) - «Le Noël des jouets» (testo di Maurice Ravel) - J. C. Benoit, bar. A. Ciccolini, pf. - «Trois poèmes», per voce, pianoforte, quartetto d'archi, due flauti e due clarinetti (testo di Stéphane Mallarmé) - Bar. J. C. Benoit - Compl. Strum. dell'Orchestra di Parigi dir. J. P. Jacquillat

14,35/L'AMFIPARNASO: Commedia harmonica a cinque voci in un prologo e tre atti. Libretto e musica di Orazio Vecchi: Compl. vocale e compl. di strumenti antichi dir. A. Deller

MUSICA IN STEREOFONIA
15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TROMBA EDWARD TARR: J. N. Hummel: Concerto in mi maggiore, per tromba e orchestra - Orch. da Camera «Consortium Musicum» dir. F. Lehán (18'50"). FLAUTO MILAN MUNCLENGER E VIOLINO VACLAV SNITIL: C. P. E. Bach: Duetto in sol maggiore per flauto e violino (9'09"). SOPRANO MONTSERRAT CABALLE E PIANISTA ALEXIS WEISSENBACH: R. Strauss: Sette Lieder (22'44") VIOLINISTA UTO UGHI: P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Orch. London Symphony dir. K. Sanderling (36'56"). DUO PIANISTICO ALFONS E ALOYS KONTARSKY: C. Debussy: Sei Epigraphes Antiques (14'18"). DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: M. Musorgsky: La Notte di San Giovanni sul Monte Calvo (Versione originale) (11'52") - Orch. London Symphony

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Rossini: Guglielmo Tell, Sinfonia - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. van Beinum. L. van Beethoven: Fidelio: «O welche lust», coro dei prigionieri - Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. L. Maazel - M° del Coro W. Pitz. F. Berwald: Quintetto in la maggiore op. 6 n. 2, per pianoforte e archi - Quintetto «Philharmonia» di Vienna e E. Mrázek, pf.: W. Poduscka, I. v. C. Franck: Finale in si bemolle maggiore op. 21 n. 6 da «Six pièces pour grand orgue» - Org. G. Stood. W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 100 - I. ob. W. Lehmayr. I. cr. R. Borger - «Wiener Mozartensemble» dir. W. Boskovsky. A. Soler: Sonata in sol maggiore - Clav. F. Valenti

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck: Corale n. 2 in si minore - Org. M. C. Alain - Il cacciatore maledetto, Poema sinfonico - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff - Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; I. Hajdou, pf.

20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. 97, per pianoforte, violino e violoncello «dell'Arciduca» - E. Fischer, pf.; W. Sheidherhan, vl.; E. Mainardi, vc.

20,45/IL POEMA SINFONICO: O. Respighi: Feste romane, Poema sinfonico - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini

21,10/ABRAMO E ISACCO: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra su testo di Pietro Metastasio. Musica di Josef Myslivecek: Isacco: G. Ostini; Angelo: J. Jonasova; Sara: A. Viganoni; Abramo: T. Shoichiro; Gamar: G. Maffeo - Orch. da Camera di Praga - Coro Filarmonica Ceko dir. P. Maag

23-24/A NOTTE ALTA: L. G. Guillemain: Sonata in la minore op. 17 n. 6, per flauto, violino, viola da gamba e continuo - Compl. «Musica Antiqua» di Colonia. E. Chausson: Quelques danses - Pf. J. Doyen. C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore, per violino e pianoforte - I. Gittlis, vl.; M. Argerich, pf. G. Mahler: Die zwei blauen Augen, da «Lieder eine fahrenden Gesellen» - Sopr. K. Flagstad - Orch. «Wiener Symphoniker» dir. A. Boulé. F. Delius: Air and Dance per archi - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Yesterdays once more - Pourceil. Sleigh ride - Mueller. Pennsylvania six-five thousand - Miller. Tenderly. Melachino. Love is many splendored thing - Mantovani. Hora staccato - Hollywood Symphony. Fancy colours - Kostelanetz. The continental - Kaempfert. Emmanuelle 2 - Lai. Una catena d'oro - Di Capri. You are so vain - Last. Home from the hill - Gold. A sleepin' bee - T. Jones. Violet blue - Ellington. Everyone's gone to the moon - Faith. Wanderlust - Ellington. Caravan - Gold. Hallelujah - Lunceford

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stella di carta - Berté. Sole domani - Stadio. Ci vuole orecchio - Jannacci. A disagio - De Cibel. Latin lover - Nannini. Sorprese - Nomadi. Ai confini del mondo - Pooh. Lovers of the world unite (Prendi una chitarra e vai) - The Motowns. Un mondo d'amore - Morandi. La prima cosa bella - Ricchi e Poveri. E l'amore - Pavone. Tu - Conte. Metropoli - Bosé. Giorno popolare - V. Valentino. Se ti va così - Serafini. Una sporca poesia - Fioridalo. Pecos Bill - Homo Sapiens. Come le viole - Gagliardi. Mi solletica l'idea - L. Goggi

10/MUSICA DALL'O SCERMO: The way we were - All the world war II - Yankee - The wiz - What I I do (Il grande Gatsby). You never told me (Fumo di Londra). Charade - Caroline (Caroline Chérie). Come Saturday morning (Pookie). I wonder what she's doin' tonight (Fiore di cactus). Crepuscolo ad Atene (Crepuscolo di fuoco). Amanda (The alphabet murders). What to do (Sette volte donnal. Twist of fate (Two of a kind). Acqua e sapone - Bora Bora - Dand and co (Bolero)

11/CANTAUTORI: La storia di Carlo - Benigni. Un piccolo vecchio amico - Concato. Immaginario - Morandi. No more trouble - Bob Marley. Provaci - Sorrenti. E pensare che siamo - L. Goggi. Uomo no - Zero. Quanto vale una ciancia - Toquin - & Marlene. Cosa rimane - Romy Fachinetti. Labirinto - S. Endrigo. Ti amo però - R. Fogli. Obegaman - Police. Fiore di mezzanotte - M. Castelnuovo. Da stasera - L. Barabossa. Ad un amico - E. Ramazzotti. Man woman - Eric Burdon and the Animals

12/ROCK & POP: Dove sarà - Banco Mutuo Soccorso. Games without frontiers - P. Gabriel. The cinema show - Genesis. Virginia plain - Roxy Music. Baby's on fire - Brian Eno. Lo co moasquito - Iggy Pop. One step beyond - Madness. Jo Jo Boz Scagg. The lion sleeps tonight - Passengers. De dododo, da dadada - Police. Dear mr. Fantasy - Traffic. Birdland - Weather Report. Fata Morgana - Perigeo. Rapsody in blue - Wakeman

13/JAZZ VARIETÀ: Birks works - Gillespie. Perdido - Jam Session solisti it. e stranieri. Missy Magnolia Lee - M. Rosa. A tune for the tutor - Hawkins. Black and blue what I do to be so - L. Armstrong. Blues free - Shepp. Blueberry Hill - Brown. Congo - Webb. Hilday for strings - Lunceford. I found a new baby - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Frou Frou del Tabarin, «La duchessa del Bal Tabarin» - Guarino. Gigolette e gigolo, «Turlututù» - Ciaio. Hollywood story, «Best foot Forward» - Wayne Walden. Lisetta va alla moda, «Wunderbar» - Ciaio. E Sigismondo il più elegante, «Al Cavalino Bianco» - Quinterno. Poli. Nel mister della pagoda, «Il paese del sorriso» - Ballinari. My own space, «The act» - Minelli. Whatever Lola wants, «Damn yankees» - Fitzgerald. Cuorin tesorin, «Il conte di Lussemburgo» - Baggione-Pierangeli. And this is my beloved, «Kismet» - Lanza. My heart is so full of you, «The most happy fellow» - S. Johnson-Sullivan-Weede-Cass-Long-Gilbert-Lund-Lazarus-Rubin-Henson - Froelich. Eve's theme, «Evita» - Owens-L. Suarez-S. Suarez-Savilla. Spesso il cuore s'innamora, «La principessa della Czarda» - Zampighi. Dolce malia d'amor, «Paganini» - Righetti. Marcia, «La parata di primavera» - Stolz. Mario mio ben, «Addio giovinezza» - Righetti e Coro. Blow gabel blow, «Anything goes» - Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - F. Sinatra. As tears go by - Rolling Stones. Sog for guy - Elton John. Viale d'autunno - C. Boni. A demain sur la lune - Adamo. Come prima - Lanza. Like a Hurricane - Neil Young. A star is born - Streisand. Bye bye blues - Armstrong e Crosby. Pensieri e parole - Battisti. Jealous guy - Lennon. Rock around the clock - Haley. Ca c'est l'amour - Grappelli. In the air tonight - Collins. Un amore così grande - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: Minstrel gigolo - Cross. Man gave name to all the animals - Dylan. Je voulais te dire que je t'attends - Manhattan Transfer. True to life - Roxy Music. Chi sia-

RADIOUNO

- 6** GR 1 flash
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** L'eredità della Priora di Carlo Alianello. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. 13ª puntata. Musiche di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni (Replica)
- 11,30** **Musica per una storia**
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Carla Urban presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso e Los Paraguayos
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Habitat**
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Lino Matti. Con Gabriella Crema. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito — Dibattito — E accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeo. «Blues a Chicago». Programma di Roberto Franchina
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Urbs.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «L'Odissea di J. R. R. Tolkien» di Canio Loguercio (Replica)
- 20** **Operazione radio**
La donna senz'ombra
di Hugo von Hofmannsthal. Adattamento radiofonico di Nietta La Scala
e: Vanna Polverosi; L'imperatore: Pierluigi Giorgio; L'imperatrice: Anna Melato; Barak, il tintore: Werner Di Donato; La tintora, sua moglie: Solvejg D'Assunta
Musiche originali di Massimo Coen eseguite dai Solisti di Roma. Regia di Nietta La Scala
- 21** GR 1 flash
- 21,03** **Il piacere della vostra casa**
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani. Realizzazione di Stefano Zappaterra
- 21,30** **Musica notte. Musicisti di oggi: Franco Mannino**
Concerto per pianoforte e orchestra (Solista Franco Mannino - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai diretta da Lee Hapner)
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan
Telefonare al n. (02) 3452256
Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giuseppe Federiali. Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il bambino e la riabilitazione» con Adriano Milani Comparetti e con la partecipazione di Vaciav Vojta
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
26ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Pino Misti, Lea Mazzetti, Cinzia Bruno, Linda Sini, Piero Baldini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Ulva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcaccia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Dalle «Novelle per un anno»**
di Luigi Pirandello
Il vitalizio
3ª parte. Lettura integrale a più voci. Regia di Giuseppe Rocca. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Baldini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefano Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Capitol.** Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronissavalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Le ore della musica (II parte)**
L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz made in Italy». Un programma di Franco Fayenz
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prima notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
F. Liszt: Valse imprromptu per pf. (Sol. A. Rubinstein) ♦ J. S. Bach: Suite n. 2 in si min. per orch. (T. Dart, comb.; W. Bennet, fl. - Academy of St. Martin in The Fields dir. N. Marriner)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 (Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti) ♦ G. F. Haendel: Suite da Water Music (Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy) ♦ O. Respighi: Suite in sol magg. per archi e org. (Org. B. Schwarz - Archi dell'Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Bell)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti
Traduzione di G. A. Privitera
27ª Lettura (Libro XII versi 1-200). Voci di: Luigi Angelillo, Luigi Diberti, Annamaria Gherardi, Annamaria Guarnieri, Ludovico Modugno, Anna Sermoniti, Vittorio Sermoniti
- 10,20** **Concerto del mattino (III parte)**
N. Paganini: Balletto campestre per vl. e orch. (Vl. S. Accardo - Chamber Orch. of Europe dir. F. Tamponi) ♦ F. Liszt: Sonata in si min. per pf. (Sol. V. Horowitz) ♦ H. Berlioz: Cléopâtre, scena lirica (Msopr. J. Baker - London Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI). Telefonare al n. (06) 3612177
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Piano Time, con Pietro Acquafredda — Cronache musicali — Walt Disney e la musica, con Maurizio Cernelli (3ª) — Antologia operistica: Tre favole: Storia di Luisa, di Federica Taddei. Musiche di Giovanna Marini **Vedi pag. 39**
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Claudio Nerone, Sandro Petrone, Tonino Ruscitto, Federica Taddei
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
C. Saint-Saëns: Sinfonia in la magg. (Orchestra Nazionale dell'O.R.T.F. dir. J. Martinon) ♦ E. Granados: Goyescas, Libro I «Los matos enamorados» (Pf. A. de Larrocha) ♦ J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite op. 46 (Orch. Filarm. di Leningrado, dir. G. Rojdestvensky)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. J. Haydn: Concerto in fa magg. per pf. e orch. (Dir. e Sol. Ph. Entremont - Wiener Kammerorchester) ♦ L. Boccherini: Quintetto in sol min. op. 42 n. 4 per archi (Quartetto Esterházy dir. R. van der Meer 2ª vc.) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Orch. Sinf. di Chicago dir. C. M. Giulini)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giuseppe Starace: Scienze
- 21,10** **Storia della variazione**
Un ciclo musicale di Roman Vlad
31ª trasmissione: La variazione in Brahms
- 22,10** **Musiche di Mozart**
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** **da Napoli - Il jazz**
Presenta Gianfranco Salvatore
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raisterepnote**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde** notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Titta De Tommasi, M. Rosaria Gavar e Filippini
- 20,30-21,30: GR 1 in breve / Onda verde**
- 22,15** Stereoclassic con Raf Cristiano e Loredana Fusco. Regia di Costanza Filippeschi
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e C. Murtas
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
Servizi esterni di Marco Militello
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Anna Citteroni
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica oggi: Speciale Sanremo. Programma di L. Innocenti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Charmaine - Mantovani. Chi (Mi darà) Zanich. Total eclipse of the heart - Bonnie Tyler. Make the world away - Mancini. Regalami un sorriso - Drupi. No rhyme no reason - Atelier Polie. Tico tico samba - Conniff. Baby driver - Simon & Garfunkel. Ciel azzurri - Pupo. Ten times forever more - Fred Foster. All right - Cross. La mia nemica amatissima - Morandi. Walk in caribe - A. Martelli. Io ho in mente te - Cattaneo. Church of the poison mind - Culture Club. Promessa d'amore - F. Fortunato. Chi mai - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Devi dirmi di sì - Mina. Amore mio - E. Vianello. Panama - Fossati. Tu cioè - Di Capri. Tenebre - I Panda. O frigidore - Lauzi. Io ti venderei - Patty Pravo. Innamorata - Cugini di Campagna. Voulez-vous danser - Ricchi e Poveri. Cantilena - Alunni del Sole. Radioclima - Garbo. Girotondo - Brando. Barcarola - Dalla. Pagliaccio azzurro - Anna Oxa. Gente - Vanoni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: OI' man river (Show boat). Theme from Dillinger (Dillinger). Nobody does it better (Ag. 007). La spia che mi amava. Foggy mountain breakdown (Bonnie and Clyde). The entertainer (La stangata). Don't be a do badder (Il quattro di Chicago). Confessioni di un commissario (Confessioni di un commissario di polizia...). Everyone's coming to New York (1997 Fuga da New York). The man with the golden arm (L'uomo dal braccio d'oro). A shot in the dark (Uno sparo nel buio). E nun ce voio sta (Squadra antifurto). La polizia ringrazia - Innocent hot guilty (Times square). The march from 1941 (1941 Allarme a Hollywood). Don't leave me this way (In cerca di mr. Goodbar). La classe operaia va in paradisi - You never told me (Fumo di Londra). Delicious apple from Romagna (Ad ovest di Paperino)

11/CANTAUTORI: Time passages - Al Stewart. Canto di primavera - Banco Mutuo Soccorso. Meraviglioso - Modugno. Acquarello - Toquinho. Daytime dreams - Feliciano. Ma è un canto brasileiro - Battisti. Se stasera sono qui - Tenco. Baby says no - Cross. Elogio del tabacco - Grechi. E musica mia - Senese. The river - Springsteen. Adriana - Guarniera. Mi piaci perché - Vasco Rossi

12/ROCK & POP: Bomba o non bomba - Venditti. Miss you - Rolling Stones. While you see a chance - Winwood. Samba pa ti - Santana. Mama - Genesis. Oggi o dimane - T. De Sio. Do you know where you're coming to - Diana Ross. Da ya think I'm sexy? - Rod Stewart. Moody blue - Presley. Chi te l'ha detto? - Stadio. Comes a time - Neil Young. Above the clouds - Electric Light Orchestra. I've loved these days - Billy Joel. Jail guitar doors - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: Boo's blues - Quincy Jones. Nouami - Sax Machine. Arise her eyes - G. Burton. Corea. A child is born - Lewis and Friends. Bevan beep - Chet Baker. Blue in green - Evans. Never will I marry - Merrill. A chari in the sky - Mitchell. Airegin - Phineas Newborn. Bolivia - Matt Jackson. The trespasser - Freeman. A little tear - Vaughan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia. «Americani» - Hagen. One for my baby. «Sky in the limits» - Astaire. Bella da balbettare. «Accendiamo la lampada» - Dorelli-Guida. I love Paris. «Can Can» - Balck. Alice e coro delle datilografe. «La principessa dei dollari» - Pavese. Clitter and be gay. «Candida» - Brennan. Ouverture. «Dieci ragazze e nessun uomo» - Benedict. Due cuori un batter solo. «La ballerina Funny Essler» - Ballinari. Calderoni. Silvia. «Mare e whisky» - Sentieri. Phantom's theme. «Il fantasma del palcoscenico» - Williams. Duetto delle campante. «La donna perduta» - Martelli-Zecchillo. Sell Sell. «Oh! Lucky man» - Price. Lady Laura. «Achille Ciabotto medico condotto» - Blue moon. «New York, New York» - De Niro-Mary Kay Place

15/PARATA DI STELLE: Prendimi toccami - Vanoni. Fascination - Distel. Take it easy - Ellington. Ciao a te - Dalla. All of my life - Diana Ross. Un uomo tra la folla - Renis. Votre fille a Roans - Reggiani. Emozioni - Gazzelloni. When I think about you - Franklin. Wish you were here - Pink Floyd. Amare per vivere - Paoli. High time - Mancini. You might need somebody - Crawford. Come stai - Modugno. Tango - Montoya. My girl - Rod Stewart. Only you - Celentano

16/FACILE ASCOLTO: Garota de Ipanema - B. Martino. Fila la lana - De André. Fantasia di motivi - Wings. Don't pick a flower - Mayall. Crackin up - Rolling Stones. Down on the corner - Mann. She caught the Katy - Blue Brothers. After you - Warwick. Baby you got my nose open - Harold Melvin.

FILODIFFUSIONE

Io ti chercherò - Ron. Io resto senza il vento - Berté. Black water - Doobie Bros. Behind that locked door - Harrison. Down to the water - America. Different drum - Ronstadt. Black magic woman - Fleetwood Mac. Come home America - Rivers. Angel of night - Slick. Dependin on you - Doobie Brothers. Via - Baglioni. Ain't that a lot of love - Flying Burrito Bros. Message to Michael - Bacharach. Il mio cielo la mia anima - Giacobbe. Bella - Pooh. L'alba nei quartieri - Esposito. Peter Gun theme - Blues Brothers. All'angola d'a via - T. De Sio. Da capo - Martini. Morire no - Bosé. Sunny - Sinatra. These foolish things - Ferry

18/DISCOTECA: The way you do - Frida. Valentine's day. ABC. Just a feeling - Wilde. Latin lover - Nannini. Heartbreaker - Warwick. Raindrops - Adam. Feels good - Instrumental - Butler. Einzelhaft - Falco. Misa criolla - Fuego. Go back - Goldie. Peek a boo - Guthrie. She can't love you (Part. II) - Chemise. The apple stretching - G. Jones. Dove andiamo - Hooker. Pressure - B. Joel. The fun cry - Kongas. Hot lips - Duffo. In takes a muscle to fall in love - Spectral Display. Incredibilmente donna - Lear. L'amore viene e va - Milk and Coffee. Cold life - Ministry. Eye of the tiger (Part. II) - Nighthawk. It's all music - Pam N'pat. I won't let you down - Ph. D. Long train runnin' - Funk Machine. Apache - Sugarhill Gang. The lion sleeps tonight - Tight Fit. Suspicion - Weapon of Peace. Valerie - Windwood. Goodtime baby - Silence. Saddle up - Christie

20/CONCERTO: The seance - Trio Hampton. Fantasia di motivi - Baglioni. Let's jump - Orch. Ellington. These foolish things (Remind me of you) - Orch. Parker. Recital: Airport Convention. Sophisticated lady - Roach. Fantasia di motivi - Goodman. Recital: François. Fantasia di motivi - Powell. Mack the knife - Armstrong and His All Stars. I concentrate on you - Peterson. Fantasia di motivi - Guest. April in Paris - Garner

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Go-no-go - Don Ellis. Blue rondò à la turk - Jarreau. Vibrafinger - G. Burton. Four brothers - Manhattan Transfer. Fantasia di motivi - Gismonti. Aqueles coisas todas - Mendes. Saudade do Brazil - A. C. Jobim and Orch. Finale (C'era una volta il west) - Morricone. Violentango - Piazzolla and Compl. Seul sur son étoile - Bécaud. The son is you - Getz. Just in time - Shank-Cooper. Summer song - Legend. Per i tuoi occhi - Berté. Violino performance - P. F. M. Tutta n'ata storia - Pino Daniele. Canzone d'amore - Banco. Fantasia di motivi - Kostelantetz. Valley of the dolls - Moroder

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 20 n. 4, per mandolino, archi e organo. C. M. von Weber: 7 Variazioni sopra un canto tzigano op. 55. F. M. Veracini: Largo. L. van Beethoven: Leonora, n. 3, ouverture in do maggiore op. 72a. R. Schumann: Allegro in si minore op. 8. A. Dvorak: Allegro ma non troppo, dal Quartetto in la maggiore n. 6 op. 96, per archi. J. Strauss: Morgenblätter, valzer op. 279

7/INTERLUDIO: G. Salviucci: Sinfonia da camera per 17 strumenti. O. Respighi: «Trittico botticelliano». N. Rimski-Korsakov: «Capriccio spagnolo»

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73, 1 versione dell'opera 73 a 4 mani. G. Enesco: Sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino e pianoforte: «In the popular romanian style». P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore op. 70, per archi «Souvenir de Florence»

9,05/UN INGLESE DEL '900: B. Britten: Variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34 - Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Mazalet

9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Trio in do maggiore, per pianoforte violino e violoncello K. 548. E. Chausson: «La fleur des eaux» n. 1 da «Le poème de l'amour» (Iteito Maurice Couchoir). J. Dalza: 4 Composizioni per liuto da «Intabulatura de lauto, de lauto, 1508». F. Busoni: Sarabanda e Cortège - due studi per l'opera «Dottor Fausta» op. 51. C. Saint-Saëns: Souvenir d'Ismaïl op. 100. R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Strauss: Don Giovanni. Poema Sinfonico op. 20. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73: «Impératrice» per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago

12/ROMANZE CELEBRI: D. Cimarosa: Il matrimonio segreto: «Son lunatico bilioso». N. Paganini: La buona figliola: «Fune di donna». G. Rossini: La cenerentola: «Un segreto d'importanza». G. Verdi: La forza del destino: «Una fatal del mio destino». G. Puccini: Gianni Schicchi: «Firenze è come un albero fiorito»

12,30/IL BALLETO (XIV): F. Chopin: Les Sylphides (musiche originali per pianoforte adattate a balletto) (1909 - Coreografia di Fokine) - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

13/PER GRUPPI STRUMENTALI: M. Colombari: Sestetto op. 335. S. Prokofiev: Quintetto in sol minore op. 39, per violino, viola, oboe, clarinetto e contrabbasso. D. Jones: Sonata per tre timpani

13,40/IL LIED IN MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartoldy: Tre Lieder per soprano e pianoforte - E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; E. Werba, pf. - 3 Lieder per tenore e pianoforte - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf.

14/INTERMEZZO: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore n. 1 «La Primavera» da «Le stagioni» op. 8 - VI. I. Perlman - Orch. «London Philharmonia» dir. I. Perlman. F. Schubert: Ständchen n. 4 da «Schwanengesang» op. 24 (trascrizione per orchestra dall'originale per voce e pianoforte) - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. C. Gounod: Faust: Valzer - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. J. Sibelius: Romanza in do maggiore op. 42 - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski

14,30/UN DISCO PER VOI: J. S. Bach: Da «Musikalisches Ople» - in do minore (dedicata a Federico II di Prussia) (BWV 1079) nn. da 1 a 5 - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt (strumenti originali)

14,55/LA SONATA BAROCCA: T. Albinoni: Sonata in fa maggiore - Org. P. Cochereau - Orch. d'archi dir. A. Birbaum. J. J. Quantz: Sonata a tre in do maggiore, per due flauti e continuo - F. Vester e F. Bruggen. Il diavolo - A. Bysma, vc.; G. Leonhardt, clav. P. Locatelli: Sonata a tre in re minore op. 5 n. 6 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. Pezel: Sonata n. 39 per 5 strumenti - Compl. di Ottoni Shuman

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LES TROYENS: Opera in cinque atti di Hector Berlioz (da Virgilio). Musica di Hector Berlioz: Enea, figlio di Anchise - V. Vickers; Didone - J. Veasey; Cassandra - B. Lindholm; Corebo - P. Glossop; Anna - H. Begg; Ettore e Narbal - R. Sover; Panteo - A. Raffel; Ascanio - A. Howells; Priamo - Un soldato troiano. Il dio Mercurio - P. Thau; Jopas - J. Partridge; Ecuba. Lo spettro di Cassandra - E. Bainbridge. Lo spettro di Ettore e 2 sentinella - D. Wicks; Hylas - R. Davies; 1 sentinella - R. Herinx; Lo spettro di Priamo - D. Lennox - Orch. della Royal Opera House - Covent Garden e The Wandsworth School Boys dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson (atto I 1h01'04" - Atto II 24'17" - Atto III 45'02" - Atto IV 56'52" - Atto V 52'52"). C. P. E. Bach: Tre Rondò; in si bemolle maggiore - in do minore - in sol maggiore - Clav. G. Leonhardt

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO NATI MISTRAL E DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY: M. Ravel: Rapsodia Spagnola - Orch. Sinf. di Dallas (14'47"). M. de Falla: El amor brujo: Balletto in un atto - Sopr. N. Mistrall - Orch. Sinf. di Londra (26'26"). J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Orch. Philharmonia di Londra (21'18"). I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. di Dallas (23'28")

21,30/MUSICA OGGI: P. M. Davies: Turris campanarum sonantium, per percussioni - Sol. S. Uamas'ta. G. Manzoni: Masse. Omaggio ad Edgar Varese, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Berlino dir. G. Sinopoli

22,10/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Clocker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf.

22,20/IL DISCO IN VETRINA: CBS/D 37271: I. Stravinsky: Petrouchka, Balletto in quattro quadri - Scherzo à la Russe

23-24/A NOTTE ALTA: R. Vaughan-Williams: 5 Variazioni di «Divas and Lazarus», per archi e arpa. A. Scriabin: Sonata n. 10 in do maggiore op. 70. P. I. Ciaikovski: Melodia, da «Souvenir d'un lieu cher». L. Janacek: Adagio, dal Quartetto n. 2 per archi. J. Brahms: Schicksalslied op. 54, per coro e orchestra

RADIOUNO

- 6** GR 1 flash
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino.
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** L'eredità della Priora di Carlo Alianello.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari.
14^a puntata. Musiche di Franco Potenza.
Regia di Giandomenico Giagni (Replica)
- 11,30** Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbanti
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Carla Urban pre-
sentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso e Los Para-
guayos
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze
di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Bell'Italia
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Ma-
zoletti. «Quel gabbiano vola ancora su Har-
lem», la vita e la musica di Charlie Parker.
Sceneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10** Johann Sebastian Bach
Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggio-
re per violino, due flauti, archi e cembalo
BWV 1049: Allegro - Andante - Presto (Dire-
ttore e solista David Oistrakh)
- 18,30** Musica sera: Concerto di musica e
poesia. Programma di Bruno Cagli con An-
gela Parodi e Davide Montemurri. Regia di
Davide Montemurri
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Desertum
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «I pen-
sieri di King Kong» a cura di Armando Adolgo
- 20** In diretta da Roma e Milano
Spettacolo '85
Chi, come, dove, quando. In studio:
a Roma Adolfo Moriconi
a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa): **GR 1 flash**
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua
voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Daniela Padoan. Telef. al
n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIOUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Giuseppe Pederia-
li. Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioniquotidia-
ne di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il bambino e la riabilitazione» con Adriano
Milani Compagnetti e con la partecipazione di
Vaclav Vojta
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
27^a puntata. Con: Lucia Catullo, Piero Baldini,
Isabella Graffi, Cristina Fayad, Salvatore De
Stasio, Cinzia Bruno, Paola Ossorio, Emilia
Sciarrino, Gerry Romano. Regia di Guido Ma-
ria Compagnoni. Realizzazione effettuata ne-
gli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraver-
so un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao-
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-
lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-
no Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15** Dalle «Novelle per un anno»
di Luigi Pirandello. **Il vitalizio**. 4^a parte
Lettura integrale a più voci. Regia di Giusep-
pe Rocca. Realizzazione effettuata negli Stu-
di di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bal-
duini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli,
Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Mo-
relli, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefa-
no Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori li-
sta. Organizzazione del viaggio di Anna Maria
Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte) a cura di
Laura Padellaro dirette da Manfreda Matteol-
li. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Mara-
ta, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vi-
gnoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** **DSE** **Una regione, uno scrittore**
Curato e realizzato da Franca Lipparoni e An-
tonella Proietti
Consulenza letteraria di Elio Pecora
- 20,10** Le ore della musica (II parte)
1685-1985: i centodiecianni giorni di J. S.
Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un
programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-
gi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radiodue
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
D. Scarlatti: Tre Sonate: in mi magg. L. 21 - in
re magg. L. 164 - in la magg. L. 391 ♦ C. De-
bussy: Due Danze per arpa e archi
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Marcello Padovani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
I. Stravinski: Petruška, scene burlesche in 4
quadri ♦ G. Dufay: Bon jour bon mois, canzo-
ne ♦ R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite
op. 60
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** L'Odisea di Omero. Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
Traduzione di G. A. Privitera
28^a lettura (Libro XII versi 201-453). Voci di:
Luigi Angelillo, Riccardo Cucciolli, Piero Di
Jorio, Annamaria Gherardi, Anna Sermoniti,
Vittorio Sermoniti
- 10,25** **Concerto del mattino** (III parte)
S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa min. op. 80 per
vl. e pf. ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si
min. op. 74 (Patetica)
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfor-
ra Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco
Zaccaro — Cronache musicali — Walt Di-
sney e la musica, con Maurizio Carnelli (4^a) —
Antologia operistica: Vienna, Vienna con En-
rico Stinchelli
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-
stroianelli, Claudio Nerone, Sandro Petrone,
Tonino Ruscitto, Federico Taddei
- 17** **DSE** C'era una volta
Le fiabe dell'amicizia di Hans Christian
Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di
Geronimo. «Il compagno di viaggio» (Replica)
- 17,30** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Fla-
minia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
I. Stravinski: Concerto in re magg. per archi
(English Chamber Orch. dir. C. Davis) ♦ F.
Sor: Divertimento op. 34 per due chit. (Sol. I.
J. Bream e J. Williams) ♦ M. Clementi: Sinfonia
n. 2 in re magg. (Philharmonia Orch. dir. C.
Scimone)
- 18,45** Giornale Radio Tre
Europa '85. Settimanale europeistico in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (II parte)
L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem.
magg. op. 19 per pf. e orch. (Sol. V. Ashkena-
zy - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti) ♦ G.
Fauré: Quattro canti op. 51 (Sol. I. B. Krusyn-
bar, N. Lee, pf.) ♦ L. Janáček: Quartetto n. 2 per
archi «Pagine intime» (Quartetto Janáček)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Nel centenario della nascita di Alban
Berg: **Lulu**
Opera in tre atti di Frank Wedekind. Musica
di Alban Berg (Completo, di F. Cerhal)
Presentazione di Guido Turchi
Lulu: T. Stratas; Contessa Geschwitz: Y. Min-
ton; Una guardabrobiera di teatro, uno stu-
dente ginnasiale e un valletto: H. Schwarz; Schi-
golch, il medico, il commissario: T. Blanken-
heim; Il pittore, il negro: R. Tear; Dott.
Schon, Jack: F. Mazura; Alwa: K. Riegel; Un
domatore, Rodrigo: G. Nienstedt; Il principe
esploratore africano, il marchese sfruttatore
di donne, il domestico: H. Pampuch; Il dire-
ttore di teatro, il banchiere: J. Bastin; Una
quindicenne: J. Manning; Sua madre: U.
Boese; Una decoratrice: A. Ringart; Un giur-
nalista: C. Meloni; Un servitore: P.-Y. Le Mai-
gat; G. Pludmacher, pf.; P. Doukan; vl.
Direttore Pierre Boulez
Orchestre de l'Opéra de Paris
Al termine (ore 00,05 circa):
Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereo notte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno con Titta De Tommasi, M. Rosaria Gavar e Filippino
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde
22.15 Stereoclassic con Raf Cristiano e Loredana Fusco. Regia di Costanza Filippeschi
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e C. Murtas. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di M. Miltello
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri ed Elia Perboni
20.30 Stereodueclassic Classica, Hi-Fi, Compact proposta da Francesco Maria Maruccci
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconuovi Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Sandro Mannozi
5.45 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23.31 Chi dice Italia. Programma di F. Di Giammatteo a cura di R. Digilio
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonomore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Dedicato a te. 4.06 Danze, romanze e cori da opere. 4.36 Speciale musica. 5.06 Scelte per voi. 5.36 Per un buonigiorno
5.45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Knights of fantasy - Deodato. The entertainer - E. Simonetti. La vie en rose - Last. Night and day - Calvi. Caprice espagnol - Benichou. Just the way you are - Sinatra. Charlie - Banca Musicale della Polizia. What the world needs now is love - Bacharach. From souvenirs to souvenirs - Caravelli. C'est si bon - Armstrong. Beautiful sunrise - Riddle. The shadow of your smile - Gangi. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Tu si' na cosa grande - Anselmo. Garota de Ipanema - S. Davis. Red could's - Gazzelloni. Jockey polka (op. 278) - Boskowsky

9/CANTANDO IN ITALIANO: Legata ad un granello di sabbia - Fidenco. Piccola e fragile - Drupi. E tu - Baglioni. Un corpo e un'anima - Wess e Ghezzi. Parliamo d'amore Mariù - Mal. Viaggio di un poeta - Dik Dik. Sono una donna non sono una santa - Fratello. Il mio canto libero - Battisti. Un sorriso e poi perdonami - Marcella. Pazza idea - Pravo. Lady Barbara - Renato dei Profeti. La lontananza - Modugno. Io e te da soli - Mina. Luglio. Del Turco. Azzurro - Celentano. Non ti scordar di me - Leonardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: It happened in Sun Valley (Serenata a Vallecchiara). April love (Il sole nel cuore). Sole e sogni (La voglia matta). Giochi d'ombra (Leoni al sole). Intrigo al sole (L'avventura è l'avventura). The sun in your skin (Il sole nella pelle). Fratello sole sorella luna - Sole lucente (Pane amore e fantasia). Par un beau matin d'été (Rapina al sole). La polizia sta a guardare - Changes (Rapporto al capo della polizia). Kidnap (Fatevi vivi la polizia non interverrà). Paris retro (Flic story). Fow owl (La calda notte dell'ispettore Tibbs). A. P. I. (La polizia interviene ordine di uccidere). Heart and diamond (Colpo da un miliardo di dollari). Adieu Poulet (Dai sbirro). His eyes her eyes (Il caso Thomas Crown). The James Bond theme (Ag. 007: Licenza di uccidere). Brigadier tango (Il brigadiere Pasquale Zagaria...). Adesso che hai vent'anni (Quella carogna dell'ispettore Sterling)

11/CANTAUTORI: Specchio delle mie brame - Edoardo Bennato. L'americana - Jannacci. Inutile. Guccini. Roof garden - Al Jarreau. When I believe - Avitabile. Roma capoccia - Venditti. Il libro - Branduardi. Potter's field - Waits. Borgheisa - Lolli. Osanna - Alice. Carolee e l'uomo nero - Pappalardo. Sette fili di canapa - Castelnuovo

12/ROCK & POP: It's only music - Slick. Wooden ships - Airplane. Jessica - Allman Brothers Band. Do you remember rock'n'roll radio? - Ramones. Frederick - Patti Smith. Coney Island baby - Reed. Stay - Jackson Brown. Woodstock - Mitchell. Una storia sbagliata - De André. Lover, lover, lover - Cohen. Hotel California - Eagles. Hot Jelly roll blues - Tuna. Gold watch and chain - Harris

13/JAZZ VARIETÀ: Just one of those things - Billie Holiday. Apple Jam - Getz. Apple joney wild apple honey - Herman. I've got a feeling I'm falling - Art Tatum. Doctor Jazz - Oliver. Drums fight - Hampton. Ella - Fitzgerald. Jordan. Mood indigo - Lunceford. Bye ya - Thelonious Monk. Back o town blues - Armstrong. Lost baby blues - Original Lambo Jazz Band. Blues in my flat - Nance. Basin street blues - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «American» - Hagen. Phantom's theme, «Il fantasma del palcoscenico» - Williams. Lady Laura, «Achille Ciabotto medico condotto» - Compl. anonimo. Pick yourself up, «Follie d'inverno» - Astaire. Su le stelle sorridono quiete, «Accqua cheta» - Pavese. Slaughterer Tenth Avenue, «On your toes» - Schory. Stayn alive, «La febbre del sabato sera» - Bee Gees. Fantasia di motivi, «Rascel Fifi» - Rascel. Ouverture, «Boccaccio» - Boulé. Passa l'aprile, «La casa innamorata» - Righetti. Artigli. September song, «Knicker boker holiday» - Fiedler. Me viè da piagne, «Gaetanaccio» - Proietti. Mario mio ben, «Addio giovinezza» - Righetti

15/PARATA DI STELLE: Blood on the rooftops - Genesis. Atlantis - Donovan. Aveva un cuore grande così - Milva. E domani arriverà - Branduardi. A love supreme - Santana. All my trials - Baez. Bumpin on sunset - Auger. Fortunato - Pino Daniele. Quando verrà Natale - Venditti. Blues for my baby and me - Elton John. Ad una fermata del tram - Anna Bellanna - Dalla

16/FACILE ASCOLTO: È un nuovo giorno - D. Goggi. Malinque - Orch. S. Ruffo. Pout pout - Toquinho. Bridge over troubled water - Quincy Jones. You make me feel like dancing - Lee Ritenour. Dovevi amarmi così - Morelli. State of nation - Industry. Jane's theme - Toots Thielemans. After

FILODIFFUSIONE

many years - Orch. A. Blonkstein. La mia canzone al vento - Drupi. Chitarra bar - I. Graziani. Colegiala - Rodolfo Y su tipica. Here I am - Air Supply. Viens vivre melodie - Mathieu. Lacreme d'amore - Maurizio. My love is waiting - Marvin Gaye. Chances are - Johnny Mathis. Portrait of love - Orch. Alessandrini. Carousel - Wall Street Crash. Summer in the city - Lovin Spoonful. I'm in the mood for love - Fats Domino. Ring of fire - Tom Jones. Din Din Din - R. Facchinetti. Sonho - E. Gismonti. Accordion tangos - C. Venturi. Love system - The Twins. Il treno - P. Bertoli. Passera - P. Leggeri. Victorian romance - Orch. Philharmonic Pop. Polvere di stelle - N. Otello. Io che amo solo te - S. Endrigo. A Rita - J. Rodriguez. Fataletta - R. Carà

18/DISCOTECA: Every breath you take - Police. Hold the night - Night The Force. Computer capriccio - Camerini. Lady love me (One more time) - Benson. Vita semplice - Barbot. Should I laugh or cry - Abba. Young generation - Musical Youth. Pensiero stupendo - Pravo. Wanted man - Thorogood. Thru these walls - Collins. Morirò per te - Mina. Baby Jane - Rod Stewart. Airport love theme - Bell. Polvere - Ruggeri. Stop the world - Captain Sensible. The warm up stretch - Jackie Genova. Latin love - Nannini. I muscoli del capitano - De Gregori. Ride blue divide - Sniff 'N' Tears. State of independence - Summer. You will remember me - R. Carlos. Io e Firenze - F. Simone. Under the boardwalk - Tom Tom Club. Give me the night - Benson. De dododo de dadada - Police. Tanz bambolina - Camerini. Lush life - Summer. I don't care anymore - Collins. Bad to the bone - Thorogood

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Conniff. Recital: Crusaders. Denver. Fantasia di motivi - Deodato. Recital: Diamond. De André. This way my love - S. Davis jr. Recital: De Moraes e Toquinho

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Bundle of joy - Hubbard. Avrai - Baglioni. Eva - Tozzi. The continental - Alpert. Amigos meus - Toquinho e Vinícius. Festa - Brasil. Disparada - Rodrigues. Sugar - Condon. As time goes by - Crosby. Go down Moses - Armstrong. Tres palabras - Hawkins. Sentado a beira do caminho - Carlos. Ouverture du il pipistrello - F. Iarm. di Berlino. Hotel Motel - Zanichchi. Balliamo vuoi - Barabani. Casio - Passengers. Rosamunda - Waldo de Los Rios. Chequere que son - Irakere

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. C. Bach: Concerto in sol maggiore op. 13 n. 5, per pianoforte e orchestra. F. Tarrega: Capriccio arabo. A. Rolla: Rondò alla polacca, dal Duetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per violino e viola. L. M. Gottschalk: The Dying Poet (Meditazione). J. Brahms: Gesang der Parzen op. 89, per coro e orchestra. A. Glazunov: Fantasia finnica op. 88

7/INTERLUDDIO: M. de Falla: «Homenajes». Suite per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. C. Abbado. M. Castelnuovo - Tedesco: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. E. Bitetti - Orch. del Concerto di Madrid dir. J. Buenagu. C. Debussy: «Jeux», Poema danzato - Orch. Nazionale della ORTF dir. J. Martinon

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Casella: «Paganiniana». Divertimento per orchestra su musiche di Paganini op. 65. A. Honegger: Concerto da camera per flauto, corno inglese e archi. S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131

9, 10/UN TEDESCO DELL'800: C. Reinecke: Sonata in mi minore op. 167, per flauto e pianoforte «Undine» - R. Staeger, fl. R. Havanith, pf.

9.30/FILOMUSICA: G. Gershwin: «Cuban overture», per orchestra. M. Locke: Suite n. 2. D. Milhaud: «La creation du monde», trascrizione per pianoforte e quartetto d'archi. M. Mussorgski: «La chanson de la puce», dal «Faust» di Goethe. F. J. Haydn: Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina». L. M. Gottschalk: «La gallina, danse cubaine», op. 53, per pianoforte a 4 mani. F. Poulenc: «Les animaux modelés», Suite dal balletto

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ORCHESTRA MOZART DI VIENNA: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore n. 1 K. 100 dir. W. Boskovsky. ARTHUR GRUMIAUX VIOLINISTA: M. Ravel: Tzigane, Rapsodia per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Martinon. FAGOTTISTA MILAN TURKOVIC: J. B. Vanhal: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra d'archi - Compl. d'archi «Eugene Ysaye» dir. B. Klees

12/LE SONATE DI NICCOLO PAGANINI: N. Paganini: Sonata concertata in la maggiore per chitarra e violino - Grande So-

nata in la maggiore, per violino e chitarra - Sonatina in fa maggiore per violino e chitarra

12.30/COMPOSITORI DEL 900: A. Scriabin (1872-1915): Il Poema dell'estasi op. 54. I. Stravinsky (1882-1971): Movimenti per pianoforte e orchestra. P. Hindemith (1895-1963): Morgenmusik. A. Berg (1895-1963): Tre Movimenti dalla Suite Lirica orchestrazione dell'autorel. E. Satie (1866-1925): «Poudre d'ora», Valzer

13.30/PROTAGONISTA: IL VIOLINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra. K. Szymanowski: La fontana d'Areusa da «Mythes» op. 30, per violino e pianoforte

14/FUORI REPERTORIO: Dal Canzoniere Veneziano Anonimi del 700: Mi credeva d'esser sola - Me brila el cuor - Quelle rane via lassé - Molto careta - Infin che il tempo è belo - Quei oci per fan guerra (Revisione Matteo Zanon) - L. Plovesan, sopr. P. Mirko Bonomi, pf. A. Stradella: «Pietà, Signore» - Ten. L. Pavarotti - Orch. National Philharmonia dir. K. H. Adler. G. Bononcini: Astor! «Mio caro ben, non sospirare» - Ten. R. Conrad - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. W. A. Mozart: «Aspri rimorsi atroci» da «Temistocles di Metastasio K. 432» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. G. Rossini: La donna del lago: «Tanti affetti in tal momento» - Sopr. M. Caballé - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. C. F. Cillario. R. Wagner: Rienzi: «Gerächter Gott» - Sopr. G. Janowitz - Orch. dell'Opera Tedesca di Berlino dir. F. Leitner

14.45/IL PIANOFORTE DI BELA BARTOK: B. Bartók: Per bambini: 40 pezzi dal primo libro (su temi popolari ungheresi) (La raccolta completa consiste in 85 pezzi nuniti in due volumi) - Pl. G. Sander

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ORFEO S.035821: J. G. Albrechtsberger: Concerto in fa maggiore per scacciapensieri, mandola e orchestra - F. Mayr, scacciapensieri, D. Kirsch, mandola - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair (18'25"). CYBELIA DS 351: C. Koecklin: Sonata per pianoforte e violino - V. Roux, pf. E. Alberti, vl. (33'25"). HARMONIA MUNDI HMC 401159: J. Teheile: Le sofferenze e la morte di nostro Signore Gesù Cristo, secondo San Matteo - Oratorio in due parti per soli, coro, organo e archi - L. Evangelista: K. Equiluz, ten.; Gesù: S. Varcol, bs.; Giuda: R. Covey Crump, ten.; Pietro: J. Potter, ten.; J. Toll, org. - Orch. Ensemble London Baroque dir. C. Mediam (1h02'00")

17.30/STEREOFILMUSICA: E. J. Dalcroze: Le jeu du feuillu, festipel Parte I (orchestrazione di Edouard Favrel) - B. Retchitzka, sopr.; P. Crispini e C. Gabler, voci bianche - Orch. de Chambre de Lausanne - Petit Choeur du College de Montreux - Choeur de Jeunes Filler de l'Ecole normale de Lausanne dir. R. Mermoud. F. Liszt: Réminiscences de Robert: La Diable, Valse infernale (da «Roberto il Diavolo») di Meyerber - Pf. S. Kersenbaum. N. Paganini: Sonata in do maggiore per viola e orchestra «Sonata per la gran viola» (Trascrizione di Dino Asciolla) - Sol. D. Asciolla - Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. G. Donizetti: Il Duca d'Alba «Angelo casto e bel» - Ten. P. Domingo - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. G. B. Draghi: Sonata a tre - Compl. Strumentale «Quadro Hotteterre» - O. Respighi: Gli uccelli, Suite per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. di Parigi dir. H. von Karajan - Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin

20/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 33 - Quartetto Janacek: J. Travnicek e A. Sykora, vl.; J. Kratochvil, vla; K. Krafka, vc. R. Schumann: Carnaval, op. 9 - Pf. A. Weissesberg. C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa - A. Nicolet, fl.; U. Koch, vla; U. Holliger, arpa. A. Borodin: Quintetto in do minore per pianoforte e archi - W. Panhoffer, pf.; A. Fietz e W. Hubner, vl.; G. Breitenbach, vla; F. Mihaly, vc.

21.30/IL CENTO ANNI DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore «Eroica». A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 dal Nuovo Mondo. Dir. H. von Karajan

23-24/A NOTTE ALTA: G. P. Telemann: Ouverture dalla Suite in la minore per flauto, archi e continuo. A. Vivaldi: Trio sonata in re minore «La Follia». R. Straube: Sonata in mi minore. F. Schubert: Polanaise in si bemolle maggiore, per violino e orchestra. C. Franck: Lento con molto sentimento, dal Quintetto in fa minore per pianoforte e archi. L. Dallapiccola: Piccola musica notturna

Andit. 15.30-17.30 Stereo

RADIOUNO

- 6** GR 1 flash
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1/7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrini
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - **Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** L'eredità della Priora di C. Alianello.
Adatt. radiof. di G. Lazzari (15"). Musiche di F.
Potenza. Regia di G. Giagni (Replica)
- 11,30** **Musica per una storia.** Originale radio-
fonico di L. Barbani. Regia di A. Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Carla Urban pre-
sentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fioraliso e Los Para-
guayos
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** **Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 14,30** **DSE** Tra scienza e fantascienza
Dieci storie probabili. Un programma a
cura di Adriana Foti. Sceneggiatura e regia di
Luciano Meldolesi
7ª puntata: «Consolazione garantita»
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di C. Ghelli
con M. Carnevale. Realizz. di G. Musca
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri.
Faust, Mephisto — Librodiscoteca — Il se-
gno e il suono
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di A. Mazzeotti
«Jazz in Polonia» Programma di K. Brodacki
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30** **Musica sera.** Cristiano Censi in: **Il**
fantasma del loggione. Con Piero Bal-
dini e Mariella Montemurri. Originale radiofo-
nico e regia di Lucio Lironi. 3ª appuntamento
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **Sui nostri mercati**
- 19,35** **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto
Fava. «Tagli sui discorsi» di A. Grifi (Replica)
- 20** **La Fonit-Cetra presenta**
«Al femminile». Programma di Gaetano Sisto
- 20,30** **Torna Maigret** di George Simenon. Con
Alberto Lionello in «La prima inchiesta di
Maigret». Sceneggiatura e regia di Umberto
Ciappetti. 6ª puntata
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Audito-
rium di Torino della Rai: **Stagione Sin-
fonica Pubblica 1984-'85**
Direttore Stefan Soltesz
Pianista Andrea Lucchesini
Z. Kodaly: Danza di Galanta ♦ F. Liszt: Con-
certo n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. ♦
J. Strauss junior: Il pipistrello, ouverture —
Sangue leggero, polka op. 319 — Vino, don-
ne e canto, valzer op. 333 — Pizzicato, polka
— Perpetuum mobile, scherzo musicale
op. 257 — Sul bel Danubio blu, valzer
op. 314
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Interviste e commenti
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Giuseppe Pederia-
li. Regia di Luigi Durissi. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il bambino e la riabilitazione» con Adriano
Milani Compagnetti e con la partecipazione di
Vaclav Voita
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da E. Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
— Bollettino della neve
- 8,48** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
(28"). Regia di G. M. Compagnoni. Realizz.
eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao-
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-
lenza musicale di R. Mori. Tecnico del suono
C. Langiano. Regia di M. Fasan e P. Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: **Radiodue 3131.** Un program-
ma di intrattenimento in diretta. Telefonare
al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via Asiago
10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** Dalle «Novelle per un anno» di Luigi Pi-
randello. **Fuoco alla paglia.** Lettura inte-
grale a più voci. Regia di Giuseppe Rocca.
Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai
Al termine: **La voce del fonografo**
Canzoni e musiche dei nostri ricordi
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bal-
duini con Daniela Staffa e Valerio Cappelli,
Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Mo-
relli, Luca Nicoletti, Barbara Pavarotti, Stefa-
no Rizzelli. Ospiti eccellenti e soste fuori li-
sta. Organizzazione del viaggio di Anna Maria
Rossi. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **La pompa** di James Cameron
Traduzione di Betty Foà. Con: Fernando Caja-
ti, Anna Menichetti, Raffaele Giangrande,
Claudio Gora, Mario Brusa, Giovanna Mainar-
di, Gin Maino, Alberto Ricca, Ignio Bonazzi,
Gigi Angelillo, Orazio Bobbio, Alfredo Dari,
Renzo Lori, Alberto Marché, Winni Riva, Al-
fredo Senarica, Linda Sini, Santo Versace.
Regia di Vittorio Melloni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica** (II parte) a cura di
Laura Padellaro diretta da Manfredi Matteo-
li. In redazione: A. Leonardi, G. Marata, R.
Mittiga, P. Teodori, G. Vignoli, S. Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Le ore della musica** (II parte). Il Melo-
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo
Padula. «Il profilo musicale». Un programma
di Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-
gi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131,
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20** **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
— Bollettino della neve
- 7** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di I. Stravinski e H. Purcell
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Marcelle Padovani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
W. A. Mozart: Quartetto in si bem. magg. K.
458 per archi ♦ O. Messiaen: Le Lorient, n. 2
da Catalogue d'oiseaux ♦ P. I. Ciaikovski:
Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23 per pf. e
orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
Traduzione di G. A. Privitera
29ª Lettura (Libro XIII versi 1-187). Voci di:
Luigi Angelillo, Piero Di Jorio, Nadia Ferrero,
Annamaria Gherardi, Ludovica Modugno, An-
na Sermoniti, Vittorio Sermoniti
- 10,20** **Concerto del mattino** (III parte)
F. Schubert: Sonata in re magg. op. 137 n. 1
per vl. e pf. D. 384 ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 5
in do diesis min.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfori
Torrebranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Annarita Caroli
Le rubriche oggi: Aterforum: il violinista S.
Pagliani e la pianista V. Franchella interpreta-
no rispettivamente musiche di M. Ravel e S.
Prokofiev — Cronache musicali — Chitarra e
liuto, con Griselda Ponce de Leon — Disco-
club opera con Daniele Spini
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale
Santoli, con Ernesto Assante, Roberto Ma-
strojanni, Claudio Nerone, Sandro Petrone,
Tonino Ruscitto, Federica Taddei
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Fl-
aminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
N. Rimski-Korsakov: La leggenda della città
invisibile di Kitezh e della fanciulla Fevronia-
suite dall'op. omonimo (Orch. Sinf. di Praga
dir. V. Smetacek) ♦ D. Sciostakovic: Sonata in
re min. op. 40 per vc. e pf. (E. Brabec, vc.; F.
Holetschek, pf.) ♦ F. Mendelssohn-Barthol-
dy: Sinfonia n. 9 in do magg. per archi (Orch.
del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** Dall'Auditorium di Napoli della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1985
Direttore Janos Acs. Pianista Aldo Tramma
W. A. Mozart: Divertimento in mi bem. magg.
K. 113 — Concerto in do magg. K. 503 per
pf. e orch. ♦ C. M. von Weber: Sinfonia n. 2 in
do magg.
Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: **Libri novità**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Mariella Pandolfi: Psicologia e psicanalisi
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S.
Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-
gnino presso la Sede regionale per il Piemonte.
12ª trasmissione
- 22** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,40** **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
Traduzione di G. A. Privitera
13ª Lettura (Libro VI versi 186-331) (Replica)
- 23** **da Napoli - Il jazz**
Presenta Gianfranco Salvatore
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereouno

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde / 19 GR 1 Sera
19,15 Mondo - Motori a cura di A. Verri
19,25 Superstereouno
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo: Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85 (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Piano bar
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
 Servizi esterni di Marco Militello
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Massimo Cerri ed Elia Perboni
20,20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Sandro Mannozi, Felice Liperi
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 L'Italia in trasformazione: La psicologia in Italia. Programma di P. Levi
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenzialità. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: In the mood - Heath. Hello, Dolly - S. Black. Blue moon - Brasseur Laura - Sinatra. Parla mi d'amore Mariù - E. Simonetti. Sangue viennese - Lefèvre. With all my heart - Poursel. Se stasera sono qui - Goich. Trieste - Poursel. Da qui all'eternità - Martelli. Grande grande grande - De Vita. I shall be released - Dylan. Smile - Villard. Come sinfonia - Papetti. Lisa dagli occhi blu - Pistocchi. Minuetto - Segovia. Valzer brillante da "Il gattopardo" - Calvi. Moto perpetuo - Battisti. D'amario. Feelings - Mauriat

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dentro gli occhi - Vecchioni. Il gioco dell'amore - Caselli. Resta cu'mme - Modugno. Souvenir - Teddy Reno. Un sorriso - Milva. Ancora tu - Battisti. Odio e amore - Cattaneo. Ti rockero - Parisi. Storie di tutti i giorni - Fogli. Momenti - Iglesias. Settembre - Fortis. Un'anima tra le mani - Beans. Un'ora fa - Del Monaco. Strangers in the night (Solo più che mai) - Dorelli. Munastero - e Santa Chiara - Zanichelli. Non lo faccio più - Di Capri. Tu sarai la mia voce - Mina

10/MUSICA DALL' SCHERMO: A fifth of Beethoven (La febbre del sabato sera). Here's to you (Sacco e Vanzetti). Per grazia ricevuta - All of my life (Rocky II). Sherry (The wanderers: i nuovi guerrieri). The last waltz (Ultimo valzer). Sgt. Pepper's lonely hearts club band - Moon river (American graffiti 2). Main title (Il padrino). Vita vite (Gran bollito). L'quirizia - Metti, una sera a cena - Goldfinger (Agente 007: Missione Goldfinger). Also sprach Zarathustra (2001: Odisea nello spazio). Canzona: There will be time (Milano calibro 9). Not it Nottingham (Robin Hood). Mithrandir (Il signore degli anelli). Bulldozer (Lo chiamavano Bulldozer)

11/CANTAUTORI: Sonho molhado - Gil. Musica - Branduardi. Parigi - Vecchioni. Occupate le palestre - Califano. Stukas - Venditti. Oggi si muore - Togni. More than this - Roxi. Musica. Severamente vietato - Concato. Love over gold - Dire Straits. Meglio per te - Zero. Ragazzo dell'Europa - Nannini. Belli capelli - De Gregori. Solo - Celentano. Deciditi - Alice

12/ROCK & POP: Fantasia di motivi - Patti Smith. Without you - Asia. Mi parlavi di te - Mimesis. Dieta - Squallor. Londra - Chicchi. Piccola luce - Locasciulli. Donna automatica - Isadora. Hollywood Hollywood - Vecchioni. Imagine - Crawford. Keeps me wondering sky - Miller. Fly and collision of comas solo - Dream. Michellina - Barbieri

13/JAZZ VARIETÀ: Sweet Georgia Brown - Milan College Jazz Society. Baby won't you please come home - Hines. Autumn in New York - Fitzgerald. Armstrong. Dixie Rue Caumartin - Hampton. Clifford's axe - C. Brown. Toledo - Rosolino. Ask me now - Monk. Bemsha swing - Rollins. Back water blues - Washington. Arroz con pollo - Rollins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnavale a Roma» - Boskovsky. O cincinnati, «Cincinnati» - Righeiti. Pierangeli. One alone, «The desert song» - Lanza. La lampada di Aladino, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Guida e Coro. Con qual piacere, «Frasquita» - Ballinari. Calderoni. Finale, «Babes in arms» - M. Martin. Maybe, «Annie» - James Maxwell. A. M. Gwatkin. I get a kick out of you, «Anything goes» - Sinatra. Luna valzer, «Frau Luna» - Lehár. Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin» - Pavese. Sorbara. All the things you are, «Very warm for may» - Sinatra. The shortest day of the year, «The boy from Syracuse» - Cassidy. Non posso in casa aver d'intorno, «La principessa dei dollari» - Pavese. Pierangeli. Quadriglia, «Fatinitza» - Hagen. Duetto del tè, «Il paese del sorriso» - Righeiti. Artoli. A pretty girl is like a melody, «Zigfield follies of 1919» - Welk

15/PARATA DI STELLE: Lady - Commodores. When I get it right - Armatrading. Princess - Elton John. Are you there with another girl - Warwick. Blowin in the wind - Wonder. A man like you - Summer. Only you - Platters. As time goes by - Gaynor. Pennsylvania sixtine thousand - Mina. Tuxedo junction - Miller. Georgia on my mind - Charles. Eva - De Paula. Luciana - Pais. From the heart - Carly Simon. Per una donna - Raineri. Ben tropical - Ben

16/FACILE ASCOLTO: Stand by me - Gilley. Per poter vivere - Morandi. Moment by moment - Elliman. Io e te - Jannacci. Outlaw blues - B. Ogden. Le strade di notte - Gaber. My fair share - Seals & Crofts. Ti voglio - Gagliardi. Nobody does it better - Simon. Ma il cielo è sempre più blu (il parte) - Gaetano. She's not there - Santana. Il nostro caro angelo - Mina. Wa can't hide it anymore - Santos. E la mia città -

FILODIFFUSIONE

Adamo. California - Benson. Reporter - Genova & Steffen. More than a woman - Bee Gees. One for you one for me - Fratelli La Bionda. Lugano addio - Graziani. On the sunny side of the street - O. L. Johnson. Marinar - Le Orme. You light up my life - Original Cast. Che cosa sei - Radius. Flight of the wild geese - Armatrading. Quella carezza della sera - New Trolls. Angelo prepotente - Rome. Symphaty - Poursel. Non legarti a me - Barbot. Grease - Valli. Nel tuo corpo - Malgoglio. You and me - Costandinos. Alone again - Aldrich

18/DISCOOTECA: Shelter of your love - Jimmy Cliff. Music man - Rufus and Chaka Khan. Should I laugh or cry - Abba. Una striscia di mare - Bongusto. Feelings - Collage. Love your love - Byrd. The best part of breakin' up - Griffith. Get down on it - Kool and The Gang. Your wish is my command - Lakeside. Cheving gum - Bertrand. Ra di o stress - Jennifer. Controversy - Prince. If I should love again - Manlow. She's got you running - Thomas. Cara cara - Gil. Sogno - Usai. Voglio te - Martini. Telex - Camerini. Don't you want me - Human League. Blue eyes - Elton John. Thinkin' bout you - Ohio Players. Ball of confusion - Turner. Move up - Visage. Jamaican girl - Love Unlimited. Orch. Stuff like that - Jones. Du tac au tac - Juvet. Lucky felia - Walden

20/CONCERTO: Babop - Parker. Recital: Gréco. Mithcel blues - Herman. 51 Montesado - Baglioni. Recital: Ben. Stealin' apples - Goodman. Uh Oh - Dave Crusin. Recital: Aznavour. Fantasia di motivi - Rouse. Monk. Gales. Recital: Guthrie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: By the time I got to Phoenix - Jimmy Smith. Rainclouds - McCartney. Beyond - Alpert. Just an illusion - Imagination. Libera trascriz. (F. Chopin): Prelude, Opus 28 - Jobim - How insensitive - Almeida. Café da manhã - Nara Leao. Fato consumado - Mendes. Broadway - B. Carter. You go to my head - Wilson. Flying home - Illinois Jacquet. Les gondes a Venise - Manuel. Les feuilles mortes - Montand. Sonatina per chitarra - Gangi. The wonders you perform (Domani è un altro giorno) - Vanoni. Love for sale - Lou Donaldson. I am a camera - Buggles. Santa Isabel de Las Lajas - Puente. A timidez me devora - Creuza. Elgie - Posit. Bring me love - Zager

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: B. Marcello: Cantabile. C. Monteverdi: «Chi vuol haver felice», su testo di G. B. Guarini. F. J. Haydn: Trio in mi bemolle maggiore n. 10, per violino, violoncello e pianoforte. G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo. F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73, per due pianoforti. A. Adam: Giselle: Grand pas de deux e Finale atto II. J. Eybler: Polacca. H. Berlioz: Rob Roy: Ouverture. L. van Beethoven: Sei variazioni facili in fa maggiore su un'aria svizzera

7/INTERLUDDIO: C. M. von Weber: «Abu Hassan», Ouverture - Orch. dei Filarmonici di Berlino dir. H. von Karajan. R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra - Ob. P. Pierlot - Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Bamberg dir. T. Guschlbauer. A. von Henselt: Concerto in fa minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Ponti - Orch. Philharmonia Hungarica dir. O. Maga

MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: J. Rodrigo: 3 Pezzi per clarinetta. C. M. von Weber: Gran duo concertante op. 48, per clarinetta e pianoforte. B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7, per archi - «Fine Arts Quartet»

9/MUSICHE PER BALLETO: G. Donizetti: «La favorita»: Balletto. D. Sciostakovic: «L'età dell'oro», Suite op. 22a

9,30/VOCE MUSICALE: F. Liszt: «Angiolini dal biondo crin». Lied per voce e pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Hexenlied» n. 8 da «Dodici Lieder» op. 8: (testo di Höfely) - «O Jungend» n. 4 da «Sei lieder» op. 57 (testo popolare). G. Rossini: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore. J. Rodrigo: «2 Tondallos», per 2 chitarre. E. Dohányi: «Variazioni su una filastroca» op. 25, per pianoforte e orchestra. S. Prokofiev: «Cenerentola», Suite dal balletto op. 87

11/SI J'ETAIS ROI (1852): Opera comique in tre atti. Libretto di A. Dennery e J. Bresil. Musica di Adolphe-Charles Adam: La principessa; B. Rizzoli; R. Righeiti; Zelide; M. Micheluzzi; C. Tempestini; Zéphoris; E. Babin; M. Barbagli; Pifear; G. Mattera; Il re; R. Capocchi; C. Rissone; Il Principe Kador; V. De Taranto; Zizell; O. Garaventa; Uno schiavo; D. Caselli - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Vernizzi - M° del Coro G. Bertola

13,45/DUE BARCAROLE: P. I. Ciaikowski: Barcarola n. 6 op. 37 - Pf. P. Entremont. S. Rachmaninov: Barcarola. Fantasia in sol maggiore, n. 5 per due pianoforti - Duo pf. B. Eden e A. Tamir

14/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: G. Viozzi: Concerto per quintetto d'archi e orchestra (1965) - A. Mostosi e L. Pocater, vln.; C. Pozzi, vln.; G. Ferrari e U. Egadri, vcl.; Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Boncompagni

14,25/LA CORALITÀ IN KODALY: Z. Kodaly (1882-1967): «Sera» - «Canto funebre» Coro «Kodaly» di Debrecen dir. G. Gulyas - Salmio ungario op. 13, per tenore, coro e orchestra - Sol. J. Carreras - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Otvos

15/GIAN FRANCESCO MALPIERO E LUIGI DALLAPICCOLA: TRASCRITTORE: D. Cimarosa: «La cimarosiana» cinque frammenti sinfonici orchestrati da Gian Francesco Malpiero - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogni. L. Dallapiccola: «Tartini» (4). Divertimento per violino e orchestra (1956) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

MUSICA IN STEREOFONIA
15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GIUSEPPE SINOPOLI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO LUCIA POPP E DEL BARITONO WOLFGANG BRENDEL: A. Schoenberg: Sinfonia da camera op. 9, per quindici strumenti - Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. B. Mahler: Aura per orchestra - Orch. Sinf. «Norddeutschen Rundfunks» Amburgo; J. Brahms: Ein Deutsches Requiem op. 45, per soli, coro e orchestra (Testo tratto dalle Sacre Scritture) - Orch. «Philharmonia Ceca» - M° del Coro L. Matl

17,30/STEREOFILOMUSICA: H. Poursel: Music for the funeral of Queen Mary - Orch. «Monteverdi», Complesso di Ottom. «Egale Brass Ensemble» e Coro «Monteverdi» dir. E. Gardiner. A. Soler: Concerto in sol maggiore per due clavicembali - Clavi. T. Koopman e A. Uittenbosch. J. E. Gaillard: Sonata in fa maggiore, per fagotto e continuo - G. Zukermann, fag.; L. Bettarini, clavi.; G. Martorana, vc.; G. Donizetti: Don Sebastiano: «O Lisbona allin ti miro» - Bar. B. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinno, perché in quest'eremo» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. G. Martucci: Notturno in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1 - Pf. D. Biligova. L. Janacek: La volpe astuta, Suite sinfonica dall'opera - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck: Andantino in sol minore - Org. R. Davier - Psyche - Poema sinfonico - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim - Preludio, Corale e fuga - Pf. D. Varsi - Salmio 150 - Orch. Sinf. di Filadelfia e Coro Mormon Tabernacle dir. E. Ormandy

20/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERA: W. A. Mozart: «Ach ich liebe» da «Il ratto dal serraglio» atto I - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard (528). G. Donizetti: «Adina credimi» da «L'elisir d'amore» atto I - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. da Camera Inglese dir. R. Bonynge (804). C. Gounod: «Anges purs, anges radieux» da «Faust» atto V - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. London Symphony - The Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynge (515). R. Wagner: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco, da «La Walkiria» atto III - Bs. O. Edelmann - Orch. Filar. di Vienna dir. G. Solti (705)

20,40/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: J. S. Bach: Partita n. 1 in si minore per violino solo BWV 1002 - Sol. R. Ricci, P. I. Ciaikowsky: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. D. Oistrakh - Orch. di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin

21,30/LA «JUNGE KANTOREI» DI DARMSTADT: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per 8 voci, strumenti a fiato e organo - Org. D. Klomp - Coro Junge Kantorei di Darmstadt - Strumenti a fiato dell'Orchestra Sinfonica di Vienna dir. J. Martini

22/RITRATTO D'AUTORE: FRANCK MARTIN (1890-1974): F. Martin: 6 Monologhi da Jedermann - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filar. di Berlino dir. F. Martin - 8 Preludi per pianoforte - Sol. W. Genuit - Trio per violino, viola e violoncello: The New String Trio di New York: C. Castleman, vln.; P. Doktor, vln.; J. Langham, vc.

23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Adagio in mi maggiore K. 261, per violino e orchestra. J. S. Bach: Corale «Allin Gott in der hob sei ehrs». L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi. R. Schumann: Papillons op. 2. J. Sibelius: Il cigno di Tuonela

RADIOUNO

- 6** GR 1 flash
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza
Regia di Daniela Sbarrini
10 GR 1 flash
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdoti, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44** **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Un giallo nella Roma del Cinquecento: Beatrice Cenci
Sceneggiato radiofonico di Lucia Bruni
7ª puntata. Regia di Massimo Scaglione
- 13** GR 1 — Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 14,27** **Maurice Chevalier «il ragazzo di Parigi»**
Sceneggiato radiofonico di Graziella Galvani
5ª episodio. Regia di Bruno Longhini (Replica)
- 15** GR 1 business
- 15,03** **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppiaggio**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Il capitano Jansen» di F. Nardella e M. Videtta
2. «Sulla pista» di Romano Costa
17 GR 1 flash
- 17,30** **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20** **Black-out** (Replica)
- 20,40** **Lo spettatore assurdo**
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo
- 21** GR 1 flash
- 21,03** **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** **Stasera con Lietta Tornabuoni**
di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: Contatti diretti**
Radiodramma di Belisario Randone
Regia di Salvatore Cardone
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Dina Luce
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Il cinema racconta**
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda
Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il bambino e la riabilitazione» con Adriano Milani Comparetti e con la partecipazione di Vaclav Voita
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Associazione Nazionale Cooperative fra dettaglianti: «La cooperazione per un moderno servizio commerciale tra dettaglianti»
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** **I verdi giardini della memoria**
di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Elena Biasi
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **La strada delle padelle di latta**
George Gershwin: un breve sogno americano, di Furio Bordon
Regia di Ruggero Winter
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** **Invito a teatro**
La follia di Talley
di Landford Wilson
Traduzione di Raoul Soderini
Matt: Gastone Moschin; Sally: Rita Savagnone. Regia di Enrico Colosimo
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie
- 19,15** **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** **Eri forte, papà (I parte)**
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Marinella Venegoni. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21** **In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico-Roma**
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85
Concerto diretto da Elisha Inbal
Pianista Rudolf Buchbinder
Ludwig van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra: Allegro moderato - Andante con moto - Rondò vivace
♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titan»: Lento - Mosso energico - Solenne - Tempestoso
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa):
GR 2 Radionotte
- 22,45** Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Eri forte, papà (II parte)**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
F. J. Haydn: Sinfonia n. 92 in sol magg.
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
Musiche di J. Brahms, L. Dallapiccola e R. Schumann
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti. Traduzione di G. A. Privitera
30ª Lettura (Libro XII versi 188-440). Voci di: Luigi Angelillo, Piero Di Jorio, Nadia Ferrero, Annamaria Gherardi, Ludovico Modugno, Anna Sermoniti, Vittorio Sermoniti
- 10,30** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede regionale per il Piemonte. 15ª trasmissione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade ACI
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardzzone
- 12** **La forza del destino**
Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi
Marchese: S. Maionica; Leonora: R. Tebaldi; Don Carlo: E. Bastianini; Don Alvaro: Mario Del Monaco; Preziosilla: G. Simonato; Padre Guardiano: C. Siepi; Melitone: F. Corena; Curra: G. Carturan; Un alcade: E. Giordan; Trabuco: P. De Palma; Chirurgo: E. Coda
Direttore Francesco Molinari Pradelli
Orch. e Coro dell'Accademia Naz. di S. Cecilia
Nell'intervallo (ore 13,20 circa):
Giornale Radio Tre
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
La Germania con Giancarlo Riccio. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo
- 17** **da Torino - Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione Costanza Filipeschi. Nel corso del programma:
P. I. Ciaikovski: Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 75 per pf. e orch. ♦ N. Paganini: Quartetto n. 14 in la magg. per chit. e archi ♦ B. Britten: Sinfonietta op. 1 ♦ G. Puccini: Due fughe a quattro parti per organo ♦ W. A. Mozart: Adagio e fuga in do min. K. 546
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardzzone
- 19,15** **Spazio Tre (II parte)**
F. Schubert: Sonata in do magg. op. 140 per pf. a quattro mani «Gran duo» ♦ A. Bruckner: Sinfonia in re min. «Nullte»
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Alessandro Montebugnoli: Economia
- 21,10** **Dal Sender Freies Berlin**
Kantorei di Colonia dir. V. Hempfling - Org. G. Weinberger
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847): Richte mich, Gott. — Sonata in re magg. op. 65 n. 5 per org. ♦ J. Brahms (1833-1897): Missa canonica — Due Preludi corali op. 122 per organo ♦ O. Nicolai (1810-1849): Herr, auf dich traue ich ♦ K. Thomas (1904-1973): Es ist ein Schnitter, heisst der Tod op. 19, variazione per org. ♦ F. Martin (1890-1974): Messa
(Reg. eff. il 5-5-1984 alla Chiesa di S. Matteo)
Nell'int. (ore 21,50 ca.): **Libri novità**
- 22,40** **L'Odissea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti. Traduzione di G. A. Privitera
14ª Lettura (Libro VII versi 1 - 185) (Replica)
- 23** **da Napoli - Il jazz**
Presenta Gianfranco Salvatore
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raisteraonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,57 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15-23,59 Superstereouno**
con Titta De Tommasi, M. Rosaria Gavar e Filipponio
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57 Onda verde**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi. Servizi esterni di M. Miltello
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade «Compilation»**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica (I parte)**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20 Long Playing Hit**
- 20,54 Stereodue-classic**
- 21** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma: **Stagione Sinfonica Pubblica 1984-85**. Concerto diretto da Eliahu Inbal (Vedi Radiodue)
- 21,35 circa: GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Giancarlo Susanna, Sandro Mannozi, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Costellazioni:** Teatro oggi. Programma di E. Ghiberti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il nostro caro angelo - Tony De Vita. Ci sarà - Al Bano e Romina. Lisa - Bacharach. Cosa sei - Ricchi e Poveri. Under the sun - Rokets. Another brick in the wall - Pouchel. Oltre il giardino - Castelnuovo-Ferradini-Kuzminac. Nobody's diary - Yazoo. Gonna fly now - Bill Conti. Poesia - Coccinelle. Berkeley woman - Denver. Acquarello - Toquinho. Moonlight shadow - Oldfield. Zorba's dance - Theodorakis. Ti dirò - Fortis. Terra e nessuno - De Sio

9/CANTANDO IN ITALIANO: Momenti si momenti no - C. Caselli. Angeli cauditi - M. Bosé. Ciao - Pieretti. Bugiardi noi - Balsamo. Atmosfera - Celentano. Commandos - Scialpi. Forse - Mersia. Sarà - F. Simone. Senza parole - L. Rossi. L'italiano - Cutugno. Dicono di me - Milva. Con te sulla spiaggia - Fidenco. Muscoli - Jannacci. Stessa spiaggia stesso mare - Mina. Adriano - Lauzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Tecnica di un amore - A poem I wrote for your hair (Fools). Fly the high (Foxes). A couple of swells (Easter parade). Turkey chase (Pat Garrett e Billy The Kid). Moonriver (Colazione al Tiffany). Tesoro mio - Could it be magic (Looking for Mr. Goodbar). Da Guello (Un dollaro d'onore). Sei proprio tu (Geppo il folle). Tentacles (Tentacoli). Pick yourself up (Follie d'inverno). Be (Il gabbiano Jonathan Livingston). Patetico incontro (I telefoni bianchi). Hernando's hideaway (Il gioco del pigiama)

11/CANTAUTORI: Anidride solforosa - Dalla. Starman - Bowie. Sapore di sale - Paoli. Point blank - Springsteen. May day - Finardi. What's I say? - Charles. Girottondo - Brindauri. Notte a Roma - Cavallo. Caterina - De Gregori. Lella - E. De Angelis. Another ticket - Clapton. Summertime blues - Cochran. Strano momento - Soffici

12/ROCK & POP: Grim travellers - Cockburne. Angelsea - Stevens. Una splendida giornata - Vasco Rossi. Love of my life - Zappa. Stand by me - Lennon. Rock this town - Stray Cats. Ain't got no money - Seger. OI ne' - Pino Daniele. This night - Joel Billy. It's not difficult - Palmer. Lilith - Art Fleury. Untitled - Marc and The Mambas. Heaven on earth - Nathalie. Favorite shirts - Haircut One Hundred

13/JAZZ VARIETÀ: Donna Lee - Clifford Brown. Affair in Havana - Dexter Gordon. All the things you are - Kenny Clarke. Blues for gates - Hampton. Baby won't you please come home - Muggsy Spanier. Caravan - Earl Hines. All Stars Session. Canal Street blues - I. Roman. New Orleans Jazz Band. For life - Thad Jones. Irresistible you - Jimmy Knepper. Milktrain - R. Davis

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «La bella Galathea» - von Karajan. Entrata di Michele, «La madama di Tebe» - Righetti e Coro. Begin to beguine, «Jubilée» - Lanza. Lorelei, «Pardon my english» - Fitzgerald. La lampada di Aladino, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Guida Valori. Canzone di Silvia, «La principessa della Czarda» - Righetti. Perché le donne non son come noi, «My fair lady» - Capecchi. Gazzolo. Do I love you 'cause you're beautiful? - «Cinderella» - Howell. Finale atto secondo, «Ciao Rudy» - Mastroianni-Raspani. Dandolo. Dolce mia d'amore, «Paganini» - Righetti. You'd be amazed, «Dear anyone» - Moore e Coro. The three B's, «Best foot forward» - Minnelli. Cole. Winters. O dolce canzone di Vienna, «La casa delle tre ragazze» - Pavese-Sorbara. Overture, «Carnevale a Roma» - Boskowsky. Sing for your supper, «The boy from Syracuse» - Osterwald-Nelson-Harris. La principessa dei dollari - Barbero-Pavese-Sorbara-Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: Sweet memories - Ray Charles. Alexander Platz - Milva. Nathalie - Bécud. Amare per vivere - Paoli. Imagine - Lennon. Plastic Band. Baby love - Ross. Bolera de sata - Elis Regina. Luna caprese - Di Capri. I've got you under my skin - Conniff e Coro. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Giamala. Bernestini. Danny boy - Garland. L'immensità - Dorelli. O sole mio - Del Monaco. Ti stringerò - Nada. Votre fille à Roans - Reggiani. Long ago and fair away - Gene Kelly. Donatella - Rettore. Jealous guy - Lennon

16/FACILE ASCOLTO: Again - Elis Regina. Waiting - Santana. Estasi - Rettore. Let it be - Beatles. Imagine - Vaughan. The sting - Servus. La lontananza - Modugno. It's my turn - Franklin. The stranger - B. Joel. Your song - Elton John. Wuthering heights - K. Bush. Concerto d'aranjuez - Ranieri. Song sung blue - Diamond. Words - Boone. 67 Parole d'amore - Paoli. Tanta voglia di lei - Pooh. The diary - Seda. Lo straniero - Moustaki. Bécud - Faith. Que sera sera -

FILODIFFUSIONE

D. Day. Io voglio vivere - Lenorman. Nature boy - Benson. Abbasso te - L. Rossi. Lo show è già finito - R. Carlos. All is love is fair - Streissand. Lock all the gates - Al Jarreau. Hey Jude - Chacksfield. Che dolce lei - Bottega dell'Arte. Amante amato - Ben. Ue' man - P. Daniele. Amore dolce amore amaro amore mio - Leali

18/DISCOCECA: Jet airliner - Miller. Nothing can change - J. R. T. Hauntin me - Sayer. If I can't have you - Elliman. Heart of glass - Blondie. Because of you - Rea. Fantasia di motivi - Evidence. D. J. - Freddy The Flying Dutchman. Dancing and romancing - Passion. Star in my life - Paradise Express. Keep in touch - Romantics. Bello - Pravo. Down in the hole - Rolling Stones. Here comes the night - Beach Boys. Don't let it show - Benatar. Hotel California - Eagles. Feels good (Instrumental) - Butler. Fantasia di motivi - Christie. Second chance - Reeves. Spys - Griffith. Tonight - Joli. Love train - Traks. Stay - Santana. Shine - A. W. B.

20/CONCERTO: Dust my broom - Ike e Tina Turner. Live - C. Santana and B. Miles. Recital: John Mayall-Pooh-Supertramp-Barclay

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Badinerie - Lefèvre. La valse à mille temps - Brel. Emotions - Aldrich. Smoke gets in your eyes - Platters. Macumba mood - Castro-Neves. O mar e meu chao (The sea is my soul) - Mendes. Vera Cruz - Vaughan. New temptations - Schlaks. Non siamo in pericolo - Pooh. Oramai - Fiordaliso. Someday my Prince will come - B. Kessel. Lush life - Getz e Compil. On the trail - Clark Terry. The fall - Electric Light. Tu sarai la mia voce (Put the weight on my shoulders) - Mina. Disco Project medley - Pink Project. Bossa rocka - Benson. Barato total - Gal Costa. Manha de carnaval - THP. Serenata - Chacksfield. Magie d'amour - Posit. Compagnia - Fogli

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: T. Albinoni: Sinfonia n. 4 in sol minore. M. Carra: «Io non compro più speranza», frotola. G. Rossini: Sonata a quattro in mi bemolle maggiore n. 5. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in si minore op. 35 n. 3. P. I. Ciaikovski: Sérénade melancolique in si bemolle minore op. 26, per violino e archi. K. Goldmark: Marcia nuziale (Vanaizioni), dalla Sinfonia «Landische Hochzeit» op. 26

7/INTERLUDDIO: L. van Beethoven: Trentadue variazioni in do minore su un tema originale. P. E. Ghiesels. J. Brahms: Variazioni op. 35, su un tema di Paganini. P. J. Ogdon. R. Schumann: «Carnaval: Scène mignonnes sur quatre notes», op. 9. P. M. Candeloro

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra da camera. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: W. Wellesz: Ot-tetto op. 67

9,30/FILOMUSICA: R. Wagner: «Mormorio della foresta» da «Sigfrido». G. Donizetti: Quartetto n. 3 in do minore. A. Corelli: Sonata n. 5 in sol minore op. 5, per corno e basso continuo. F. Schubert: «Nachteltes (Chiarore notturno)», op. 134, per tenore, coro e pianoforte. G. Faidit: «Le roseignelet», Cantato trovadorico. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Das waldschloss» n. 1 da «Due Lieder» (testo di Eichendorff). A. Dvorak: «La calma nel bosco», per violoncello e orchestra (elaborazione dal n. 5 di «Dalla foresta boema»), per pianoforte quattro mani. F. Geminiani: «La foresta incantata» da «La Gerusalemme liberata», di T. Tasso

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: F. Schubert: Marcia eroica in si minore op. 27 n. 1. Dir. L. von Mat-tigall (6'50"). F. Mendelssohn-Bartholdy: «Calma di mare e viaggio felice» (da Goethe), Overture op. 27. Dir. I. Kertzel (14'52"). A. Dvorak: Sinfonia in sol maggiore n. 8 op. 88. Dir. G. Delogu (35'15")

12/MUSICA E POESIA: H. Wolf: «Ich, wie lang dies Seele schulummert» su testo di anonimo. J. Brahms: An die nachtigall, op. 46 n. 4 su testo di L. Holty. M. Reger: An die Hoff-nung su testo di F. M. Oderlin. M. Ravel: Don Quichot à Dulci-nées: 3 Canzoni. L. Janacek: «Marycka Magdonova», per coro maschile, testo su poem patriottici del poeta Petr Bezruc (Pseudonimo di V. Basek)

12,35/COMPOSITORI AMERICANI DEL 900: W. Schu-mann (1910): Sinfonia per archi in 3 movimenti. H. Cowell (1897-1965): Concerto per pianoforte e orchestra

13,15/IL SOLISTA ADOLF SCHERBAUM: G. P. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo - Orch. Bach di Amburgo dir. R. Stehli. L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Orch. da Camera Radio Sarre-bruck dir. K. Ristenpart. B. Viviani: Sonata in re maggiore n. 2, per tromba - Org. V. Krumbach

13,45/IL MADRIGALE: C. di Lasso: Primavera, Madrigale a 10 voci e due cori - Coro e strumenti del Lassus Musikkreis di Monaco di Baviera e Gruppo di Ottobadi del «Mozarteum» di Salis-burgo - «O occhi Manza mia», Madrigale a 4 voci miste - Compl. I Polifonisti Torinesi. C. Festa: «Così soave è il foco et dolce il nodo», Madrigale a 4 voci miste - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. J. de Wert: «Dunque lasciar» - S. Cotopulo, sopr.: L. Franceschini, clav. C. Monteverdi: Dolci miei sospiri - Coro Monteverdi di Amburgo e strumenti dir. J. Jurgens. L. Leoni: «So ben per quel cagnone», Madrigale a 5 voci - Org. e cembalo. W. van der Pool - Coro Polifonico Romano dir. G. To-sato

14/INTERMEZZO: G. Donizetti: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 1 per archi - Quartetto Benthien: U. Benthien e R. Muller, vl.; U. Ledig, vla.; E. Koch, vc. C. Schubert: Valses sentimentales op. 50. D. 779 - Duo pf. M. Jones e D. De Rosa. J. Field: Notturno n. 14 in do maggiore dai 18 notturni - Pf. R. Ca-porali. F. Chopin: Notturno in do minore op. 48 - Pf. A. Foides

14,45/CONCERTO BAROCCO: J. M. Leclair: Concerto n. 6 in la maggiore per violino e orchestra. G. F. Couperin: Ouver-ture e allegro dalla suite «La Sultana» (trascrizione di Darius Mil-haud). H. J. Fiocco: Andante: L'italienne et les sauterelles» per clavicembalo. A. S. Fiore: Sinfonia n. 5 dalle sinfonie da chiesa a tre op. 1 per 2 violini, violoncello e organo

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LE SINFONIE DI NIELSEN: C. Nielsen: Sinfonia n. 4 op. 29 «Inestinguibile» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta - Sinfonia n. 5 op. 50 - The New Philharmonia Orche-stra dir. J. Horenstein - Sinfonia n. 6 «Sinfonia semplice» - Orch. Westchester Symphony dir. S. Landau. W. A. Mozart: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore K. 10 per pianoforte, violino con violoncello (da «Sei sonate in trio per cembalo, violino, flauto e violoncello ad libitum») - D. Wright, hammerflügel; A. Die-drichsen, vl.; W. Herzer, vc.

17,30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni: Adagio in sol minore per organo e orchestra d'archi (Elaborazione e ricostru-zione di Remo Giazotto di un basso cifrato di sei battute del-l'Autore) - J. Pawlyk, org.; N. Clarkson, vl. solo - City of London Junior Chamber Orchestra dir. M. Henderson. G. da Venosa: Due Madrigali (da Madrigali a cinque voci - Libro IV «Ecco, mori-rò dunque» - «Ah, già mi discoloro» - Compl. vocale «Deller Consorti»). J. S. Bach: Partita n. 6 in mi minore per cembalo (da «Klavierübung» Vol. II BWV 830 - Clav. K. Richter. F. Mendels-sohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - C. Ferraresi, vl.; R. Filippini, vc.; B. Canino, pf. C. Saint-Saëns: Wedding - Cake, Valzer capriccio op. 76, per archi e pianoforte - Sol. G. Pryor - Strumenti ad arco dell'Or-chestra Filarmonica di Londra dir. A. Boulton. A. Borodin: Il prin-cipe Igor: Danze polovesiane dall'Atto II - Orch. Filarm. Ceka e Coro dir. V. Smetacek - M° del Coro J. Veselka

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: C. Franck: Trio concertante in fa diesis minore op. 1 n. 1 per violino, violoncello e pianoforte - Trio Forester: F. Pospisil, vl.; V. Jirinec, vc.; A. Bi-lek, pf. - Redemption, Poema sinfonico - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet - Pastorale n. 4 (da Six pieces pour grand orgue) - Org. J. Demessieux

20/ROBERTO DEVEREUX: Tragedia lirica in tre atti. Li-bretto di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti: Elisabetta: B. Sills; Duca di Nottingham: P. Glossop; Sara: B. Wolff; Roberto: R. Ilos Alvy; Lord Cecil: K. McDonald; Gualtiero: D. Garrard; Un paggio: G. Howell; Un servo: R. van Allan - Orch. Royal Philharmonic e Coro Ambrosian Opera dir. C. Mac-kerras - M° del Coro J. McCarthy (2h15'14")

22,20/SCHUMANN-BERNSTEIN: R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bern-stein (39'55")

23-24/A NOTTE ALTA: C. Cannabich: Sinfonia concer-tante in do maggiore, per flauto, oboe, fagotto e orchestra. F. Chopin: Gran duo da concerto, per violoncello e pianoforte. H. Purcell: Air and Menuet. Anonimo: «Olim sudor Hercules», da «Carmina Burana». J. Brahms: 4 Capricci e intermezzi op. 76. S. Rachmaninov: Vocalise op. 34 n. 14

DOMENICA 10

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRILI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRILI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lass't es sauba klingen: Volksmusik aus Kärnten. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. 11,15 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. H. Slesar: «Flitterwochen erster Klasse». «Wer leistet mir Gesellschaft?». 17,05 Funkstörung. 18. Rhythmus in canticos. 18,45 Was wir heute über Erziehung wissen müssen. Christa Meves spricht über die Förderung der Sprachentwicklung und des Wortschatzes. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Wagner-Baermann: Adagio für Klarinette und Orchester. Spohr: Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 4. e-moll. Pettrassi: Estri. Gluck: Don Juan (Ballettmusik). 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravilica (8,10) Almanah: Gospodarska problematika (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja. V. Bellini: Puritanci (2. dejanje). (11) Oddaja za 1. stopnjo osnovne šole. (11,15) Glasbeni potpuri (11,30) Beležka (11,40) Glasbeni potpuri (12) Sestanek ob 12h: Liki iz naše preteklosti (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Revija Zvez cerkvenih pevskih zborov 1984: cerkveni zbor iz Skednja, cerkveni zbor iz Rojana in deklinski zbor «Slovenski sopeka». 13,40 Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo (15) Kocka na kocko. (16) Od Milji do Devina (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: A. Srebotnjak: Dnevnik za klavirski trio: Sest skladb za fagot in klavir. K. Pahor: Isti janka: Koncertne etude za klavir in orkester (18) «Poezija slovenskega zapada» (18,30) Swing-time. 19 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. Eine Sendereihe von Hubert Hopfgartner. «Was mein Gott will, das gescheh' all Zeits» BWV 111. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Fragen zur Bibel. «Ist die Bibel wahr?» 9 Poesialbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Blasmusik vorgestellt von Alfred Gasser. 11,10 Wie einst in schönen Tagen. «Altösterreichische Gustostückerln» 11,25 Die Brücke. Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorge von Sebastian Wieland. 11,35 An Elsak. Etsch und Rienz. Eine Sendung gestaltet von Josef Rampold. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20-12,30 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker «Butterwoche - Zeit der Ausgelassenheit». 17,30 Für die jungen Hörer. Anonimo: Märchen aus aller Welt. Märchen von den Bantunern. 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Schallplatten 21 Themen der Zeit Prof. Dr. Margit Erni: «Sexualerziehung in der Familie - Auftrag der Eltern». Vortrag vom 26.10.1984 in der Brixner Cusanus Akademie 21,35 Biologie und Menschenbild. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni potpuri (10) Poslušali boste (10,30) Mladinski oder: «S ceklami na luno». Radijska igra, ki jo je napisala M. Lapornik. Izvedba: Radijski oder (11,15) Glasbeni potpuri (11,45) Vera in naš čas (12) Kmetijski tednik (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 15-19 Sport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Henry Slesar: «Genau die richtige Art von Haus». 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. A. Faber: Von Essen und Trinken. 17,05 Jazz. Rock & Funk vorgestellt von Hartwig Mumelter. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Ausflug mit Dama» - Hörspiel von Friedrich Michael. 21,37 Musikalisches Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7 Radijski dnevnik. 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravilica (8,10) Kratka poročila (8,40) Od Milji do Devina (ponovitev). (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) Kratka poročila in pregled tiska (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja (11) Oddaja za 2. stopnjo osnovne šole (11,20) Glasbeni potpuri (11,30) Beležka (11,40) Glasbeni potpuri (12) Sestanek ob 12h (12,30) Glasbeni potpuri. 13 Radijski dnevnik. 13,20 Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo (15) Diskoroma (16) Na goriškem valu (16,30) Glasbeni listi. 17 Kratka poročila. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: ženski komorni zbor iz Hausna v Nemčiji, ki ga vodi R. Pappert, na mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici (18) Cetrtoška srečanja: Primorska diaspora v svetu (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte - Das Montagmagazin des Senders Bozen gestaltet von Christine Crepaz. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. «Die Liebe in der Operette». 16,30 Schulfunk - Grundschule. Autoren in der Klasse: «Begegnung mit Uwe Natus». 17,05 Fred's Music Show. 18 Aus unserem Gedächtnis. Eine Sendung von Ado Schlier. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Eine Sendung von Heinz Degle - Heute: Helmut Schinagl. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 «Verfall eines Römers». Kriminalhörspiel von Thomas Andresen. 21 Begegnung mit der Oper. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravilica (8,10) Nediški zvon (ponovitev). 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja. V. Bellini: Puritanci (1. dejanje). (11,30) Beležka (11,40) Glasbeni potpuri (12) Sestanek ob 12h: Smer: Slovenske gore. Vodi nas Igor Skamperle (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glas «frattonar» (13,30) Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Jacek Vohjak, otroški detektiv». Piše Zlata Jurin (14,30) Glasbeni listi (15) Iz šolskega sveta (15,30) Glasbeni listi (16) Iz svetovne zakladnice pripovedništva (16,15) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: pianista Rita Verardi: prvi del koncerta, ki je bil v občinskem gledališču v Trzinu 22. maja lani (18) Kmetijski tednik (ponovitev) (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 15

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Take a break. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Blick zurück in Musik eine heitere Anekdote gestaltet von Elmar Albertini. 9,30 Schellackschätzchen. Historische Aufnahmen der leichten Musik. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufspielt und g'sungen - Lieder und Melodien aus Wien. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. 16,30 Für unsere Kleinen. M. Aebbersold: «Die verzauberte Trommel». 17,05 Musik der Meister. Eine Sendung von Karl H. Vigil. 18 Erzählungen. Theodor Storm: «Im Saal». 18,20 Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus Österreich vorgestellt von Walter Deutsch. 18,50 Wald erleben - Wald verstehen. Eine Sendereihe zum Thema Ökologie von Peter Ortner. «Schutzwasser für Wald und Boden». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 20,45 Leichte Musik. 21 Kulturspiegel von Heinz Degle. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravilica (8,10) Na goriškem valu (ponovitev). (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja (11) Oddaja za srednjo šolo (11,20) Glasbeni potpuri (11,30) Beležka (11,40) Glasbeni potpuri (12) Sestanek ob 12h: Spoznavajmo ribe našega morja (12,20) Glasbeni potpuri. 13,20 15. Mladinski pevski festival v Celju: zbor «E. Karpelj» iz Murske Sobote (vodi H. Horvat) in zbor iz Gornje Radgone (vodi M. Dukarič). 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo (15) V svetu filma (16) Iz svetovne zakladnice pripovedništva (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Nabožna glasba (18) Kulturni dogodki (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. Aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Autoren in der Klasse: «Begegnung mit Uwe Natus». 10 Matinée mit Konzertausschnitten - F. J. Haydn: Streichquartett in Es-Dur op. 64 Nr. 6. Aufnahme vom 20.11.84 im Konservatorium in Bozen. 11 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol vorgestellt von Roland Tschrepp. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volkmusikanten-treffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. Franz H. Jacobass: «Hubschrauberlandeplatz für Schlauberger». «Die Dunkelmannen». 17,05 Die RAI-Radio-Revue. 18 Kammermusik. Das Brahms-Trio spielt von Cesar Franck das Trio op. 1 Nr. 1 (Aufnahme vom 11.11.1984 im Rahmen der Vortragskonzerte in Bozen). 18,40 Dichter und Dichtung - Prosa der Weltliteratur. J. Paul: Schulmeisterlein Wutz. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland. Operette. 21 Die Welt der Frauen. 21,30 Jaz. ein Memoriam Red Garland. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravilica (8,10) Almanah: Med Brdi in Jadranom (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) Oddaja za otroški vrtec (10,20) S koncertnega in opernega repertoarja. V. Bellini: Puritanci (2. dejanje). (11,30) Beležka (11,40) Glasbeni potpuri (12) Sestanek ob 12h: Filmskemu ustvarjanju naproti (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo (15) Mladi mladim (16) Veter raznaša besede (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: pianista Rita Verardi: drugi del koncerta, ki je bil v občinskem gledališču v Trzinu 22. maja lani (18) Izvirna radijska igra: M. Sosič: «Pogovori ob zločinu». Produkcija: Radio Trst A. Režija: avtor 19 Jutrišnji spored.

SABATO 16

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lass't es sauba klingen. «Volksmusik aus Kärnten». 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt. 11 Gut gelaunt ins Wochenende. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Rockhistory - Eine Geschichte der Rockmusik in Einzelportraits. Eine Sendereihe von Klaus und Werner Menapace. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte. Tirols von Prof. Josef Geiml - Heute: Prälat Amilian Schöpfer: seine Jugend und Studienjahre. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikanten-treffen. 1 Teil. Aufnahme vom 5.1.1985 im Haus der Pfarrfamilie in Kastelruth. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravilica (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev). (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) Koncert RAI iz Turina: B. Smetana: Moja domovina, ciklus simfoničnih pesnitve. (11,40) Beležka (11,50) Glasbeni potpuri (12) «Bom na redno st'zice, čjer so včas' b'le» - glasnik Kanalske doline (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Igrajmo se pravilice». (14,30) Glasbeni listi (15) Z Gershwinom od popevke do opere (15,20) Glasbeni listi (16) Naša šolska obzorja (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: simfonični orkester konservatorija «Tartini». Ki ga vodi J. Kuret. 2. del koncerta, ki je bil v gledališču «France Prešern» v Boljuncu 18. aprila lani (18) «Godci, godite, naš ples je začel: saj druga ne manjka ko lepah deklet». Predpustna radijska igra, ki jo je po ljudskih motivih napisal M. Mahnič. Produkcija: Radio Trst A. Režija: J. Babič. (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte della 57ª punt.). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. V. Magno (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantina Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora», del P. D. Mondrone, realizzazione di F. Salerno (3). 20,20 Die schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les vocations. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano, por J. Irigoyen - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I Santi ci sono ancora» - Editoriale - «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria...!», pagine di fede mariana scelte da F. Salerno. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli inni nazionali: la Gran Bretagna. A cura di Alberico Vitalini. Ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Un tema, un'intervista» a cura di L. Giambuzzi - «I Diaconi ieri e oggi», un programma di P. Corneli e C. De Basse. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Problèmes de transmissions de la vie. 21,50 The Church Today. 22,10 El Arte precolombino. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria» - I Diaconi - Un tema, un'intervista - «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Die grossen Themen des Konzils: Liturgia als Selbstvollzug der Kirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Evangelisation du Burundi (1). 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» - «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bach, nell'Anno europeo della musica, a cura di Raoul Meloncelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Conversazione. 20,20 Die römische Woch. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'at-

tualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Conversazione - «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Mostraci il tuo volto, Signore!». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Coro Sängergesung Siebenbürgen von Königsberg (Bonn), diretto da Ingrid Goethe. Musiche di J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, Z. Kodaly, G. da Palestrina, P. Eben, H. Badings, W. Sendt, W. A. Mozart, K. Lissmann, J. K. Bachofen e T. Klonowski. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea - «Il messaggio evangelico come proposta per una cultura alternativa», (8). 20,20 Die grossen Themen des Konzils: Liturgia als Selbstvollzug der Kirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Un visage de martyr: le Père Chu. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 40 Aniversario de la Conferencia de Yalta. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il messaggio evangelico come proposta per una cultura alternativa» - Controluce - «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

VENEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della VI Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Microfono aperto», un programma di C. Ferreri. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Qu'est-ce qu'un prophète? 21,50 The Making of a Martyr. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Microfono aperto» - «Liturgia». 24 Con voi nella notte.

SABATO 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte della 57ª punt.). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Nat «King» Cole nel 20° della morte, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo», del P. G. Giorgianni. 20,20 Ein Sohn des Benedikt predigt. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Guérir nous de la lèpre. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 La iglesia en Hispanoamerica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Mostraci il tuo volto, Signore!». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

NUOVI BUDGET FINDUS ALLA McCANN

La SAGIT - Società Alimentare Generale Italiana - ha affidato alla McCann-Erickson Italiana i budget pubblicitari per 3 linee di prodotti surgelati Findus.

Questo nuovo incarico costituisce un successo molto importante per la McCann, che collabora con la Sagit da oltre 10 anni nell'affermazione dei marchi Algida, Delizie della Sorbetteria ed Invito e rappresenta per l'Agenzia un ulteriore stimolo a capire i nuovi orientamenti di consumo legati all'evoluzione degli stili di vita.

VI EDIZIONE DEL PREMIO NAZIONALE DI POESIA LIONS CLUB MILANO DUOMO

È stato pubblicato il bando della sesta edizione del Premio Nazionale di Poesia del Lions Club Milano Duomo, in lingua italiana e lingue vernacole di tutte le regioni d'Italia.

L'ormai tradizionale, prestigiosa competizione poetica, ideata da Pier Luigi Amietta e presieduta da Giancarla Mursia, si concluderà a Milano l'11 giugno 1985 all'Hotel Excelsior Gallia.

Il termine per l'iscrizione scade il 31 marzo 1985.

L'ammontare complessivo dei premi, suddivisi nelle varie sezioni, è quest'anno di L. 4.400.000.

Per partecipare occorre richiedere il Bando alla Segreteria del Premio, Via Desiderio, 25 - 20131 MILANO.

Come sempre, il ricavato netto dell'iniziativa sarà destinato a opere benefiche in campo sociale.

ANTICA ERBORISTERIA ENTRA NEL SETTORE DELLE SPONSORIZZAZIONI

La società produttrice e distributrice della linea «Antica Erboristeria» è entrata nel campo della sponsorizzazione televisiva.

L'azienda, che ha saputo sapientemente unire nei suoi prodotti di bellezza suggerimenti e ricette della tradizione ai più moderni principi ed alle tecnologie più avanzate, è infatti sponsor ufficiale de «Il gioco dei mestieri». La trasmissione, ideata e condotta da Luciano Rispoli con la collaborazione di Patricia Pilchard, vede ogni settimana come protagonisti due concorrenti appartenenti ad una medesima categoria di artigiani.

Nel consueto «Angolo delle Erbe» il dottor Teglia, direttore dell'Istituto Erboristico L'Angelica, spiega i benefici e i vantaggi delle erbe, ingredienti principali dei prodotti a base di sostanze naturali «Antica Erboristeria».

Una presenza importante, dunque, per un'importante Società che ha voluto cogliere con tempestività le nuove opportunità di comunicazione proposte dalla Rai.

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Do they know it's Christmas? - Band Aid (Polygram)
- (2) **2** Careless whisper - George Michael (CBS)
- (4) **3** The never ending story - Limahl (EMI)
- (5) **4** I just called to say I love you - S. Wonder (Motown/Ricordi)
- (3) **5** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (6) **6** Crilù - H. Parisi (Polygram)
- (7) **7** Last Christmas - Wham (CBS)
- (n) **8** Every thing she wants - Wham (CBS)
- (9) **9** Rockfeller - Luis Moreno (Cinevox/Ricordi)
- (10) **10** I should have know better - Jim Diamond (A & M)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Forever young - Alphaville (WEA)
- (17) **12** The riddle - Nik Kershaw (Warner Bros.)
- (8) **13** Freedom - Wham (CBS)
- (13) **14** Like a virgin - Madonna (WEA)
- (15) **15** Change your mind - Raf (Carrère/CBS)
- (16) **16** No more lonely nights - P. McCartney (EMI)
- (11) **17** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista)
- (18) **18** Mad desire - Den Marrow (For Sale)
- (19) **19** Let me in - M. Francis (Concord/Cat Record)
- (20) **20** Out of touch - Daryl Hall & John Oates (RCA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Make it big - Wham (CBS)
- (2) **2** I miei americani - A. Celentano (Clan/CGD)
- (3) **3** Arena - Duran Duran (EMI)
- (4) **4** The woman in red - S. Wonder (Ricordi)
- (5) **5** Odissea veneziana - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (7) **6** Catene - Mina (PDU)
- (6) **7** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (8) **8** The unforgettable fire - U 2 (Island)
- (9) **9** Aloha - Pooh (CGD)
- (10) **10** The never ending story - Colonna sonora (EMI)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Cuore - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (11) **12** Sciò - P. Daniele (EMI)
- (13) **13** Viaggi organizzati - L. Dalla (RCA)
- (n) **14** Identikit - R. Zero (RCA)
- (15) **15** Italie mon amour - R. Claydermann (RCA)
- (16) **16** Fabio Concato - F. Concato (Philips/Polygram)
- (17) **17** Forever young - Alphaville (WEA)
- (18) **18** Broad street - P. McCartney (EMI)
- (14) **19** È goal - E. Bennato (Ricordi)
- (n) **20** Isolation - Toto (CBS)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilation»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20

RAIUNO

Discoring
dom., ore 16,10

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 Black Cars - Gino Vannelli (Polygram)
- 2 Valotte - Julian Lennon (Virgin)
- 3 Make it Big - Wham (CBS)
- 4 The Riddle - Nik Kershaw (MCA Rec.)
- 5 Agent Provocateur - Foreigner (Atlantic)
- 6 High Crime - Al Jarreau (WEA)
- 7 Reckless - Bryan Adams (A & M Rec.)
- 8 Bop - Doo Wopp - The Manhattan Transfer (WEA)
- 9 Noi non cresceremo mai - Nada (EMI)
- 10 Chinese Wall - Philip Bayley (Columbia)



Art Garfunkel è molto spesso stato definito l'anima più commerciale del famosissimo duo da lui composto per anni con Paul Simon. Certo un'anima nobile. E lo si può sentire in questo disco-raccolta (titolo: *My best*, CBS) dei successi di Art Garfunkel.

Così entriamo nelle magiche atmosfere di *I only have eyes for you*, *A heart in New York*, *What a wonderful world* e mano mano che i brani scorrono ci si rende conto sempre più della vena eccezionale di questo artista, che dal '73 ad oggi ha sfornato pezzi accolti sempre, anche dalla severa critica americana, in modo entusiasta fino a giungere a *Sometimes when I'm dreaming*, un brano nuovo, l'unico di questo disco veramente all'altezza della fama di Art. La confezione del 33, la musica e l'orchestrazione di grande effetto fanno di questo LP un ottimo lavoro, consigliato un po' a tutti: a coloro che già conoscono questo artista ed anche a tutti gli altri, che semmai lo ricordano in coppia con Paul Simon. Segnalata veramente speciale di questa settimana la colonna sonora del film di Francis Ford Coppola, *Cotton Club* (CBS) quando cioè la musica diventa cinema.



Molti pezzi di Duke Ellington, grande musica che domina un po' tutto il film ed ottimi solisti (Lew Soloff e Dave Brown, per esempio). Per concludere è uscito anche il nuovo album di John Martyn intitolato *Sapphire* etichetta Ricordi. (*Pierguido Cavallina*)

45

- 1 Invisible - Alison Moyet (CBS)
- 2 Do They Know It's Christmas - Band Aid (Mercury)
- 3 Let me in - Mike Francis (RCA)
- 4 We are the young - Dan Hartman (MCA)
- 5 Fresh - Kool and the gang (Delite Rec.)
- 6 I Should Have Known Better - Jim Diamond (CBS)
- 7 Last Christmas - Wham (CBS)
- 8 1984 Sexcrime - Eurythmics (Virgin)
- 9 Loucrice - Nuance (Island Rec.)
- 10 Together in Electric Dreams - G. Moroder & Phil Oakey (Virgin)
- 11 The Riddle - Nik Kershaw (MCA Rec.)
- 12 Method of Modern Love (S. Remix) - Daryl Hall & J. Oates (RCA)
- 13 Mad Desire - Den Harrow (Gong Rec.)
- 14 Telefon - Style (Bubble Rec.)
- 15 Relax - Captain Sensible (A & M Rec.)
- 16 Good Times - Band of Jocks (Full Time)
- 17 Every Day - Ministry (Wax)
- 18 Never Ending Story - Limahl (EMI)
- 19 Body Rock - Maria Vidal (EMI)
- 20 Careless Whisper - George Michael (CBS)
- 21 Like a Virgin - Madonna (Virgin)
- 22 How to be a millionaire - ABC (Neutron)
- 23 S.O.S. Fire in the sky - Deodato (Warner Bros.)
- 24 Say yeah - The Limit (Epic)
- 25 I feel for you - Chaka Khan (WEA)
- 26 Stranger in town - Toto (CBS)
- 27 Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista)
- 28 (Stay) no time - Firefly (MRS Disc.)
- 29 Busted up on Love - Fiona Franklin (Virgin)
- 30 With Just a Kiss - Orlando Johnson (Good Vibes)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère, distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

- **Televisione. Teatro. Musica classica. Libri. Musica leggera. Trentatré.**
- **Turismo. Jazz. Danza. Cinema. L'Italia in bocca. Dove. Schedine.**

TV

Cocktail
domenicale

Daniela Poggi (qui sotto nella foto) e **Renzo Montagnani**, coppia fissa de *Il trappolone*, lavorano di nuovo insieme per Raidue. In questi giorni sono a Milano impegnati a concludere le registrazioni di *Shaker*, nove serate per una nuova formula, un po' rivista un po' no, in onda a fine marzo la domenica sera al posto di *Supersera* con la Chelli. Dentro questo fantastico shaker si muovono Montagnani, che torna con il suo don Fumino e con una novità, un «monologo a due», fra gatti però, e la Poggi che ha preparato anche una serie di balletti, «Dimensione donna», ovvero le mille facce del gentil sesso. Con loro l'immane Silvan, in una veste tutta speciale, farà «astromagia» aiutato e incoraggiato da dodici ragazze, una per ogni segno zodiacale. La regia è di Vito Molinari, i balletti realizzati su arrangiamenti delle musiche originali delle più famose opere, da *Tosca* a *Otello*.



TEATRO

Le donne
di Troia

Le figlie di Priamo, dopo la caduta di Troia, vengono assegnate schiave ai greci vincitori. È la tragedia di Euripide *Le donne di Troia*, che la compagnia del Centro Sperimentale del Teatro mette in scena a Roma (Metateatro, fino al 25 febbraio) nell'adattamento di Stelio Fiorenza, con la regia di Shahroo Kheradmand. In quest'edizione la tragedia si ambienta in un luogo fuori dallo spazio e dal tempo, a sottolineare l'universalità del tema. Il



superamento del dramma si ha con il riconoscimento dell'ineluttabilità del dolore nella vita umana: l'accettazione e la comprensione del dolore permettono all'uomo di essere superiore a qualsiasi evento (nella foto: Nino Racco e Anna Clementi). Nello stesso periodo il Centro ospita un big del teatro internazionale, John Cappelletti, insegnante e regista alla School of Performing Arts, la scuola dei «saranno famosi», per un seminario di due settimane sulla recitazione.

Streghe e Carnevale
a Benevento

Dal 14 al 19 febbraio Benevento festeggia il Carnevale delle streghe con sette spettacoli. Si incomincia con una macchina teatrale itinerante che genera maschere e illusioni (Teatro del

Nagual); si intrecciano danze di luna piena al calar del sole rievocando l'atmosfera del sabba (Teatro Potlach di Fara Sabina); sullo sfondo dell'epoca dei roghi rivive il poeta sannita Niccolò Franco (interpretato da Ciro Cascina); Salomé Franken, per la prima volta in Italia (Art Theater Salomé di Amsterdam), incarna la strega contemporanea tra erotismo e ironia in un surreale viaggio visivo tra Bosch e Andy Warhol; Grzegorz Kwiecinski propone un Faust formato tascabile (Teatro della carta e del fuoco, Lublino).

Per finire visioni da Artaud e da Conrad (Teatro dei Mutamenti) e il percorso magico della nuova strega disegnato nel cielo, con esplosione e rinascita (Macchine Pirotecniche).

MUSICA
CLASSICA
MDelude il Brahms
di Zubin Mehta

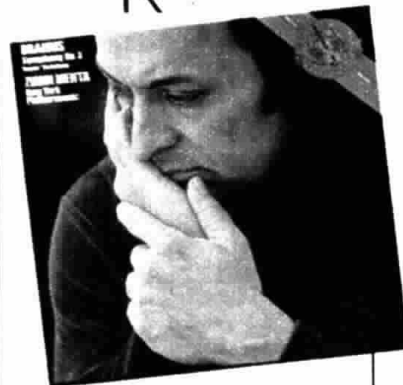
La Terza sinfonia in fa maggiore op. 90 e le Variazioni sopra un tema di Haydn op. 56 a: questo il contenuto delle due facciate di un nuovo disco della CBS.

A dirigere l'Orchestra Filarmonica di New York è Zubin Mehta, il suo nome dovrebbe essere una garanzia.

Senonché, a prenderla come tale, si va incontro al rischio di una deludente scoperta: Brahms non è compositore sul quale Mehta abbia qualcosa di particolare da dirci e, soprattutto, la sua essenza sembra sostanzialmente sfuggirgli.

Un presentimento ce lo aveva già dato l'ascolto della Quarta sinfonia, prima incisione di questo ciclo brahmsiano del direttore indiano, presumibilmente sulla via di un'integrale.

E quanto in quell'occasione si era inteso è qui ulteriormente messo in evidenza da alcune peculiarità della Terza sinfonia, prima fra tutte quel carattere romantico e pittoresco che è di fatto cosa puramente esteriore e sul quale ogni accentuazione eccessiva conduce inevitabilmente a una fatale devia-



zione d'ottica e alla negligenza della sostanza stessa del brano. Mehta ci offre un Brahms sdolcinato, tutto languori, servito da un lussuoso apparato timbrico, ma che non riesce mai ad andar oltre, che procede con un fraseggiare meccanico, senza animazione, preoccupato più di compiaciute sottolineature sentimentistiche che dell'evidenziazione dell'architettura della composizione.

E a tal sorte non sfuggono le Variazioni: un oggetto preziosamente decorato, cui manca lo slancio per assumere le sue vere proporzioni e per evadere da una certa superficialità di lettura, cui fin dall'ascolto delle prime battute esso pare condannato. (Olga Visentini)

Ricordando
Bellini...

Vincenzo Bellini (foto) è morto un secolo e mezzo fa (ecco un altro anniversario, che viene ad aggiungersi ai tanti di questo anno dedicato alla musica) e verrà giustamente ricordato in varie manifestazioni.

Il nucleo centrale delle celebrazioni del compositore siciliano si avrà a Martina Franca in occasione dell'XI edizione del Festival della Valle d'Itria che quest'anno proporrà (insieme a un convegno internazionale sullo stesso Bellini) una ripresa



dei Puritani, ultima opera composta dal musicista.

Prima di morire Bellini stava lavorando a una seconda edizione degli stessi Puritani per il San Carlo di Napoli, ma non andò mai in scena. Ora questa seconda versione sarà presentata, nei prossimi mesi, dal Pe-

truzzelli di Bari, in prima mondiale. Dopo *I Puritani* la rassegna di Martina Franca (che verrà inaugurata il 27 luglio) presenterà altre opere: il *Roberto Devereux* di Donizetti, *La serva padrona* di Paisiello e, abbinata a questa, *Acì, Galatea e Polifemo* di Haendel, altro compositore molto celebrato, per motivi... anagrafici, quest'anno.

La lirica alla radio

Per chi ama la radio e la lirica segnaliamo che domenica 10 (Radiouno, ore 20,30) va in onda un'importante edizione radiofonica del *Mosè* di Rossini. Registrata alla Rai di Roma nel '68, l'opera si avvale della direzione sempre lucida e impeccabile di Sawallisch, dell'interpretazione di un Ghiaurov in forma smagliante (gli anni '60 sono stati il suo periodo migliore) e di una strepitosa Verrett, che affronta con grande bravura un ruolo pieno di difficoltà vocali. Radiotre, per giovedì 14 alle 21, propone un'altra opera di Berg, e precisamente il suo capolavoro incompiuto, *Lulu*, in occasione del centenario della nascita dell'autore.

Sabato 16, invece, *La forza del destino* di Verdi (Radiotre, ore 12). L'edizione in programma, diretta da Molinari Pradelli, presenta un cast eccezionale: Del Monaco, Siepi, Simionato, Bastianini, ecc. Soprattutto segnaliamo l'interpretazione della Tebaldi, che dà la migliore prova su disco. (Gabriella Campenni)

LIBRI

Dietro le maschere

Il Carnevale non è solo occasione per qualche scherzo o balli in maschera, ma è anche un modo per scoprire le radici culturali e folkloristiche di un popolo. Ormai il Carnevale, tranne poche eccezioni, «cattura» solo i giovani e i ragazzi: ed è a queste categorie che si rivolge *Re Carnevale*, un'esauriente guida Mondadori, che conduce alla scoperta di maschere, feste e tradizioni, con qualche consiglio per passare liettamente, fra giochi e scherzi, questi giorni. Nella collana dei romanzi per ragazzi lo stesso editore propone, insieme alla ristampa di *Volo di notte* (un classico di Saint-Exupéry), *Ur-*

mel venuto dai ghiacci, una favola fantascientifica del tedesco Max Kruse, ricca di trovate e di insegnamenti.

Tutto sui tartufi



Cantato da poeti, esaltato da scrittori, ricercato per le mense di ricchi e potenti. Questo era il tartufo nei secoli passati. Ma lo stesso è valido ancor oggi sebbene siano aumentati coloro che possono permettersi una «grattatina» del prezioso tubero. La produzione del tartufo è legata alla natura del terreno, al clima, all'esposizione, alle specie legnose o erbacee con le quali vive in simbiosi. Tutto questo è stato attentamente studiato e analizzato ed il risultato è un nuovo metodo di coltura del pregiatissimo tubero esposto in questo *Il tartufo e la sua coltivazione* (Edagricole) di Lorenzo Mannozi Torini.

I finalisti del Grinzane Cavour

La quarta edizione del Premio Grinzane Cavour, istituito nel 1982 su iniziativa della S.E.I. e della Città di Alba, si avvia alla fase finale, quel 25 maggio che vedrà la proclamazione dei due supervincitori. Lo scorso 26 gennaio la giuria del premio, presieduta da Ugo Ronfani, ha designato i sei finalisti che ora dovranno sottoporsi al giudizio delle 11 giurie dislocate in altrettante scuole superiori italiane. I tre stranieri selezionati sono: Nadine Gordimer, sudafricana, con *Luglio*, Rizzoli; il norvegese Truls Ora con *Nube di vernice*, Garzanti, e lo statunitense Kurt Vonnegut con *Il grande tiratore*, Bompiani. Gli italiani sono: Paolo Barbaro, *Malalali*, edizioni Spirali; Giuseppe Bonura, *Il segreto di Alias*, Editoriale Nuova, e Sebastiano Vassalli, *La notte della cometa*, Einaudi.



In dieci per «Dancemania»

È uscito il disco-sigla di *Dancemania*, il programma musicale di Raitre, intitolato *Good Times*.

A cantare sono in dieci, la «crema» dei disc-jockey italiani, la Band of Jocks. Questa la formazione: Federico l'olandese volante, Leonardo, Ronnie Jones, Mauro Micheloni, Betty Miranda (unica femmina del gruppo), Max Pagani, Enzo Persueder, Gianni Riso, Claudio Sottili, Tommy. Alla batteria c'è Tullio De Piscopo. Tutti insieme sperano di bissare il successo ottenuto

la passata stagione con *Let's all dance*. In uscita Franco Battiato con *Mondi lontanissimi*. Ha inciso anche un elpe per il mercato straniero: *Echoes of sufi dances*.



Raffreddori e allergia

Ho raffreddori continui, soprattutto in primavera. Mi curo, sto attento, ma non ho risultati. Ho visto in *Trentatré* un servizio sulla rinite allergica ed ho sentito che molte volte i raffreddori sono dovuti ad allergie. (Mario Sasso - Napoli).

Molti confondono la rinite allergica con il comune raffreddore, ma in realtà sono due cose diverse.

La rinite allergica è un'allergia, cioè una reazione nei confronti di stimoli presenti nell'ambiente e normalmente innocui per la maggior parte degli individui esposti.

I pollini di alcune specie vegetali (in particolare delle graminacee), la polvere di casa (in cui si trova sempre l'acaro dermatophagoides), le forfore di animali domestici (cane, gatto, cavallo), le spore di alcuni funghi, alcuni alimenti (ad esempio uova, pesce, farinacei), lo smog, in alcuni individui, provocano il raffreddore allergico o rinite allergica.

La causa principale della rinite allergica è il polline quindi, la primavera è la stagione a più alto rischio, quella in cui è più facile ammalarsi, appunto per la presenza nell'aria dei pollini.

Come si fa a stabilire la causa che determina l'allergia? In primo luogo attraverso le prove cutanee: si eseguono sull'avambraccio del paziente dei piccoli taglietti e si inietta in essi una piccola quantità di estratto delle sostanze sospettate. Se otteniamo una particolare reazione in un certo punto, ciò significa che la sostanza lì iniettata è la causa dell'allergia. L'unico modo curativo specifico che combatte in maniera definitiva l'allergia è la desensibilizzazione specifica, cioè il vaccino desensibilizzante specifico, diverso per ogni sostanza che provoca l'allergia.

Come si può prevenire l'allergia nasale? Oggi noi abbiamo particolari sostanze che riescono a prevenire le manifestazioni dell'allergia nasale, perché in qualche modo proteggono le cellule presenti nella mucosa nasale impedendone la loro rottura. (Luciano Onder)

TURISMO

I carnevali «riscoperti»

Carnevale in tutta Italia fino a martedì grasso 19 febbraio (a Milano, dove vige il rito ambrosiano, si andrà avanti fino a sabato 23).

Viareggio, Sanremo, Ivrea con la sua «battaglia delle arance» e



naturalmente Venezia restano le più celebri «capitali della balordoria».

Accanto a questi appuntamenti altri però incominciano ad affermarsi o a rispolverare tradizioni messe per qualche decennio nel dimenticatoio.

A Verona, per esempio, si celebra il «Bacanal del Gnoco», che ha il suo centro nel quartiere di San Zeno. Un corteo storico si snoda attraverso le vecchie strade nel giorno di venerdì grasso.

In testa alla sfilata marcia il «Papà del Gnoco», vestito di bianco e rosso, con un enorme pancione e una gigantesca forchetta nel pugno. La festa, a sfondo essenzialmente gastronomico, si conclude con una pantagruelica distribuzione gratuita di gnocchi.

Fra gli altri carnevali in fase di rilancio segnaliamo quello di Acireale in Sicilia in provincia di Catania.

Per tre giorni, dal 17 al 19 febbraio, la bella cittadina siciliana si riempie di carri allegorici, maschere e costumi variopinti, fra luminarie e distese di banca-

relle. Epilogo con un gran falò, sotto lo sguardo benevolo di «Re Burlone».

Fra i carnevali meno noti, quelli che si svolgono in Campania (particolarmente a Maddaloni, a Pomigliano d'Arco e in vari comuni in provincia di Avellino) e che si basano sulle rappresentazioni cosiddette della «Zeza» (Zeza è il diminutivo di Lucrezia, consorte del celeberrimo Pulcinella).

Si tratta ovunque di colorite e vivaci sceneggiate, ricche di spontaneità e fantasia. Una curiosità è che tutti i ruoli, compresi quelli femminili, sono impersonati da uomini. (Tarquinio Maiorino)

JAZZ

Il migliore è un italiano

Nuova infornata di dischi Black Saint e Soul Note con molte grandi firme del jazz americano: Archie Shepp, Paul Bley, Kirk Lightsey, il trio Air e altri.

Una volta tanto, però, il primo della classe è un italiano, il trombettista-compositore Enrico Rava, che ha inciso il long-playing *String Band* (copertina di Altan) con la stessa formazione dei concerti della stagione scorsa.

String Band è anche il nome del gruppo che, oltre allo stesso Rava, comprende il chitarrista Augusto Mancinelli, il contrabbassista Giovanni Tommaso, un quartetto d'archi, il batterista inglese Tony Oxley e il percussionista brasiliano Nanà Vasconcelos. Si ascoltano sei brani di Rava, uno di Nanà e *Giulietta* di Nino Rota. È un disco



di notevole qualità, con musica originale e molto gradevole. (S. G. Biamonte)

DANZA

Una «stella» di 18 anni

Una primizia: pochi giorni fa Sylvie Guillem (nella foto), ballerina del Théâtre National de l'Opéra di Parigi, è stata «promossa sul campo». Subito dopo il suo debutto in una replica del *Lago dei cigni* di Rudolf Nureyev, nella doppia parte di Odette-Odile (il dolce Cigno Bianco e il perfido Cigno Nero), e mentre ancora il pubblico l'applaudiva con entusiasmo, Sylvie è stata chiamata alla ribalta dalla direzione dell'Opéra al completo — capeggiata dal



direttore del ballo, Rudolf Nureyev — ed è stata nominata «étoile».

E così Patrick Dupond (che oggi ha 25 anni) non è più il solo ad essere diventato «étoile» — il rango più alto e prestigioso nella gerarchia ballettistica — a 18 anni. Anche Sylvie ha soltanto 18 anni ed è già una vera diva. Alta, sottile, bionda, bellissima, Sylvie raggiunse la fama internazionale nell'estate del 1983, a 16 anni, quando vinse il Grand Prix al Concorso Internazionale di Balletto di Varna, in Bulgaria.

La vidi lì per la prima volta e, come membro della giuria di quel concorso, mi trovai a doverla giudicare. Rimasi sgomento dal suo stile perfetto e dalla sua linea elegante, ma anche un po' irritata dalla sua freddezza: aveva portato al

concorso una sensazionale ma gelida variazione proprio del Cigno Nero (come brano «classico») e *La luna*, di Béjart (come brano moderno), che noi ben conosciamo nell'insuperabile, emozionante interpretazione di Luciana Savignano. Poi l'ho rivista, sempre regale e sempre gelida, nella parte della Regina delle Driadi nel *Don Chisciotte* dell'Opéra di Parigi, durante la tournée italiana dell'anno scorso. Finalmente, sotto le ali di un maestro straordinariamente competente (Rudolf Nureyev), Sylvie è maturata: è diventata più morbida, sorridente e sottilmente affascinante. Accanto a lui, nell'*Apollon Musagète* di Balanchine, ha interpretato (alla Maratona di Spoleto e in varie altre città italiane) la parte di Tersicore, con grazia e arguzia. Nessuno meglio di lei, oggi, potrebbe incarnare l'idea stessa della danza e della perfezione formale. (Vittoria Ottolenghi)

CINEMA

L'amicizia oltre le sbarre

Un gruppo di uomini condannati per motivi politici a scontare la pena in un supercarcere israeliano superano dietro le sbarre le barriere politiche e religiose. Si tratta di *Oltre le sbarre*, film israeliano presentato al Festival di Venezia. La vicenda si incentra su due personaggi, il paracadutista ebreo Assaf accusato di tradimento, e Issam, un arabo al servizio dell'Olp, che diventano amici mentre in carcere scoppia un sanguinoso affare di droga. Il film, da febbraio nelle sale italiane, è firmato da Uri Barrash.

Un affare di miliardi

Ghostbusters ovvero *Acchiappafantasma* ormai è un affare di miliardi, sta per raggiungere gli incassi di *Via col vento*. La colonna sonora è in testa alle classifiche. Ora arriva anche in Italia con gadgets vari ed è sponsorizzato da Raistereo-due. Gli spettri, ovvero i morti

B

A

Z

A

R

A cura di
CARLO SCARINGI

che risorgono nell'ultima battaglia fra Bene e Male secondo i versetti dell'Apocalisse, la fanno da padroni a New York. Troveranno un gruppo di «decisi» acchiappafantasma vestiti alla maniera di astronauti. La regia è dell'ex produttore di *Animal House*, Ivan Reitman; i protagonisti sono Sigourney Weaver (tornata nel frattempo al teatro), Dan Aykroyd e Harold Ramis (che hanno scritto anche il testo) e Bill Murray (che rivedremo per Pasqua anche in *Il filo del rasoio* di John Byrum).

● **Alessandro Benvenuti**, uno dei Giancattivi, ci riprova. Dopo *Ad ovest di Paperino*, si appresta a terminare *Era una notte buia e tempestosa*: un film, dice, tra il fumetto moderno e la vecchia favola.

● **Sta per uscire** *Lui è peggio di me* di Enrico Oldoini. Con i due protagonisti Adriano Celentano e Renato Pozzetto esordisce una top model americana, Kalley van der Velden.



Antica ricetta sarda con carciofi

Protagonista dei mesi invernali, il carciofo è presente in quasi tutte le cucine regionali della penisola, in svariate preparazioni. In Puglia ad esempio lo troviamo in unione alle fave, al riso, preparato in tortiera e fritto. In Sardegna, dove non è molto usato, c'è un'antica ricetta che lo propone in umido con patate, ed è un piatto molto gustoso e piuttosto economico: «cauciofa cun

patatas». Per sei persone, puliamo sei carciofi, privandoli delle foglie più dure e lavandoli accuratamente con acqua e limone. In una terrina facciamo soffriggere mezza cipolla in tre cucchiai di olio di oliva, per poi aggiungerci i carciofi, mezzo bicchiere di vernaccia secca ed un mestolo di acqua calda. Lasciamo cuocere a fuoco moderato per un quarto d'ora abbondante. A questo punto aggiungiamo sette patate sbucciate, tagliate a piccoli tocchi, e mezzo bicchiere di salsa di pomodoro. Lasciamo cuocere il tutto a fuoco lento per circa mezz'ora, girando di tanto in tanto col mestolo di legno. Alla fine una manciata di prezzemolo spezzettato a mano, sale e pepe. La proposta è di Nicola Orrù del ristorante sardo I quattro mori di Roma, via Santa Maria delle Fornaci 8a, tel. 632609. (*Gigi De Santis*)



Classica e balletti

Bologna - Comunale: *Attila* di Verdi (8-10-14); Concerto diretto da Alain Lombard (12-13).

Caserta - Comunale (12): Recital del soprano Margaret Baker; al piano Robert Kettelson. **Catania** - Metropolitan (12): Concerto dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese.

Firenze - Comunale: Martha Graham Dance Company (8-9-10-11); Recital di Marilyn Horne (10-12).

Genova - Margherita (10-12): *Werther* di Massenet.

L'Aquila - Auditorium (10): Pianista Bruno Canino.

Milano - Scala (10): *Il barbiere di Siviglia* di Rossini; *Atem* di Franco Donatoni (14); Maurizio Pollini suona Bach (11) - Conservatorio: Trio di Trieste (8); Concerto diretto da Adam Fischer (14-15).

Palermo - P. Garibaldi (10-12): *Don Pasquale* di Donizetti.

Parma - Ducale (dal 13): *The Big Parade* con la Lindsay Kemp Company - Regio (13): *Tosca* di Puccini.

Roma - Opera (9-12): *Giulio Cesare* di Haendel - Auditorio Foro Italico (9): Concerto diretto da Olmi - S. Cecilia: New Japan Philharmonic Orchestra diretta da Seiji Ozawa (9); Con-

certo diretto da Giuseppe Sinopoli (10-11-12); Pianista Philip Fowke (8) - Olimpico (13): I Salonisti di Berna - Eliseo (fino al 24): *Non si scherza con l'amore*, con Carla Fracci.

Savona - Chiabrera (10): Concerto di Severino Gazzelloni; al piano Leonardo Leonardi.

Torino - Regio (8-12-14): *Manon Lescaut* di Puccini - Auditorium (14-15): dirige Stefan Szoltes - Nuovo (15-16): VI Festival Internazionale di Danza.

Trieste - Verdi (8-10-12): *Lucia di Lammermoor* di Donizetti.

Venezia - La Fenice (8-9): *Orphée aux enfers* di Offenbach - Balletto dell'Opéra de Paris (dal 14).

Teatro

Brescia - Grande (8-10): *Le religiose alla moda* di Roberto De Simone.

Cesena - Bonci (8-10): *Caligola* di Camus - *Senza mani e senza piedi* con Peppe Barra (12).

Firenze - La Pergola (fino al 24): *Il berretto a sonagli*.

Lucca - Giglio (9-10-11): *Pensaci, Giacomino!* di Pirandello, con Salvo Randone.

Merano - Puccini (8): *Rumori fuori scena* di Frayn.

Milano - Porta Romana (fino al 17/3): *La vita è sogno* di Calderón, con Franco Branciaroli - Piccolo (dal 12): *Caligola* di Camus, regia di Maurizio Scaparro - Carcano (fino al 17): *Uno sguardo dal ponte* di Miller - Verdi (fino al 3/3): *Barbablu* di Massimo Dursi - Nuovo (fino al 3/3): *Taxi per due* con Johnny Dorelli.

Reggio Emilia - Valli (13-17): *Le furberie di Scapino*.

Roma - Valle: *La locandiera* di Goldoni - Sala Umberto: *Le anime morte* da Gogol - Quirino (fino al 17): *Il genio di Damiani* e *La Capria* - Argentina (dall'8): *La ballata di Pulcinella capitano del popolo* di Luigi Compagnone, regia E. Marcucci - Giulio Cesare (fino al 17): *Re Lear* di Shakespeare - Ghione: *Ma non è una cosa seria* di Pirandello - Arti (fino al 3/3): *Uscirò dalla tua vita in taxi*.

Sanremo - Opera-Casinò (8-10): *Divorziamo!* di Sardou.

Savona - Chiabrera (12-14): *I promessi sposi alla prova* di Testori.

Torino - Carignano (fino al 17): *Magnificat* con Paolo Poli - Colosseo (fino al 10): *Il buon soldato Pulcinella* Cetrulo con Raffaella De Vita - Nuovo (fino al 10): *Il Maestro e Margherita* da Bulgakov.

Verona - Nuovo: *Assassino nella cattedrale* di T. S. Eliot (8-9-10); *Barnum* con Ranieri e O. Piccolo (dal 13 al 24).

Hanno collaborato:
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
PIERGIO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
SERENA IANNICELLI,
P. G. MARTELLINI,
FIAMMETTA ROSSI

TOTOCALCIO

CONCORSO		24		70	
PARTITE DEL 10/2/85		squadra 1ª		squadra 2ª	
1	Ascoli	Sampdoria	1	2	
2	Cremonese	Milan	1	2	
3	Fiorentina	Como	1	2	
4	Inter	Lazio	1	2	
5	Juventus	Avellino	1	2	
6	Napoli	Torino	1	2	
7	Roma	Atalanta	1	2	
8	Udinese	Verona	1	2	
9	Nocerina	Francavilla	1	2	
10	Salernitana	Catanzaro	1	2	
11	Torres	Prato	1	2	
12	Venezia	Novara	1	2	
13	Matera	Brindisi	1	2	

LOTTO

Bari	44	31	56	58	14
Cagliari	16	20	72	52	5
Firenze	33	89	41	62	16
Genova	47	23	74	8	43
Milano	67	54	65	4	20
Napoli	13	26	45	28	76
Palermo	85	62	9	74	90
Roma	62	50	85	54	36
Torino	2	27	52	72	7
Venezia	7	15	65	51	49
Tutte	16	37	24	13	86
Terno del Radiocorriere tv	77	74	33		

Previsioni per
l'estrazione dell'11-2-1985

TOTIP

CONCORSO		1		2	
N. 6		1		2	
DEL 10-2-19 85		1		2	
TOTALE COLONNE		1		2	
N. 144		1		2	
LIRE 50.400		1		2	
VINCITE		1		2	
12 11 10		1		2	



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Alti e bassi nel settore del lavoro, e sarà difficile farcela senza l'aiuto di un esperto. Vagiate con saggezza l'operato dei collaboratori. Giorni favorevoli: 10, 11.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Accettate gli appoggi che vi porgeranno. Con la perseveranza terrete la situazione sotto controllo. La pace sarà riconquistata ma a prezzo di sacrifici. Giorni buoni: 10, 11, 12.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Un tipo strano e apparentemente equivoco sarà l'uomo utile per i favori di cui necessitate. Questo è il momento di saper tacere, non fare apprezzamenti. Giorni fausti: 15, 16.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Collaborazione utile con i nati dei Pesci. Soluzioni insolite e preziose su cui non facevate affidamento. Gli amici saranno utili e gli aiuti preziosi. Giorni ottimi: 10, 11, 14.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Il riposo influirà beneficamente allo spirito. Eliminiate l'indolenza che insospettisce circa le vostre reali capacità intellettive. Spostamento interessante. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Piccoli fastidi procurati da persone di memoria labile per le promesse. Giudicate meglio la realtà della situazione. Immaginazione ricca di progetti per l'avvenire. Giorni buoni: 14, 15, 16.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Rinsaldare i vecchi rapporti, i soli che sapranno darvi la garanzia di ottenere ciò di cui avete necessità. Viaggiate, svagatevi, cercate nuove strade. Giorni fausti: 10, 15, 16.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

La fretta è causa di errori, quindi ogni cosa sia compiuta con estrema precauzione. Il momento è adatto per agire in tutte le direzioni. Giorni favorevoli: 13, 15.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Più fede, più passione e più fiducia in ciò che volete e dovete fare saranno la garanzia di una sicura rivincita. Riconosceranno i vostri meriti. Giorni ottimi: 12, 13, 16.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Maggiore controllo: ecco il lasciapassare per la strada maestra. Felicità realizzata per aver saputo parlare a tempo e luogo. Siate meno timidi. Giorni fausti: 11, 12, 16.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

La esagerata ponderazione rischia di bloccare ciò che deve essere snello e fatto con dinamismo. Preferite la vita attiva e sana per rendere di più. Giorni buoni: 13, 15.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Qualcosa non andrà per il suo giusto verso perché dovrete cozzare contro la gelosia. La sincerità può salvare la pace che qualcuno vuole distruggere. Giorni favorevoli: 11, 14, 16.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nato il 29-7-1961 alle 17,50 e conosco da molto tempo una ragazza nata sotto il segno dei Gemelli di cui sono molto innamorato.

Vorrei sapere, se possibile, il mio ascendente, quali sono le mie possibilità di lavoro in futuro e se questa ragazza potrà essere la mia «lei». (Il poeta)

Lei ha l'ascendente nel segno del Capricorno, che frena molti dei suoi ardori leonini, ma le dà maggior coscienziosità e senso del dovere.

Professionalmente, lei sembra avere ottime possibilità entro quest'anno, per un bel passaggio di Giove in transito sul suo Giove natale. Le prospettive con la ragazza dei Gemelli appaiono piuttosto buone e l'annata attuale appare nel campo affettivo favorevole sia a lei sia alla fanciulla.

★ Sono nata il 17-7 alle ore 21. Sono una ragazza piuttosto sfortunata e vorrei sapere se nella mia vita c'è almeno la speranza di un matrimonio. (C.F.)

Il suo tema di nascita non mi pare presenti «aspetti» di nubilito, ma piuttosto di un'unione

coniugale realizzata con un po' di ritardo. Il 1985 le potrà portare un'occasione sentimentale, con un partner nativo dei segni del Cancro, della Vergine o dell'Acquario.

★ Sono un ragazzo di 24 anni e vorrei sapere cosa dicono di me le stelle. Sono nato in provincia di Potenza il 24-10-1960 tra le 20 e le 21. Troverò un lavoro fisso? Mi sposerò? (Pietro - Potenza)

La presenza di Saturno nel segno del Capricorno, in posizione abbastanza dominante, nel suo oroscopo natale, fa di lei una persona che dovrà lottare con molta tenacia per trovare un'occupazione, che dovrà saper conquistare la propria posizione; una volta raggiunto il suo scopo, poi, potrà però contare su una buona stabilità professionale.

Il periodo importante, professionalmente parlando, sarà per lei la seconda metà del 1986. È prevedibile un'unione coniugale intorno ai 30 anni, difficilmente prima.

★ Cosa dicono le stelle della vita sentimentale e della salute di mia madre?

Lei è nata il 12 agosto del 1948 alle ore 12. (Cinzia A. - Genova)

Tra la fine di questo 1985 e i primi 6 mesi del 1986, alla tua mamma potranno presentarsi delle interessanti opportunità affettive. È una donna a cui non sono di certo mancati i problemi affettivi, gli aspetti dissonanti tra Venere e Nettuno sono molto chiari, in tal senso, nel suo tema natale, ma il peggio è ormai alle spalle e le prospettive sono nettamente migliori.

★ È possibile avere un quadro generale della mia vita? Cosa dicono le stelle sul mio carattere e sul mio avvenire? Sono nato il 18 settembre del 1931. (Obbi - Siena)

Lei un Vergine abbastanza tipico, per la presenza nel segno di Mercurio, Venere, Nettuno, oltre al Sole. Pertanto, lei dovrebbe essere una persona dotata di molto spirito analitico, di discernimento, di logica ed ingegnosità, ma anche di tanto senso critico che può, talvolta, averle reso difficili i rapporti con il prossimo.

Affettivamente, cerca di tenere i suoi sentimenti sotto il con-

trollo della ragione e sembra portato ad una facile adattabilità professionale.

Il suo «decano» quest'anno sarà esente dagli aspetti contrastanti di Urano, come avrà avuto modo di leggere nel mio oroscopo annuale pubblicato per Capodanno sul *Radiocorriere tv*, e l'annata appare piuttosto stabile.

★ Sono nata il 24 dicembre del 1936, alle ore 12, mio marito il 28 marzo del 1932, nostro figlio il 30 marzo.

Fino ad ora le nostre vite sono state piene di difficoltà: come andrà il futuro? (Mamma Roberta)

Non si perda d'animo, le prospettive per il 1985 sono buone e vi consentiranno un ampio respiro.

Non posso risponderle per suo figlio, perché lei deve aver di certo errato la data: non può infatti essere nato il 30-3-1936! Nella fretta di scrivere deve aver avuto un lapsus. Mi riscriva con i giusti dati.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

*un bagno
di piacere*



Lotti[®]
INDUSTRIA ARREDAMENTI BAGNO

*quando il bagno diventa
una stanza da vivere*



Trovi i rivenditori autorizzati sulle
Pagine Gialle alla voce "Bagno,
Accessori, Mobili"

Metti nel tuo giardino una "siepe" di fragole rampicanti che cresce ad altezza d'uomo



DA QUEST'ANNO
RACCOGLIERAI
FRAGOLE A CESTI
NEL TUO
GIARDINO.
Ordina subito
per raccoglierte
quest'anno stesso!

e da giugno ai primi geli avrai un abbondante raccolto di frutti genuini, maturi, squisiti!

Sono fragole di qualità eccezionale, selezionate da un abile orticoltore tedesco, dal sapore pieno e delicato; puoi farle crescere in giardino, su tutti i tipi di terreno, o anche in cassette, sul balcone. Le piantine si arrampicano su qualsiasi supporto, fino ad un'altezza di m. 1,20, formando una magnifica siepe! Una siepe che oltre ad essere decorativa, ti regalerà da giugno a ottobre, frutti grandi, bellissimi, squisiti... e "puliti". Una vera delizia per te e per i tuoi cari!

Nel giardino, ma anche sul balcone.

Non pensare che occorra tanto spazio o che necessiti abilità particolare! I fragoleti MONTE EVEREST sono infatti una vera novità: sono piante dalla vitalità eccezionale, resistentissime, che necessitano di poco spazio, di pochissime cure e che chiedono soltanto di essere innaffiate con regolarità. Potrai piantarle in qualsiasi terreno, nel tuo giardino, oppure in cassette sul balcone: attecchiranno subito e, arrampicandosi su qualsiasi supporto, cresceranno robuste e rigogliose.

Una magnifica siepe.

Giorno dopo giorno vedrai compiersi il miracolo: dapprima si svilupperà una siepe di colore verde scuro, fitta e smagliante, poi, vedrai occhieggiare qua e là tanti graziosissimi

fiorellini bianchi, che, in breve tempo, si trasformeranno in tanti frutti teneri e carnosi... e così puliti da poter essere assaporati subito!

Fragole per tutta la famiglia!

Tante e tante fragole rosse, dolci e profumate, che, dai primi di giugno a metà ottobre, coloreranno allegramente la tua tavola! Potrai gustarle con zucchero e limone, adornarle con panna o con gelato, aggiungerle alla macedonia, usarle per decorare torte, piatti estivi o dessert, e, ancora, per farne buonissime e genuine marmellate che, anche d'inverno, ti ricorderanno il loro ineguagliabile sapore.

Garanzia totale SAME-GOVI.

Le piante ti verranno spedite direttamente dal coltivatore, con i mezzi di trasporto più rapidi e sicuri e giungeranno a te, sanissime e pronte per il trapianto, con garanzia di perfetto attecchimento e di sostituzione nel caso che, entro 6 mesi dalla messa a dimora, non dessero dei frutti.

OFFERTA ORGANAT PER FAR CRESCERE ANCORA MEGLIO LE VOSTRE FRAGOLE...

"Organat" non è un semplice concime, ma un vero e proprio trattamento che contiene tutti gli elementi destinati ad arricchire il terreno, studiato particolarmente per la coltura delle fragole. 1 sacchetto da Kg. a sole L. 7.000

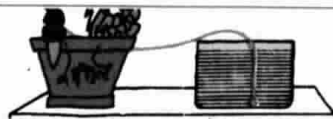


10 PIANTE
DI FRAGOLE
A SOLE
L. 12.500



E IN PIÙ A TUTTI

coloro che acquisteranno per un importo di almeno L. 20.000 invieremo senza sovrapprezzo UMIDONE IL GIARDINIERE la novità assoluta che garantisce la perfetta rigogliosità delle vostre piante anche in vostra assenza (fino a 1 mese).



BUONO PERSONALE D'ORDINE da inviare immediatamente a:

DITTA SAME - via Algarotti 4 - 20124 MILANO - Tel. 02/6701566

Desidero ricevere il numero di piante di fragole contrassegnato da una crocetta nel quadratino corrispondente:

- ☐ 10 PIANTE DI FRAGOLE a sole L. 12.500
- ☐ 20 PIANTE DI FRAGOLE a sole L. 19.900
- ☐ ORGANAT (per 10 mq di terreno) a sole L. 7.000

Pagherò al postino alla consegna della merce ordinata più le spese di spedizione.

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

LOCALITÀ _____

N _____

CAP _____

PROV. _____



RC 6